

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 ИМЕНИ И.И.МИРОНОВА
ГОРОДА НОВОКУЙБЫШЕВСКА ГОРОДСКОГО ОКРУГА НОВОКУЙБЫШЕВСК САМАРСКОЙ
ОБЛАСТИ (ГБОУ ООШ №4 г. Новокуйбышевска) 446208, Россия, Самарская область, г.
Новокуйбышевск, ул. Миронова, 32,
тел. - факс 2 - 15 – 25**

приказом директора
ГБОУ ООШ №4
г. Новокуйбышевска
от 30.08.2019 г. №280-од

**Основная общеобразовательная программа –
образовательная программа дошкольного образования
дошкольной образовательной организации
ГБОУ ООШ №4 г. Новокуйбышевска
структурное подразделение
«Детский сад «Буратино»**

Содержание:

I. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

- 1.1.1. Цели и задачи Программы.
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

- 1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.
- 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

II. Содержательный раздел.

2.1. Общие положения.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; взаимодействие взрослого с ребенком;
- б) способы и направления поддержки детской инициативы;
- в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики и образовательных потребностей и интересов.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

- а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ;
- б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ;
- в) использование специальных программ и методов , специальных методических пособий и дидактических материалов;
- г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы.

III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.2. Режим дня, учебный план, календарный учебный график

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности.

IV. Дополнительный раздел программы.

4.1. Краткая презентация Программы.

4.2. Используемые примерные Программы.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Стандарт направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основные принципы формирования Программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

I. Деятельностный подход.

В ДОО организуется:

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности организуется:

- образовательная деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

II. Личностно – ориентированный подход

При построении взаимодействия с детьми в ДОО реализуется личностно – ориентированный подход к образованию и воспитанию детей. Деятельность педагога направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, поэтому в основу взаимодействия с ребенком закладывается *индивидуализация условий развития и обучения для каждого воспитанника*. Каждый педагог убежден, что дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. *Самостоятельная творческая деятельность ребенка рассматривается как условие и средство его полноценного развития*. Педагоги создают такую образовательную среду, где реализуются индивидуальные интересы и потребности реальных детей, эффективно накапливается детьми личный опыт. Групповое помещение делится на так называемые «центры активности» (Центр «Искусство», Центр «Строительство», Центр «Кулинария», Центр «Драматизация», Центр «Литература», Центр «Математика/ манипулятивные игры», Центр «Музыка», Центр «Естествознание», Центр «Песок и вода»). В каждом центре активности – соответствующие игрушки, литература и пособия. *Ребенок имеет возможность выбора, он сам определяет, в каком центре ему заниматься*. Воспитатель направляет процесс обучения и оказывает поддержку малышу.

III. Дифференцированный подход

В ДОО осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса. По результатам обследования детей в ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии) дети, имеющие отклонения в речевом (ОНР, ФФНР) и психическом (ЗПР) развитии зачисляются в группу компенсирующей и комбинированной направленности. Дети, имеющие легкую степень речевого нарушения (фонетическое нарушение, нарушение звукопроизношения) зачисляются на логопункт и интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Возрастные группы детского сада:

- от 1 года до 2 лет – 1 группа общеразвивающей направленности;
- от 2 до 3 лет – 3 группы общеразвивающей направленности;
- от 3 до 4 лет – 3 группы общеразвивающей направленности;
- от 4 до 5 лет – 2 группы общеразвивающей направленности;
- от 4 до 5 лет – 2 группы компенсирующей направленности;
- от 5 до 6 лет – 2 группы компенсирующей направленности;
- от 5 до 6 лет – 1 группа общеразвивающей направленности;
- от 6 до 7 лет – 2 группа комбинированной направленности

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет).

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. **Постепенно совершенствуется ходьба.** Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). **В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.** В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на

протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие

чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». **Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.** Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. **Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. **На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам.** При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с

усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, **но и образца, регулирующего собственную активность ребенка**. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. **Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. **Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете**. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у

других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить

такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. **Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.** Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. **Это возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки

могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном

состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но

и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.** Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится

лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить,

предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. **Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика дошкольников с нарушениями речи.

Дошкольники с нарушениями речи—это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) – это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. (Левина Р.Е, Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико – фонематического недоразвития речи (Левина Р.Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающее состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т.Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой

структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами и лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех – и четырехсложные слова вслед за взрослыми, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т'-т'-с'-с'-ц], [р'-р'-л'-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Общая характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи.

При ФФН у детей имеет место расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Физиологический слух и интеллект у детей с ФФН сохранены. Структура дефекта при ФФН характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженными лексико-грамматическими нарушениями.

Нарушения звуковой стороны речи у детей с ФФН представлены фонематическими (смешением и заменами звуков) и фонетическими дефектами (искажением звуков). Наиболее часто отмечаются замены артикуляторно сложных звуков более простыми ([р] на [л], [ш] на [ф], [с] на [т] и пр.). Другим вариантом проявления ФФН может быть недифференцированное произношение звуков,

когда один звук может служить заменителем целого ряда других звуков (например, [т'] вместо [с'], [ч], [ш]). Еще одним дефектом при ФФН может являться смешение звуков, их неустойчивое употребление в речи: в одних случаях нужный звук произносится правильно, в других – заменяется артикуляторно или акустически близкими звуками. В дальнейшем такие нарушения будут сопровождаться однотипными заменами букв на письме (артикуляторно-акустическая дисграфия).

Фонематические нарушения часто сочетаются с фонетическими недостатками – искажением произношения одного или нескольких звуков (ротацизмом, сигматизмом, ламбдацизмом и др.). Общее количество дефектно произносимых звуков при ФФН может достигать 16-20.

Прямым следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с ФФН является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с ФФН с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. При проговаривании таких слов отмечаются пропуски слогов, их перестановки и замены, добавления лишнего звука внутри слога и т. д. Кроме перечисленных затруднений, при ФФН может отмечаться нечеткость артикуляции.

Лексический запас и грамматический строй речи при ФФН обычно в пределах нормы, однако при специальном обследовании могут выявляться ошибки в словоизменении, согласовании частей речи, употреблении предлогов.

Наряду с нарушениями вербального характера, детям с ФФН свойственны определенные особенности протекания ВПФ: неустойчивость произвольного внимания, трудности переключения, сужение объема памяти (особенно на речевой материал), трудности в понимании абстрактных понятий, замедленное течение мыслительных процессов и т. д. Все это препятствует успешной учебной деятельности и обуславливает нестойкую успеваемость.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы.

Раннее детство

К трем годам:

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

Дошкольное детство.

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой,	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.	Ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет

<p>участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда; другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников,</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>

взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.		мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.	
Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности	Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

<p>заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке</p>	<p>начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу</p>	<p>Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами</p>	<p>деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия,</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями</p>	<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>

	<p>сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных</p>		
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила</p>	<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

	<p>самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице</p>	<p>безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении вступает в сотрудничество</p>	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем</p>	<p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>

	действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков		
Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в	Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

<p>посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы</p>		<p>природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами «можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образец в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, действовать по нему без</p>	<p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

		напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым	
--	--	--	--

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей.

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом, согласно ФГОС, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации о динамике развития детей. Педагог имеет право по собственному выбору использовать методики педагогической диагностики в группе детей Организации и проводить ее самостоятельно.

(Рекомендовано использовать методический материал:

- 1. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) ДОО». СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс».**

Диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной).

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 2-3 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации,- в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять

до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития личности можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов детей данного возраста).*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.	Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику.		Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.		Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.		Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия.		Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
			сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Познавательное развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей	Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы - заместители	Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.	Имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи.	Узнает шар и куб, называет размер(большой – маленький)	Группирует однородные предметы, выделяет один - много	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру.	Проявляет интерес к книгам, и рассматриванию иллюстраций	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
----------	-------------	---	--	---	---	---	---	---	--	---

		сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Речевое развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Сопровождает речь игровые и бытовые действия		По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы		Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делать?»)		Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событиях из личного опыта		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки.		Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.		Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым		Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы		Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений		Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук		Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)		Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку.		Умеет ходить и бегать, не натакиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры.		Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед.		Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.		Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в первой младшей группе.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:.

- Наблюдение.
- Проблемная (диагностическая) ситуация.
- Беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- Индивидуальная.

- Подгрупповая.
- Групповая.

Примеры описания инструментария по образовательным областям.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого.

Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: фиксировать характер игровых действий ребенка.

2. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников.

Проявляет элементарные правила вежливости.

Методы: беседа, проблемные ситуации.

Материал: сказка «Колобок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая Лиса?»

