

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа №4 имени И.И. Миронова
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск
Самарской области (ГБОУ ООШ № 4 г. Новокуйбышевска)

РАССМОТРЕНА

на заседании МС
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.

ПРИНЯТА

на заседании
Педагогического совета
Протокол №15
от «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
ГБОУ ООШ №4
г. Новокуйбышевска
от «31» августа 2020 г.
№233-од

**Рабочая программа
предпрофильного курса
внеурочной деятельности
«Современное направление в дизайне»
9 класс
(общеинтеллектуальное направление)**

Составитель:
учитель истории
Иванова Н.А.

г. Новокуйбышевск
2020 год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Метапредметные:

- Планирование процесса познавательной деятельности.
- Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.
- Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.
- Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
- Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.
- Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные:

- Использование различных художественных материалов в своей художественной деятельности.
- Работа в группах.
- Разработка и представление сообщения, разрабатывать проект, представлять свою творческую работу.
- Анализ своей индивидуальной и коллективной деятельности.
- Направления в дизайне, которые помогут в дальнейшем более осознанно выбрать профиль.
- Роль художника-дизайнера в различных сферах жизнедеятельности человека, в организации форм общения людей, создания среды.

Личностные результаты

- Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.
- Выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.
- Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
- Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и творческого труда.
- Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
- Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
- Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.

- Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.

Формы проведения занятий :

Индивидуальные
Групповые
Экскурсии
Конференции

Содержание курса внеурочной деятельности

9 класс

Раздел 1. Графический дизайн. (3 часа)

Тема 1. Графический дизайн и его направления.(1 час)

Понятие о шрифтах. Многообразие типов шрифтов. Техники выполнения шрифтов. Выполнение шрифтовой надписи с использованием таблиц (техника и гарнитура по выбору учащегося).

Тема 2. Проектирование печатной продукции. (1 час)

Графический дизайн (график-дизайн) как область дизайна, занимающаяся проектированием печатной продукции (книги, плакаты, афиши, визитки, товарные знаки, рекламные листы).

Тема 3. Проектирование этикеток и упаковок. (1 час)

Графический дизайн как способ создания на плоскости проекта какого-либо изделия (эскизы, чертежи, технические рисунки и т.д.). Компьютерная графика. Графический знак. Отличительные особенности знака - обобщенность и условность изображения. Разработка графических знаков.

Раздел 2.Ландшафтный дизайн. (3 часа)

Тема 1. Дизайн среды и его направления(1 час)

Направления дизайна среды: ландшафтный дизайн, экологический дизайн. Специфика ландшафтного дизайна. Просмотр иллюстраций, слайдов с примерами садово-парковой архитектуры. Эскиз оформления пришкольного участка.

Тема 2. Композиция в дизайне.(1 час)

Виды декоративных композиций. Стиль оформления ландшафтного дизайна.

Тема 3.Дизайн и архитектура.(1 час)

Понятие архитектурной графики. Роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в эстетизации и индивидуализации городской среды, в установке связи между человеком и архитектурой. Прект-фрагмент пешеходной зоны.

Раздел 3. Промышленный дизайн (3 часа)

Тема 1. Промышленный дизайн и его направления (1 час)

Понятие о промышленном (индустриальном дизайне). Многообразие направлений промышленного дизайна (проектирование машин и оборудования, инструментов, мебели, бытовой техники, посуды и т.д.). Понятие формообразования.
Зависимость формы от функции предмета.

Тема 2. Основы проектирования (2 час)

Понятие о проекте. Общее представление об этапах проектирования. Различные виды представления проектов (эскизы, чертежи, технические рисунки, макеты, модели и т.д.). Творческая работа (коллективный мини-проект по разработке изделия)

Раздел 4.Интерьер. (3 часа)

Тема 1 .Композиционные особенности интерьера(3 час).

Понятие дизайна интерьера. Зависимость дизайна интерьера от предназначения помещения. Роль композиции, стиля, цвета, различных материалов, освещения и др. в интерьере. Некоторые способы и приемы оформления интерьера.

Тема 2.Стиль в интерьере.(1 час)

История и стили дизайна интерьера. Важность стиля в интерьере. Уровни применения стиля в современном интерьере.

Тема 3.Творческая работа (коллективный мини-проект) (1 час).

Разработка и представление проектов интерьера (эскизы). Темы мини-проектов:

Современная гостиная.

Интерьер классной комнаты.

Интерьер детской комнаты.

Раздел 5. Имидж человека и его составляющие (2 часа)

Тема 1. Визаж и дизайн причесок(1 час).

Понятие имиджа. Роль одежды, обуви, аксессуаров, прически, макияжа в создании имиджа. Визаж или искусство макияжа. Парикимахерское искусство.

Тема 2. Дизайн одежды.(1 час). Конструирование как составляющая дизайна одежды. Мода и ее влияние на внешний облик человека. Обзор творчества выдающихся дизайнеров одежды. Дизайн обуви. История развития конструкций обуви. Основные направления в тенденциях моды. Дизайн аксессуаров. Моделирование аксессуаров. Обзор творчества выдающихся дизайнеров аксессуаров.

Итоговое занятие. Защита творческих работ. (3 часа)

Общий обзор пройденного материала. Выставка творческих работ учащихся. Знакомство с учебными заведениями, где можно продолжить дальнейшее обучение по выбранному направлению.

Тематическое планирование 9 класс

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Графический дизайн и его направления	1	0,5	0,5
2	Проектирование печатной продукции	1	0,5	0,5
3	Проектирование этикеток и упаковок	1	0,5	0,5
4	Дизайн среды и его направления	1	0,5	0,5
5	Композиция в дизайне	1	0,5	0,5
6	Дизайн и архитектура	1	0,5	0,5
7	Промышленный дизайн и его направления	1	0,5	0,5
8	Основы проектирования	1	0,5	0,5
9	Основы проектирования	1	0,5	0,5
10	Композиционные особенности интерьера	1	0,5	0,5
11	Стиль в интерьере	1	0,5	0,5
12	Творческая работа (коллективный мини-проект)	1	0,5	0,5
13	Визаж и дизайн причесок	1	0,5	0,5
14	Дизайн одежды	1	0,5	0,5
15	Итоговое занятие. Защита творческих работ	3		3
Всего:		17	7	10