Метод: наблюдение.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Посмотри, к нам пришел гость. Что нужно сказать?»

3. Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Методы: наблюдение.

Материал: сказки для восприятия детьми.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Слушайте внимательно сказку «Колобок?»

Образовательная область «Познавательное развитие».

1. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.

Методы: беседа.

Материал: игрушки- муляжи животных, овощей и фруктов.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Что/ кто это?»

2. Группирует однородные предметы, выделяет один и много.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, одного разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое. Сколько яблок?»

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что? Что делает?)

Метод: проблемная ситуация.

Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, , конфета на столе).

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?»

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

1. Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: набор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нарисуй/приклей/слепи».

Образовательная область «Физическое развитие».

1. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организационной деятельности.

Материал: мячи.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «сейчас мы будем играть с мячом».

2. **Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада». СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс».**

Диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в младшей группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной).

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 3—4 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие».

[illegible]

Образовательная область «Речевое развитие».

[illegible]

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заго- товки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые пес- ни. Поет, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять тан- цевальные движения: кружиться в парах, при- топывать по- переменно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает из- менения в звучании (тихо — громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			сентябрь	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)														

Образовательная область «Физическое развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Примеры описания инструментария по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок"».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/ мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт»

3. Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада». СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс».

Диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в средней группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной).

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей,

№ п/п	ФИО ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественны х местах, в общении со сверстникам и, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается	Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	Имеет представления о мужских и женских профессиях	Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги	Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы	Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
-------	----------------	---	--	---	--	--	--	---	--

		сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Примеры описания инструментария по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Два жадных медвежонка».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Имеет представления о мужских и женских профессиях.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/ мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха.

Что легче — воздух или вода? Почему?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор).

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас все вместе будем петь песню».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

4. Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада». СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс».

Диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в старшей группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной).

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости коррективной педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие»

[illegible]

Образовательная область «Речевое развитие»

[illegible]

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

[illegible]

Итоговый показатель по группе (среднее значение)																
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Примеры описания инструментария по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился?

Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

5. Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада». СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс».

Диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в подготовительной к школе группе дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной).

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

[illegible]

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств неизвестных предметов		Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России		Может назвать некоторые достопримечательности родного города /поселения		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизни		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое		Знает временные отношения: день — неделя — месяц, минута — час (по часам), последовательность времен 1 года и дней недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия	Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности	Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) и рисунку и словесной инструкции	Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания	Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие	Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

		сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие».

№ п/п	ФИО ребенка	знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении		умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Примеры описания инструментария по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (*показываем схему выкладывания*). Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Данные, полученные в результате педагогической диагностики, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПин.
2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.
3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.
4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий технологиями и методами:
 - проведения диагностического обследования;
 - первичной обработки и индивидуального анализа данных;
 - качественной экспертной оценки данных;
 - количественной оценки результатов обследования;
 - выделения дезадаптационных рисков;
 - интерпретации данных обследования;
 - составления заключения по результатам обследования;
 - разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника, формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.
5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и не приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).
6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.
8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.
9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста.
10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
11. При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.
12. Необходимо заранее подготовить и разложить в определённой последовательности всё, что необходимо для проведения обследования.
13. Все необходимые игры, принадлежности, пособия лучше разложить в определенном порядке на отдельном столе.
14. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; показывать своё неудовлетворение, неудовольствие; подчёркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в присутствии ребёнка.
15. При оценке выполнения дошкольником заданий следует учитывать, что результаты снижаются в случаях:
 - трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
 - страха получить низкую оценку взрослого;
 - неспособности ребёнка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
 - медлительности ребёнка или усталости;
 - плохого самочувствия ребенка

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами. Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.
7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка.

Парциальная программа «Нравственно – правовая культура как средство личностно – ориентированного развития ребенка – дошкольника в условиях преемственности ДОО и начальной школы».

а) Цели и задачи реализации вариативной части Программы.

Вариативная часть Программы направлена на достижение следующих целей:

- 1) Формирование основ нравственно – правового сознания дошкольников;
- 2) Развитие социальной адаптации ребенка через формирование основ нравственно – правовых знаний.

Вариативная часть Программы направлена на решение следующих задач:

- 1) Создание условий для формирования у детей нравственно – правовой компетентности;
- 2) Ознакомление детей в соответствующей их возрасту форме с нравственно – правовыми нормами и правилами поведения;
- 3) Формирование у детей социальной ответственности, способностей понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
- 4) Воспитание у детей уважительного и терпимого отношения к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков.
- 5) Содействие процессу формирования у детей: чувства собственного достоинства, своего мнения и навыков его выражения, умений конструктивного разрешения конфликтов и споров.
- 6) Воспитание уважения к достоинству и мнению другого человека.
- 7) Создание в ДОО нравственно – правового пространства и условия для повышения квалификации педагогов в сфере нравственно – правового воспитания.
- 8) Повышения уровня нравственно – правовой культуры педагогов ДОО и родителей (законных представителей) детей.
- 9) Создание условий для организации взаимодействия семьи и ДОО по вопросам правового воспитания.
- 10) Повышение уровня социально – правовой защищенности детей, как в ДОО, так и в семье.
- 11) Формирование у родителей (законных представителей) понимания ответственности семьи за ребенка, за соблюдение его прав.

б) Принципы и подходы реализации вариативной части Программы:

1. Принцип *системно-организованного подхода*, который предполагает систематичную, скоординированную, целенаправленную работу по правовому воспитанию;
2. Принцип последовательности в воспитании: от моральных чувств через упражнения и навыки к формированию нравственных убеждений;
3. Принцип непрерывности и целостности, которые помогают привести содержание образования в соответствие с возрастными особенностями детей;
4. Принцип доступности, предполагающий, что, во – первых, сообщаемая система знаний основана на имеющихся у ребенка знаниях, на его жизненном опыте, во – вторых, изучаемая система знаний достаточна, чтобы способствовать переходу на более высокий уровень развития.
5. Принцип сознательности и активности, который предусматривает инициативу всех участников образовательного процесса в трансформации мировоззрения и ценностных установок, ориентированных на нравственно - правовые нормы поведения.
6. Принцип единого подхода детского сада и семьи к воспитанию и обучению детей, созданию атмосферы взаимоуважения.
7. Принцип демократизации и гуманизации всех процессов воспитания и обучения детей в детском саду и семье.
8. Принцип психологической комфортности, обеспечивающий снятие стрессовых факторов во взаимодействии педагога и детей, создание атмосферы доброжелательности.

При реализации Программы осуществляются следующие **подходы** к организации образовательного процесса:

I. Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

II. Личностно – ориентированный подход

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходя из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

III. Дифференцированный подход

В ДОО осуществляется дифференцированный подход к организации образовательного процесса. По результатам обследования детей в ПМПК (психолого – медико – педагогической комиссии) дети, имеющие отклонения в речевом (ОНР, ФФНР) и психическом (ЗПР) развитии зачисляются в группу компенсирующей направленности. Дети, имеющие легкую степень речевого нарушения (фонетическое нарушение, нарушение звукопроизношения) зачисляются на логопункт и интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

IV. Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

(см. Целевой раздел. П. 1.1. Обязательная часть. в) Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста).

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Дошкольный возраст.

- 1) Повышение нравственно – правовой культуры детей и родителей.
- 2) Знание детьми правил здорового образа жизни.
- 3) Усвоение детьми норм поведения и нравственных ценностей.
- 4) Усвоение детьми правил о правах, свободах и ответственности.
- 5) Сформированность коммуникативных умений и навыков.
- 6) Сформированность самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в ходе реализации вариативной части Программы.

Диагностическая методика оценки освоения детьми вариативной части Программы (см. Г.А. Урунтаева «Диагностика психологических особенностей дошкольника» М.: Издательский центр «Академия», 1997 год. – стр. 56, стр. 60)

II. Содержательный раздел.

2.1. Обязательная часть.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных, примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного раздела.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

1. Социально – коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно – эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

1.1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

1.2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

1.3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2.Ребенок в семье и сообществе.

2.1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

3.1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

3.2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

3.3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

3.4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

3.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности.

4.1.Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. 4.2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

4.3.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

4.4.Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4.5. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в

группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа от 3 до 4 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопрятность в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами

(вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно

спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений.

1.1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

2.1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

2.2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением.

3.1. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

3.2. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

3.3. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4. Ознакомление с социальным миром.

4.1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

4.2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

4.3. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

4.4. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

5. Ознакомление с миром природы.

5.1. Ознакомление с природой и природными явлениями.

5.2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

5.3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

5.4. Формирование элементарных экологических представлений.

5.5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

5.6. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

5.7. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и

выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с

количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.);

развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления

связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи

между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах

деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива

и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Развитие речи.

1.1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

1.2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

1.3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Художественная литература.

2.1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

2.2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы.

Развитие речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый,

большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме

единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие

выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без

союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

1.1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

1.2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

2. Приобщение к искусству.

2.1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

2.3. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

2.3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

3. Изобразительная деятельность.

3.1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

3.2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

3.3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

4. Конструктивно-модельная деятельность.

4.1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

4.2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

5. Музыкальная деятельность.

5.1. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

5.2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

5.3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

5.4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять

знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.
Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению

нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии

и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе

коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить

посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу,

характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуды, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брус); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

1.1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

2.1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2.2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

2.3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

2.4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни .

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение

характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно

следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, взаимодействие взрослого и ребенка.

Ранний возраст (1 год – 3 года).

Предметная деятельность – ведущий вид деятельности в раннем возрасте. Содержание предметной деятельности: передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми.

Линии развития предметной деятельности.

Предметная деятельность, в которой в раннем возрасте происходит умственное и техническое развитие ребёнка, имеет несколько линий развития:

1. Становление орудийных действий (Особую роль в овладении предметным миром имеют орудийные действия. Они отличаются тем, что ребёнок подстраивает свою руку к какому-либо предмету-орудию. Такими предметами являются самые обычные бытовые вещи - ложки, чашки, расчёски, щёточки, карандаши и пр. Все они требуют совершенно определённых действий, которые нелегко даются малышу. Для овладения орудийными действиями, помимо реальных бытовых предметов, нужны игрушки, предполагающие культурные способы действий. Это главным образом уменьшенные аналоги реальных объектов.

2. Развитие наглядно-действенного мышления (Ребёнок раннего возраста познаёт окружающий мир в основном руками, т. е. наглядно-действенным способом. Для совершенствования наглядно-действенного мышления нужны игрушки, предусматривающие действия с несколькими однородными предметами разного размера или формы. По мере взросления ребёнка их количество должно возрастать. К этому типу относятся традиционные народные и автодидактические игрушки, т. е. сами подсказывающие способ игры. Действуя с этими игрушками, малыш учится соотносить отдельные детали игрушек по их форме, величине, положению в пространстве. Таким образом, формируется его восприятие и складываются представления о свойствах предметов.

3. Развитие познавательной активности. (Познавательная активность в раннем возрасте осуществляется и развивается главным образом в такой специфической деятельности, как детское экспериментирование. Для осуществления этой деятельности нужны игрушки и пособия, предполагающие поиск и самостоятельное открытие новых способов действия и сюрпризный момент).

4. Формирование целенаправленности действий ребёнка. (Формирование целеустремлённости и настойчивости ребёнка третьего года жизни осуществляется в простых продуктивных действиях, предполагающих представление о конечном результате. Ориентация на результат (цель) способствует становлению целенаправленности).

Приемы, повышающие общую продуктивность взаимодействия ребенка и взрослого (в форме диалога) .

Для формирования у детей раннего возраста предметных действий необходимо использование приемов, повышающих общую продуктивность взаимодействия ребенка и взрослого:

1. Приемы эмоционально-речевого воздействия (комментирование всех действий с предметами, игрушками: молоток стучит – тук, тук; машина едет – би, би) ; изменение интонации, высоты голоса, ласковый взгляд и разговор, использование потешек, стихов, подвижных игр с речевым сопровождением и т. д.);
2. Приемы тактильного воздействия (поглаживания, прижатие к себе, демонстрация доброжелательного отношения к ребенку, ласковое обращение к ребенку по имени, зрительный контакт «глаза в глаза» и т. д.);
3. Приемы поощрения (похвала, возможность поиграть с новой игрушкой после занятия, иногда – долька мандарина или печенье и т. д.);
4. Приемы, привлекающие внимание ребенка (волшебные мешочки, сюрпризные моменты, различные механические игрушки, игрушки с музыкальным сопровождением, с различными звуковыми эффектами, включающие элементы новизны, неожиданности и т. д.);
5. Прием отсроченного речевого сопровождения;
6. Подхватывание встречных действий ребенка – манипуляций с предметом.

Направления работы по формированию предметных действий.

Направления работы по формированию предметных действий включают задания, стимулирующие интерес у детей к продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, элементы аппликации, конструирование) .

Первое направление – формирование у ребенка интереса к сотрудничеству со взрослым в процессе манипулятивных действий.

Задачи:

- создания условий возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта в процессе взаимодействия с педагогом, установление положительного эмоционального контакта;
- вызывание эмоциональной, голосовой, двигательной реакции на появление и ласковое обращение педагога к ребенку;
- формирование восприятия окружающих предметов, игрушек, вызывание интереса к действиям с ними;
- обучение ребенка действовать совместно с педагогом, понимать жестовую и речевую инструкцию, побуждение к самостоятельным действиям.

Игры: «Где кукла? », «Что в ладошке? », «Разноцветные краски».

Второе направление – формирование у детей ориентировки на оценку своих действий взрослым.

Задачи:

- обучение детей действовать с предметами, ориентируясь на оценку взрослого в виде жестов, мимики, речевых высказываний, например: «Так, не так, правильно, неправильно, хорошо, молодец» и др. ;
- формирование у ребенка представлений о конечном результате действия.

Игры: «Покатай куклу», «Собери солдатика». Игровые задания: «помой посуду», «построим дорожку».

Третье направление – развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

Задачи:

- формирование у ребенка перцептивных действий, направленных на обследование окружающих объектов (действия рассматривания, ощупывания, выслушивания); умений захватывать и удерживать предметы в руке;
- обучение детей выполнять различные действия с предметами, ориентируясь на их физические свойства;
- развитие тонких дифференцированных движений кистей и пальцев рук; побуждение детей выполнять согласованные действия обеих рук по показу, самостоятельно; развитие у детей зрительно-двигательной координации.

Игры: «Возьми погремушку», «Птичка летает». Игровые задания: «дай игрушку», «бросим пуговицы в таз», «поиграй на пианино», «собери фасоль в кастрюле», «пальчики здоровались».

Четвертое направление – формирование поисковых ориентировочно-исследовательских действий с предметами.

Задачи:

- формирование поисково-ориентировочных действий (ориентировка типа «Что это? », «Что с этим можно делать? », знаний о назначении предметов;
- обучение детей сравнивать и различать предметы в соответствии с их функциональным назначением, применять такое же действие к другим сходным, но не одинаковым предметам;
- формирование у ребенка практической направленности на свойства объектов, сопоставляя их с сенсорными эталонами: величина (большой – маленький, форма (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, цвет (красный, синий, желтый, зеленый, объем (шар, кубик, кирпичик, крыша) ;
- обучение ребенка использованию предметов обихода по назначению;
- формирование у ребенка способов ориентировки (целенаправленные пробы, практическое «примеривание»);
- обучение умениям осуществлять действия с предметами-заместителями.

Игры: «Мишка заболел». Игровые задания: «Телефон», «Найди такой же», «Делай, как я», «Строй, как мама» и др.

Пятое направление – формирование соотносящих действий.

Задача:

- обучать ребенка соотносить обе части предмета в соответствии с их свойствами и качествами.

Игры: «Спрячь зайку», «Собери бусы». Игровые задания: «Спрячь матрешку», «Собери паровозик» и др.

Шестое направление – формирование орудийных действий.

Задачи:

- закреплять у детей ранее усвоенные предметные действия;
- закреплять собственный опыт действий ребенка с предметами-орудиями, знаний о назначении предметов.

Игры: «Причеши куклу», «Поймай рыбу», «Перелей воду из тазика в ведерко», «Из чего Маша будет пить? ».

Приемы и направления работы по формированию предметных действий у детей раннего возраста способствуют развитию интереса к сотрудничеству со взрослыми и к действиям с предметами; мотивируют к самостоятельным действиям с игрушками в соответствии с их функциональным назначением; положительно влияют на становление у детей ведущего вида деятельности (предметно-игровой, на развитие связной речи; способствуют появлению предпосылок к продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование, самостоятельности в быту, овладении бытовыми навыками).

Предпосылки предметной деятельности формируются еще в младенческом возрасте. Целью предметной деятельности является усвоение функций предметов, овладение способами действий с ними. Самостоятельно, без помощи взрослого ребенок не может понять назначение предмета. Мотив этой деятельности заключен в самом предмете, в способе его употребления. Общение становится формой организации предметной деятельности. Мотив перемещается от взрослого на общественный предмет. Общение выступает как средство осуществления предметной деятельности. Оно продолжает развиваться и становится речевым.

Дошкольный возраст (3 года – 8 лет).

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по данной программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает

образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. **Образовательная ситуация** протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью **образовательной ситуации** является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания **образовательных ситуаций**.

Преимущественно **образовательные ситуации** носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких **образовательных ситуаций** являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные **образовательные ситуации**, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем **образовательные ситуации** ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение **образовательных ситуаций** состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в **образовательных ситуациях** подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует **ситуации выбора** (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Особенности процесса обучения в детском саду:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности.

Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.
6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых методов).
7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.
8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

1. Совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
2. Самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А.Короткова):

1. Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
2. Добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
3. Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Рекомендации к подготовке непосредственной образовательной деятельности:

1. Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов.
2. Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, в виду и форме познания.
3. Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы).
4. Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий).
5. Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе непосредственной образовательной деятельности:
 - Использование разных форм общения (монолога, диалога, полилога) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - Проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
 - Использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности непосредственной образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их усвоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

Примерные формы организации непосредственной образовательной деятельности.

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика, аэробика, детский фитнес.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций по режимным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Конструирование из разного материала	Моделирование. Детский дизайн. Опытнo – экспериментальная деятельность. Выставки.
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Детский дизайн. Опытнo – экспериментальная деятельность. Выставки. Мини – музеи.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.
Познавательнo–исследовательская деятельность	Наблюдения. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи – шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини – музеи. Конструирование.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.
Музыкальная	Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкальнo – ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальнoм сопровождением. Музыкальнo – дидактические игры.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

В ДО используются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской— это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно - полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идее «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности педагогического взаимодействия.

Педагогическое взаимодействие всегда имеет две стороны, два взаимообусловленных компонента: *педагогическое воздействие и ответную реакцию воспитанника.*

Педагогические воздействия могут быть:

- по направленности: *прямые и косвенные (прямое взаимодействие характеризуется непосредственным воздействием друг на друга, косвенное же направлено не на саму личность, а на обстоятельства ее жизни, ее микросреду);*
- по содержанию деятельности (взаимодействие в трудовой, эстетической и другой деятельности);
- по наличию цели (или ее отсутствию) — во взаимодействии может ставиться специальная цель, тогда оно называется целенаправленным; либо цель может отсутствовать, и тогда говорят о стихийном взаимодействии;

Виды педагогических взаимодействий:

- *педагогические* (отношения воспитателей и воспитанников);
- *взаимные* (отношения со взрослыми, сверстниками, младшими);
- *предметные* (отношения воспитанников с предметами материальной культуры);
- *отношения к самому себе.*

Виды взаимодействия педагога с детьми:

1. Субъектно-объектные отношения. В педагогической деятельности в роли субъекта выступает педагог, а в роли объекта - воспитанник (ребенок).

Педагога как субъекта педагогической деятельности характеризуют целеполагание, активность, педагогическое самосознание, адекватность самооценки и уровня притязаний и т.д. В этой ситуации ребенок выступает как исполнитель требований и задач, поставленных педагогом. При разумном субъектно-объектном взаимодействии формируются и закрепляются положительные качества детей: исполнительность, дисциплинированность, ответственность; ребенок накапливает опыт приобретения знаний, овладевает системой, упорядоченностью действий. Однако до тех пор, пока ребенок является объектом педагогического процесса, т.е. побуждение к деятельности будут постоянно исходить от педагога, познавательное развитие ребенка будет не эффективным. Ситуация, когда не требуется проявление инициативы, ограничение самостоятельности формирует чаще негативные стороны личности. Воспитатель «видит» своих воспитанников весьма односторонне, в

основном с точки зрения соответствия / несоответствия нормам поведения и правилам организуемой деятельности.

2. Субъектно-субъектные отношения содействуют развитию у детей способности к сотрудничеству, инициативности, творческого начала, умения конструктивно решать конфликты. Активизируется сложнейшая работа мыслительных процессов, воображения, активизируются знания, отбираются нужные способы, апробируются разнообразные умения. Вся деятельность приобретает личностную значимость для ребенка, формируются ценные проявления активности и самостоятельности, которые при устойчивом укреплении субъектной позиции могут стать его личностными качествами. Педагог при субъектно-субъектном взаимодействии понимает своих воспитанников более личностно, такое взаимодействие получило название личностно-ориентированное. Личностно-ориентированный педагог максимально содействует развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром в его разнообразии, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия, как для других, так и для себя. Педагогическая деятельность при такого рода взаимодействии носит диалогический характер. М. Бахтин считает, что ребенок лишь в диалоге, входя во взаимодействие с другим субъектом, познает себя, через сравнение с другим, через сопоставление его выбора и выбора своего.

Продуктивное педагогическое взаимодействие педагога с ребенком:

Сотрудничество участников воспитательного процесса — это совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем прогнозирование новых целей и задач. Сотрудничество не допускает бессмысленной, нерезультативной работы. При сотрудничестве возможны конфликты, противоречия, но они разрешаются на основе общего стремления к достижению цели, не ущемляют интересов взаимодействующих сторон, позволяют подняться коллективу, его членам на новый качественный уровень.

Эффективная стратегия воздействия педагога на воспитуемого:

Стратегия развивающего воздействия (предполагает развивающее взаимодействие, то есть такое взаимодействие воспитателя и воспитанника, которое создает возможности для личностного роста и того, и другого; Такое взаимодействие воспитателя и воспитанника содействует развитию друг друга, создает условия для личностного развития обеих сторон. Психологическим условием реализации такой стратегии является диалог. Диалог предполагает равенство позиций по общению и взаимодействию, эмоциональную открытость и доверие к другому человеку, принятие его внутреннего мира как особой ценности.

Общение как межличностное взаимодействие:

Общение — это взаимодействие людей, направленное на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата (М. И. Лисина).

Общение — один из важнейших инструментов социализации человека, способ его существования, удовлетворения и регулирования основных потребностей, главный канал взаимодействия людей.

Что необходимо учитывать при организации общения взрослого с детьми?

- возрастные особенности ребёнка (форма общения)
- индивидуальные особенности ребёнка (интересы, потребности и возможности)
- организация общения (позиции и дистанции общения, ситуация общения).

Формы общения (по М.И. Лисиной):

Форма общения — это коммуникативная деятельность на установленном этапе развития, характеризующаяся такими параметрами, как: время появления, главная составляющая потребности в общении, которая удовлетворяет детей в ходе этой формы общения, мотивы, заставляющие

ребенка общаться с взрослым, средства осуществления коммуникации ребенка с взрослым в пределах этой формы.

4 формы общения детей со взрослыми:

- ❖ **Ситуативно-личностное общение** - характерно для младенчества. Общение в это время зависит от особенностей ситуационного взаимодействия ребенка и взрослого, оно ограничено узкими рамками ситуации, в которой удовлетворяются потребности ребенка. Непосредственно-эмоциональные контакты являются основным содержанием общения, поскольку главное, что привлекает ребенка, - это личность взрослого, а все остальное, включая игрушки и прочие интересные предметы, остается на втором плане.
- ❖ **Ситуативно-деловая форма** общения проявляется от полугода до трехлетнего возраста. Основная деятельность малыша теперь связана с изучением предметов. Ребенок наблюдает, как взрослые манипулируют с предметами, пытается повторить их действия. У него появляется потребность в сотрудничестве, которая, вместе с потребностями в новых впечатлениях и активности, может быть реализована в совместных действиях со взрослым. Ребенок и взрослый, выступающий как организатор и помощник, вместе манипулирует предметами, выполняют все более сложные действия с ними. Взрослый показывает, что можно делать с разными вещами, как их использовать, раскрывая перед ребенком те их качества, которые тот сам не в состоянии обнаружить.
- ❖ **Внеситуативно-познавательная форма** общения форма характерна для общения детей дошкольного возраста. Теперь их действия направлены на познание свойств предметов. Ребенок вырывается за рамки наглядной ситуации, в которой раньше были сосредоточены все его интересы. Теперь его интересует гораздо больше: как устроен открывшийся для него мир природных явлений и человеческих отношений? И главным источником информации, эрудитом, знающим все на свете, становится для него все тот же взрослый человек.
- ❖ К 6-7 годам появляется **внеситуативно-личностная форма** общения. Ребенок воспринимает взрослого как конкретную личность, социальное лицо, как члена общества. Сотрудничество с ним у ребенка носит познавательный характер. Взрослый для ребенка - высший авторитет, чьи указания, требования, замечания принимаются по-деловому, без обид, без капризов и отказа от трудных заданий. Ребенок задает взрослым много вопросов об их жизни, о работе, интересуется «миром людей».

Основные правила взаимодействия взрослого и ребенка (Ю.Б. Гиппенрейтер):

Безусловно принимать ребёнка: удовлетворение потребностей в любви, в принадлежности, т.е. в нужности другому.

Правило 1:

- Эмоционально выражать любовь и принятие ребёнка (в приветливых взглядах, ласковых прикосновениях, прямых словах: «Как хорошо, что ты у нас в группе», «Я рада тебя видеть», «Ты мне нравишься»).
- Можно выражать свое недовольство отдельными действиями ребенка, но не ребенком в целом.
- Можно осуждать действия ребенка, но, не его чувства, какими нежелательными или «непозволительными»
- Недовольство действиями ребенка не должно быть систематическим, иначе оно перерастет в неприятия его.

Помощь взрослого только по необходимости, когда ребёнок в ней нуждается и готов принять («Давай вместе») – работа в «зоне ближайшего развития»

Правило 2:

- Не вмешивайтесь в дело, которым занят ребенок, если он не просит помощи. Своим невмешательством вы будете сообщать ему: «С тобой все в порядке! Ты, конечно справишься!»
- Если ребенку трудно, и он готов принять вашу помощь, обязательно помогите ему. При этом:
1. Возьмите на себя только то, что он не может выполнить сам, остальное предоставьте делать ему самому.

2. По мере освоения ребенком новых действий постепенно передавайте их ему.

Трудности и конфликты взаимодействия: выяснение причин «непослушания» трудности в самоорганизации; привлечение внимания, поддержка взрослого; отрицательные переживания ребёнка; тон общения взрослого, «руководящие указания» и т.д.)

Организация совместных дел: На равных. Внешние средства.

Кто садится в поезд? Лодка против течения.

Как избегать конфликтов? Лодка по течению или ветка яблони.

Правило 3:

- Постепенно, но неуклонно снимайте с себя заботу и ответственность за личные дела вашего ребенка и передавайте их ему.
- Позволяйте вашему ребенку встречаться с отрицательными последствиями своих действий (или своего бездействия). Только тогда он будет взрослеть и становиться «сознательным».

Эффективное разрешение конфликтов: Пассивное слушание: позволяет ребёнку выговориться

Правила пассивного слушания:

- Смотреть на собеседника (поддерживать зрительный контакт);
- Показывать заинтересованность (мимика – заинтересованное выражение лица, пантомимика – кивок или покачивание головой);
- Использовать вербальные реакции, т.е. слова, показывающие Ваше участие в разговоре-«Ключи от двери» (от наименее развёрнутых: «угу, да-да, так-так, ещё бы, конечно, интересно, надо же, неужели?», до более развёрнутых, типа : «Мне это интересно...; хотелось бы услышать...; Я не знаю, но хотел бы узнать...).

Эффективное разрешение конфликтов: Активное слушание: Активно слушать ребенка — значит «возвращать» ему в беседе то, что он вам поведал, при этом обозначив его чувство. Позволяет ребёнку преодолеть негативные переживания и решить свою проблему, так как он чувствует, что его понимают и принимают его эмоции такими, каковы они есть.

Правила активного слушания:

- Выбрать комфортную доверительную дистанцию и позицию («глаза в глаза», без физических барьеров на комфортном расстоянии друг от друга);
- Использовать приёмы Активного слушания:

-повторение (короткий пересказ случившегося);

-уточнение информации (полуутвердительно-полувопросительно, со слов «Наверное, это случилось так....»);

-озвучивание чувств говорящего («Должно быть, это неприятно...это расстраивает...ты разозлился из-за этого...»)

-проговаривание контекста (озвучивание того, о чем, по Вашему мнению, хотел сказать ребёнок: «Наверное, ты хочешь, чтобы... Может быть, тебе не хочется..., поэтому ты...»)

- Присоединиться к переживаниям ребёнка («Я понимаю... я бы в этой ситуации тоже почувствовал...»)

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

1. самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
2. развивающие и логические игры;
3. музыкальные игры и импровизации;
4. речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

5. самостоятельная деятельность в книжном уголке;
6. самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
7. самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

1. развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
4. тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
5. ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
6. своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
7. дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Вторая младшая группа.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется

в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы.

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально

прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими

дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Педагогическое просвещение родителей.

Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов - психологов, педагогов.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОУ и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями:

1. Изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
2. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. Возрастной характер работы с родителями;
4. Целенаправленность, систематичность, плановость;
5. Доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

1. Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
2. Помнить о том, что ребенок уникальная личность;
3. Воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
4. Учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;
5. Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
6. С уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
7. Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
8. Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Формы партнерского сотрудничества ДОО с родителями воспитанников.

Все формы с родителями подразделяются на коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные; традиционные и нетрадиционные. Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДОУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей. Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями

воспитанников. Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

В настоящее время сложились устойчивые формы работы детского сада с семьей, которые в дошкольной педагогике принято считать традиционными. Это формы работы проверенные временем. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. К таким формам можно отнести педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух направлениях: внутри детского сада проводится работа с родителями воспитанников данного ДОО; работа с родителями за пределами ДОО. Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются нетрадиционные формы общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами. Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. Оно строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются как нетрадиционные.

Познавательные формы взаимодействия с родителями.

Доминирующую роль среди форм общения педагог - родители по сей день продолжают играть познавательные формы организации их взаимоотношений. Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексия. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми. По-прежнему в этой группе лидируют следующие традиционные коллективные формы общения:

Общее родительское собрание ДОО. Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников (Приложение 1. Положение об общем родительском собрании ДООУ). На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Как и любое родительское собрание требует тщательной предварительной подготовки. Для родителей, вновь принятых в ДООУ детей, целесообразно провести экскурсию по детскому саду с объяснением профиля и задач учреждения, познакомить со специалистами; можно издать буклет, рекламу, рассказывающие о конкретном учреждении или показать презентацию; организовать выставку работ детей и т.д.

Педагогический совет с участием родителей. Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.

Родительская конференция - одна из форм повышения педагогической культуры родителей (Приложение 2. Сценарий родительской конференции). Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. На конференциях выступают педагоги, работники управления отдела образования, представители медицинской службы, учителя, педагоги-психологи и т.д. Кроме того, эта форма позволяет педагогам, специалистам и родителям моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и устанавливать доверительные отношения с педагогами и специалистами.

Тематические консультации организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей

Серия консультации для родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. Существуют и «заочные» консультации. Готовится ящик (конверт) для вопросов родителей. Читая почту, педагог может заранее подготовить полный ответ, изучить литературу, посоветоваться с коллегами или переадресовать вопрос. Эта форма получила отклик у родителей. Как показал наш опыт проведения «заочной» консультации, родители задавали разнообразные вопросы, о которых не желали говорить вслух.

Групповые собрания родителей — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Рекомендуется проводить 3-4 собрания в год. Темы необходимо формулировать проблемно, например: «Послушен ли ваш ребенок?», «Как играть с ребенком?», «Нужно ли наказывать детей?» и др.

При подготовке к родительскому собранию следует придерживаться следующих правил: собрание должно быть целенаправленным; отвечать запросам и интересам родителей; иметь четко обозначенный практический характер; проводиться в форме диалога; на собрании не стоит придавать гласности неудачи детей, просчеты родителей в воспитании. Повестка дня собраний может быть разнообразной, с учетом пожеланий родителей.

Не рекомендуется применять в работе с родителями казенных слов типа «доклад», «мероприятия», «повестка дня», «явка строго обязательна». Если педагог читает текст, не отрываясь, складывается впечатление, что он некомпетентен в излагаемых вопросах. В сообщении важно представить особенности жизни группы и каждого ребенка. К выступлению на собраниях могут подключаться специалисты детского сада (врач, логопед, психолог и др.), а также специалисты среди родителей, которые имеют отношение к дошкольному детству (педиатр, юрист, библиотекарь и др.). Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3—5 дней. В объявлении можно поместить небольшие задания для родителей, например, понаблюдать за поведением детей, сформированными навыками, обратить внимание на детские вопросы и т.д. Задания обусловлены темой предстоящего собрания. Как показывает опыт, родители активнее реагируют на индивидуальные приглашения, особенно если в их подготовке принимали участие дети.

При подготовке к собранию можно пользоваться следующим планом:

1. Анкетирование родителей по теме собрания. Анкеты заполняются дома, до собрания, их результаты используются в ходе его проведения.
2. Изготовление приглашений каждой семье (в виде аппликации, рисунка, открытки и т.д.). Важно, чтобы в изготовлении приглашений принимали участие дети.
3. Изготовление памяток с советами на тему собрания. Их содержание должно быть кратким, текст напечатан крупным шрифтом.
4. Подготовка конкурсов, выставок.

5. Запись на магнитофон ответов детей по теме собрания.
6. Приглашение на собрание сказочного героя (использование сюрпризного момента).
7. Подготовка плакатов по теме собрания и т.д.

«Круглый стол». В нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсуждаются с родителями актуальные проблемы воспитания.

Родительский совет (комитет) группы. Родительский совет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДОО, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий. Как правило, в члены родительского совета выбирают родителей с активной жизненной позицией, которые заинтересованы в улучшении пребывания детей в ДООУ.

Открытые занятия с детьми в ДОО для родителей. Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДООУ. Можно включить в занятие элементы беседы с родителями.

Данные формы использовались и раньше. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытость, искренность в общении, отказ от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы можно рассматривать и как нетрадиционные. Например, это может быть проведение родительских собраний по мотивам известных телевизионных игр: «КВН», «Поле Чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца» и других. Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит воспитателей перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей. К таким «старым формам на новый лад» можно отнести:

«Дни открытых дверей». В настоящее время они приобретают широкое распространение. Однако сегодня можно говорить о данной форме общения педагогов и родителей как нетрадиционной, в связи с изменением принципов взаимодействия педагогов и родителей. Если раньше не предполагалось, что родитель может быть активным участником жизни детей при посещении группы, то сейчас дошкольные учреждения стремятся не просто продемонстрировать педагогический процесс родителям, но и вовлечь их в него. В этот день родители, а также другие близкие ребенку люди, принимающие непосредственное участие в его воспитании (бабушки, дедушки, братья и сестры), имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях и т.д.

Презентация дошкольного учреждения. Это осовремененная в соответствии с открывшимися компьютерными возможностями форма рекламы ДООУ. В результате такой формы работы родители знакомятся с уставом ДООУ, программой развития и коллективом педагогов, получают полезную информацию о содержании работы с детьми, платных и бесплатных услугах.

Клубы для родителей. Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания. Заседания клубов для родителей осуществляются регулярно. Выбор темы для обсуждения обуславливается интересами и запросами родителей. Педагоги стремятся не просто сами подготовить полезную и интересную информацию по волнующей родителей проблеме, но и приглашают различных специалистов.

Устный педагогический журнал. Журнал состоит из 3—6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут.

Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей. Каждая страница журнала — это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, вы ставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее предлагается литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Примерные темы Устных журналов, предлагаемые педагогами: «У порога школы», «Этика семейных отношений», «Влияние природы на духовное развитие ребенка» и другие. Важно, чтобы темы были актуальны для родителей, отвечали их нуждам и помогали решить наиболее важные вопросы воспитания детей.

Вечера вопросов и ответов. Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.

«Родительский университет». Для того чтобы работа «Родительского университета» была более продуктивной, дошкольному учреждению деятельность с родителями можно организовать на разных уровнях: общесадовском, внутригрупповом, индивидуально-семейном

В нём могут работать разные кафедры по потребностям родителей:

1. «Кафедра грамотного материнства» (Быть мамой – моя новая профессия).
2. «Кафедра эффективного родительства» (Мама и папа – первые и главные учителя).
3. «Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки – хранители семейных традиций).

Мини-соборания. Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.

Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры. В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение. Примерными темами игр могут стать: «Утро в вашем доме», «Прогулка в вашей семье», «Выходной день: какой он?» ?»

Тренинги. Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины

Попечительский совет. Одной из новых форм работы с родителями, являющийся коллегиальным органом самоуправления, постоянно действующим на общественных началах при ДОО.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

Подобные формы: Дни общения, День папы (бабушки, дедушки и т.д.)

К группе **познавательных** - относятся и индивидуальные формы взаимодействия с родителями. Преимущество такой формы работы с родителями состоит в том, что через изучение специфики семьи, беседы с родителями (с каждым в отдельности), наблюдение за общением родителей с

детьми, как в группе, так и дома, педагоги намечают конкретные пути совместного взаимодействия с ребенком.

Педагогические беседы с родителями. Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, надо стремиться к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Кроме того, беседы должны отвечать определенным требованиям: быть конкретными и содержательными; давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей; пробуждать интерес к педагогическим проблемам; повышать чувство ответственности за воспитание детей. Как правило, беседа начинается с общих вопросов, надо обязательно приводить факты, положительно характеризующие ребенка. Рекомендуется детально продумать ее начало, от которого зависит успех и ход. Беседа индивидуальна и адресуется конкретным людям. Воспитателю следует подобрать рекомендации, подходящие для данной семьи, создать обстановку, располагающую «излить» душу. Например, педагог хочет выяснить особенности воспитания ребенка в семье. Можно начать эту беседу с положительной характеристики ребенка, показать, пусть даже незначительные его успехи и достижения. Затем можно спросить у родителей, как им удалось добиться положительных результатов в воспитании. Далее можно тактично остановиться на проблемах воспитания ребенка, которые, на взгляд воспитателя, еще необходимо доработать. Например: «Вместе с тем, хотелось бы обратить внимание на воспитание трудолюбия, самостоятельности, закаливание ребенка и др.». Дать конкретные советы.

Посещение семьи. Основная цель визита — познакомиться с ребенком и его близкими в привычной для него обстановке. В игре с ребенком, в разговоре с его близкими можно узнать много нужной информации о малыше, его пристрастиях и интересах и т.д. Посещение приносит пользу и родителям, и педагогу: родители получают представление о том, как воспитатель общается с ребенком, имеют возможность в привычной для себя обстановке задать волнующие их вопросы относительно воспитания своего ребёнка, а педагогу позволяет познакомиться с условиями, в которых живет ребенок, с общей атмосферой в доме, традициями и нравами семьи.

Особенности организации интерактивных форм взаимодействия с семьёй.

Интерактивный означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (например, человеком).

Отсюда, ***интерактивные формы взаимодействия*** - это, прежде всего, диалог, в ходе которого осуществляется взаимодействие.

Цели интерактивного взаимодействия могут быть различными:

- обмен опытом;
- выработка общего мнения;
- формирование умений, навыков;
- создание условия для диалога;
- группового сплочения;
- изменения психологической атмосферы.

В настоящее время активно используются нетрадиционные интерактивные формы работы с родителями, основанные на сотрудничестве и взаимодействии педагогов и родителей. В новых формах взаимодействия с родителями реализуется принцип партнерства, диалога. Заранее

спланировать противоречивые точки зрения по вопросам воспитания детей (наказания и поощрения, подготовка к школе и т.д.). Положительной стороной подобных форм является то, что участникам не навязывается готовая точка зрения, их вынуждают думать, искать собственный выход из сложившейся ситуации.

Семейные клубы. В отличие от родительских собраний, в основе которых назидательно-поучительная форма общения, клуб строит отношения с семьей на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями. Семейные клубы - динамичные структуры. Они могут сливаться в один большой клуб или дробиться на более мелкие, - все зависит от тематики встречи и замысла устроителей.

Дискуссия является одной из важнейших форм деятельности, стимулирующей формирование коммуникативной культуры. Объектом дискуссии может стать действительно неоднозначная проблема, по отношению к которой каждый участник свободно выражает свое мнение, каким бы непопулярным и неожиданным оно ни было. Успех или неуспех дискуссии определяется, в том числе формулированием проблемы и вопросов.

Различают следующие формы дискуссии:

- **круглый стол** - самая известная форма; особенность ее состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого;
- **симпозиум** - обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы;
- **дебаты** - обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон и опровержений, после чего слово предоставляется для вопросов и комментариев участникам от каждой команды.

Индивидуальные консультации. Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

Индивидуальные блокноты, куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут помечать, что их интересует в воспитании детей.

Кроме того, существуют приемы создания ролей для родителей. Они могут играть разные формальные и неформальные роли в программе развития и воспитания своих детей в группе детского сада. Ниже приведены некоторые из них.

Гость группы. Необходимо поощрять приход родителей в группу для наблюдения за детьми и игры с ними.

Доброволец. У родителей и детей могут быть общие интересы или умения. Взрослые могут помогать воспитателям, принимать участие в спектаклях, помогать в организации мероприятий, обеспечивать транспортом, помогать убирать, обустраивать и украшать групповые помещения и пр.

Досуговые формы взаимодействия с родителями.

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения. Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). К данной группе форм

относятся проведение педагогами дошкольных учреждений таких традиционных совместных праздников и досугов, как «Встреча Нового года», «Рождественские забавы», «Масленица»

Интерактивные игры – как средство по взаимодействию с родителями.

Интерактивная игра — это интервенция (вмешательство) ведущего в групповую ситуацию «здесь и теперь», которая структурирует активность членов группы в соответствии с определенной учебной целью. Упрощенный мир интерактивных игр позволяет участникам лучше, чем в сложном реальном мире, познать и понять структуру и причинно-следственные взаимосвязи происходящего. Таким образом, можно более эффективно и с относительно малым риском обучиться новым способам поведения и проверить на практике свои идеи. Такие интервенции известны под другими названиями — «структурирующие упражнения», «моделирующие игры», «ролевые игры» и т. п.

Совместные походы и экскурсии. Основная цель таких мероприятий – укрепление детско-родительских отношений. В результате у детей воспитывается трудолюбие, аккуратность, внимание к близким, уважение к труду. Это начало патриотического воспитания, любовь к Родине рождается из чувства любви к своей семье. Из этих походов дети возвращаются обогащенные новыми впечатлениями о природе, о насекомых, о своем крае. Затем увлеченно рисуют, делают поделки из природного материала, оформляют выставки совместного творчества.

Благотворительные акции. Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать. Родители тоже не останутся равнодушными, видя, как их ребёнок с увлечением играет с друзьями в детском саду в давно заброшенную дома игру, а любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей. А это большой труд, воспитания человеческой души. Например, акция «Подари книгу другу». Благодаря такой форме работы с родителями может обновиться и пополниться библиотека группы.

Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

Задачами одной из них — информационно-ознакомительной — является ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

Задачи другой группы — информационно-просветительской — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

В их использовании необходимо соблюдать принцип целенаправленности и принцип систематичности. Главная задача данных форм работы - познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОО (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье. К ним относятся: записи на магнитофон (диктофон) бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки.

Группа традиционных информационно-ознакомительных форм.

Уголок для родителей. Невозможно представить детский сад без красиво и оригинально оформленного родительского уголка. В нем размещается полезная для родителей и детей информация: режим дня группы, расписание занятий, ежедневное меню, полезные статьи и справочные материалы-пособия для родителей. Материалы родительского уголка можно разделить по содержанию на две части: материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье. В них отражается текущая работа по воспитанию и развитию детей. Родители наглядно увидят, как можно оборудовать уголок или комнату для ребенка, получают ответы на поставленные вопросы, узнают, какие консультации будут проводиться в ближайшее время.

Но можно подумать и о нетривиальном оформлении уголка. Здесь вариантов может быть много. Можно оформить стенд в соответствии с названием группы или общим дизайном приёмной. Например, в виде паровозика с вагончиками. Для этого на каждую статью или памятку (они обычно выпускаются в формате А4) приклеить из разноцветного картона колеса, сделать окантовку вагончиков цветной бумагой.

Выставки, вернисажи детских работ. Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.).

Например: выставка, освещающая разделы программы «Изобразительная деятельность детей в семье и детском саду», «Игрушка и ее воспитательная роль» или выставки детских работ «Осень – запасиха», «Зима пришла» и т.д.

Информационные листы. Они могут нести в себе следующую информацию: информацию о дополнительных занятиях с детьми (Информационный листок); объявления о собраниях, событиях, экскурсиях; просьбы о помощи; благодарность добровольным помощникам и т.д.

Памятки для родителей. Небольшое описание (инструкция) правильного (грамотного) по выполнению каких либо действий.

Папки–передвижки. Формируются по тематическому принципу: «Чтобы наши дети не болели», «Роль отца в воспитании детей» и т.д. Папка дается во временное пользование родителям. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки, с ними следует побеседовать о прочитанном, ответить на возникшие вопросы, выслушать предложения и т.д.

Родительская газета оформляется самими родителями. В ней они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам. Например, «Выходной день семьи», «Моя мама», «Мой папа», «Я дома» и т.д.

Видеофильмы. Создаются по определенной тематике, например «Трудовое воспитание ребенка в семье», «Трудовое воспитание детей в детском саду» и др. К данным формам работы с родителями можно отнести и оформление фотомонтажей; совместное создание предметно – развивающей среды; семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Воспитание со всех сторон»; фотовыставки «Моя бабушка - лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения», «Папа, мама, я - дружная семья»; эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуй, я пришел».

Информационно-аналитические формы организации взаимодействия с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к

ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

Анкетирование. Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Письменные формы взаимодействия с родителями

Новое в практике работы детского сада с семьёй это использование письменных форм общения с родителями. Как и когда использовать письменные формы общения? Когда нехватка времени или сложности с графиком работы родителей мешают вам встретиться с ними лично; если у вас нет телефона или вы хотите обсудить какой-либо вопрос лично, то поддерживать контакт с родителями вам помогут некоторые формы письменного общения. Но злоупотреблять такими формами общения не стоит. Так как они не способствуют сплочению детско-родительского коллектива группы. А некоторые (брошюра, пособие, бюллетень, отчёт) более приемлемы для организации работы с родителями в рамках всего детского сада.

Брошюры. Брошюры помогают родителям узнать о детском саде. Брошюры могут описать концепцию детского сада и дать общую информацию о нем.

Пособия. Пособия содержат подробную информацию о детском саде. Семьи могут обращаться к пособиям в течение всего года.

Бюллетень. Бюллетень можно выпускать раз или два в месяц, чтобы постоянно обеспечивать семьи информацией об особых мероприятиях, изменениях в программе и др.

Еженедельные записки. Еженедельная записка, адресованная непосредственно родителям, сообщает семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.

Неформальные записки. Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; здесь могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка и др. Семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы.

Личные блокноты. Такие блокноты могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду. Семьи могут извещать воспитателей об особых семейных событиях, таких, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.

Доска объявлений. Доска объявлений – это настенный экран, который информирует родителей о собраниях на день и др.

Ящик для предложений. Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.

Отчеты. Письменные отчеты о развитии ребенка – это одна из форм общения с семьями, которая может быть полезна при условии, чтобы она не заменяла личных контактов.

Рекомендации по налаживанию диалогового партнерского взаимодействия профессиональных воспитателей с родителями.

Диалог педагога с родителями –это личностно равноправное общение, это совместное приобретение опыта.

Диалогическое общение – наиболее оптимальный стиль общения с родителями. Условия такого общения:

1. Безоценочное позитивное принятие другого человека;
2. Активное эмпатическое (сопереживающее) слушание другого, выражение своего понимания другого человека в речи или действии;
3. Искреннее выражение своих подлинных чувств в общении;
4. Ориентация в содержании общения на потребности семьи, запросы родителей.

Педагог должен не бояться своих чувств и уметь выразить без унижения и оскорбления другого, говоря о себе, о своих переживаниях, т.е. в форме «Я –высказывания».

Каждая сторона общения воспитателя с семьей ответственна за собственный выбор поступков, способов поведения, за культуру самовыражения своих мыслей, чувств, за собственные ожидания от противоположной стороны.

Педагог должен занять в общении с родителями адекватную позицию в противовес позиции «обиженного (рассерженного) ребенка».

Необходимо стать более открытыми и откровенными в принятии чужого мнения (толерантными) , свободными от рамок «норм и запретов», не бояться быть не услышанными родителями (« Зачем им это, это наши проблемы», «они не поймут» и т.п.).

Больше верить в силу слова , в силу контакта, все более оказываясь обаятельными в общении.

Памятка для педагога по работе с родителями.

1. Помните, что вы только помощник родителей, а не лицо, их заменяющее.
2. Родители несут всю полноту ответственности за развитие, обучение и сохранение здоровья своего ребенка. Ваша задача- помочь им в этом, но не взваливать весь груз ответственности на себя.
3. Вы не обязаны любить всех детей вашей группы. Любовь- это прерогатива родителей. Вы обязаны понять детей, принять их такими, какие они есть, и помочь им в преодолении проблем психофизического развития.
4. Каждый ценит только то, что ему удалось сделать самому. Следовательно, чем больше вы будете предоставлять родителям возможностей для самореализации, тем выше они будут оценивать эффективность работы детского сада в целом и вашу в частности.
5. Для проведения родительского собрания выберите наиболее благоприятный день и час и постарайтесь, чтобы на это время ни у вас, ни у родителей ваших воспитанников не было запланировано никаких важных дел и т.п.
6. Определите одну наиболее важную проблему, касающуюся воспитанников вашей группы , и на ее обсуждение постройте разговор с родителями.
7. Особое внимание обратите на размещение родителей в группе, например, можно расставить столы и стулья по кругу, чтобы все участники родительского собрания хорошо видели и слышали друг друга.
8. Вместе с родителями придумайте правила для участников собрания. Например: снимать верхнюю одежду обязательно, не допускается молчание при обсуждении проблемы; отвергая предложение (мнение) , необходимо вносить встречное ; называть друг друга по имени отчеству или только по имени и т.д.
9. Берегите время людей, приглашенных на собрание. С этой целью установите регламент и строго следите за его соблюдением.
10. В ходе собрания используйте игры и групповые формы организации взаимодействия родителей.
11. При обсуждении проблемных вопросов опирайтесь на жизненный и педагогический опыт наиболее авторитетных родителей, на мнение членов родительского комитета и совета дошкольного учреждения.
12. Стремитесь к тому, чтобы на собрании были приняты конкретные решения.

13. Используйте все преимущества конкурсов и соревнований при формулировке домашних заданий. Это позволит создать атмосферу заинтересованности и сопричастности родителей к образованию ребенка.

14. Беседуя с родителями о достоинствах или недостатках их ребенка, о результатах выполнения им тех или иных заданий, прибегайте к примерам, описанным в литературе. Не сравнивайте конкретного ребенка с другими детьми вашей группы. Помните о том, что мера здоровья и развития у каждого ребенка строго индивидуальна. Ведь педагог, как и врач, должен руководствоваться девизом: «Не навреди!»

Памятка «Как воспитателю организовать беседу с родителями».

1. Ответственность за успех или провал встречи лежит на педагоге.
2. Организовать встречу надо так, чтобы в ней не было перерывов.
3. Взаимопонимание быстрее наладится, если воспитатель не будет сидеть за столом. Ибо, сидя за столом, он ставит себя в позицию начальства, а не партнера.
4. Важно спокойное дружеское вступительное слово воспитателя.
5. Нужно попросить родителя высказаться и внимательно его выслушать.
6. Нужно выяснить, что родитель думает по поводу своего ребенка и как он его воспринимает. Воспитатель не сможет понять поведение ребенка прежде, чем он поймет отношение к нему родителя.
7. Если родитель предлагает свой план действий, нужно его принять и сделать все возможное для его реализации. Это лучше, чем навязывать родителю мнение воспитателя.
8. Не стоит спорить с родителями. Спор может вызвать обиду и отчужденность.
9. Пусть любое решение станет результатом взаимного размышления и со стороны родителей явится руководством к действию.
10. Постарайтесь прочувствовать «больные струнки» родителей и не задевайте их.
11. Воспринимайте все, что говорят родители, не выражая своего изумления или неодобрения.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации программы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами. Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре

(игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др. Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские. В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игру

шечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д. В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы. Одной из форм организации совместной

деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает **мастерская**. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно **образовательные ситуации** можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает **социальное экспериментирование**, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, при поминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество**. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Это далеко не полный перечень вариативных форм реализации Программы. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям

достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающее - образовательные задачи» .

Методы реализации Программы.

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение должно быть естественным следствием поступка ребёнка, учитывать его индивидуальные особенности, вызывать чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание — метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей

эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать. *Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.* Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы «Успех» имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах. В программе «Успех» термин «упражнение» фактически не употребляется, но педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов.

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.* Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов. Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного *метода проектов*. Помимо развития исследовательской активности и познавательно-практической деятельности участников проекта как основного предназначения данного метода, проект открывает большие возможности для воспитания детских дружеских взаимоотношений и сотрудничества, развития социальных чувств и представлений. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей (на основе классификации, предложенной И. Я. Лернером. М. Н. Скаткиным): информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские. Особенности применения указанной классификации изложены в таблице.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребенка
Информационно – рецептивный метод – экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребенком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь ее решения	Постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично – поисковый) – проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
Примеры применения: Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Средства реализации Программы.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

демонстрационные (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
визуальные (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
естественные (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
реальные (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
игровой (игры, игрушки);
коммуникативной (дидактический материал);
чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.

Целью коррекционной работы в детском саду «Буратино» является обеспечение коррекции недостатков в речевом и (или) психическом развитии и оказание помощи детям следующих категорий детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Фонетическое недоразвитие речи;
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- Общее недоразвитие речи;

Задачи коррекционной работы:

- создание ребёнку с особенностями развития возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного речевого и психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребёнка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;

- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- профилактика (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

Психолого – медико – педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом и (или) психическом развитии осуществляется посредством психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк).

Основными задачами ПМПк являются:

- Психолого-медико-педагогическая диагностика детей;
- Выработка стратегии и тактики комплексного коррекционного воздействия на ребенка с ОВЗ;
- Анализ успешности развития ребенка.

Мы опираемся на следующие нормативные документы:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Письмо МО РФ №27/901-6 от 27.03.2000г **«О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательных учреждений»;**
- Письмо Главного управления образования СО№15-15 **«О содержании деятельности педагога-психолога в ОУ»;**
- Устав ОУ;
- Положение о ПМПк ОУ;
- Договор между ОУ и родителями;
- Договор между ПМПк ОУ и ПМПК.

Заседания психолого-медико-педагогического консилиума проводятся ежеквартально, а так же по запросу педагогов детского сада и родителей.

Проектирование коррекционной работы в ДО.

Критерии	Направленность групп	
	Компенсирующая	Логопункт
Категории детей с ОВЗ	Дети с фонетико – фонематическим недоразвитием речи	Дети с общим недоразвитием речи III уровня
Цель	Обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ОВЗ и оказание помощи в освоении общеобразовательной программы дошкольного образования	
Задачи	Выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка. Преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы дошкольного образования	
Содержание коррекционной работы	Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в речевом развитии. Осуществление индивидуально – ориентированной психолого – медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей ребенка (в соответствии с рекомендациями ПМПК). Создание условий для освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграции в учреждении	
Модули программы	Диагностический, коррекционно – развивающий, социально-педагогический	
Формы организации	Индивидуальная, подгрупповая	
Организационное обеспечение коррекционной работы	ПМПК. Диагностическая карта. Индивидуальный образовательный маршрут. План работы с семьей. План повышения квалификации кадров. Комплексование программ и технологий исходя из категорий детей с ОВЗ.	
Программное	ООП ДО, программа коррекционной направленности для детей с ОВЗ.	

обеспечение	
Результаты коррекционной работы	Освоение детьми с ОВЗ общеобразовательной программы

Задачи и виды сопровождающей деятельности участников ПМПк образовательного учреждения

Участники консилиума	Этап подготовки к консилиуму	На заседаниях консилиума	Этап реализации принятых на консилиуме решений
Заведующий с/п	1. Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий	1. Организация работы консилиума (руководство и координация усилий всех участников консилиума)	1. Помощь учителям – логопедам и воспитателям в реализации решений консилиума. 2. Руководство процессом сопровождения по результатам проведения консилиума
Учитель - логопед	1. Обследование устной речи детей. 2. Подготовка логопедического представления на воспитанников.	1. Предоставление и обсуждение информации о речевом развитии воспитанников. 2. Участие в разработке индивидуальных планов дальнейшей работы с воспитанниками.	1. Проведение коррекционно – развивающих логопедических занятий с детьми. 2. Индивидуальное и групповое консультирование родителей. 3. Контроль за уровнем речевой деятельности воспитанников в воспитательно - образовательном процессе.
Воспитатель	1. Составление заключения об особенностях поведения, интересах, уровне воспитанности воспитанников.	1. Участие в составлении коррекционной работы с воспитанниками.	1. Проведение психокоррекционных занятий с воспитанниками, рекомендуемых специалистами консилиума, в свободное время.
Медицинские работники	1. Сбор информации о детях (анамнез, состояние здоровья). 2. Углубленные медицинские осмотры.	1. Предоставление информации о состоянии здоровья воспитанников, возможные причины влияния здоровья на развитие воспитанников, их обучение.	1. Проведение профилактических, лечебно – оздоровительных мероприятий.

По результатам ПМПк на базе нашего учреждения происходит отбор детей, направляемых на городскую психолого – медико – педагогическую комиссию (ПМПК). Освидетельствование детей с ОВЗ в психолого – медико – педагогической комиссии (ПМПК) города Новокуйбышевска позволяет уточнить вид нарушения и определить формы коррекционно – развивающей работы, а также осуществить динамический контроль развития детей.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности диагностика предусматривает использование определенной схемы обследования речевых функций ребенка в соответствии с речевой картой и унифицированной методикой экспресс-диагностики речи, имеющей балльно-уровневую систему оценки и возможность автоматизированной компьютерной обработки результатов тестирования.

Мониторинг позволяет:

1. определить уровень сформированности фонетической, фонематической, лексико-грамматической сторон речи, связной речи детей 4-6 лет на начало и конец учебного года;
2. уточнить структуру дефекта путем качественного и количественного анализа степени выраженности нарушений разных сторон речи (речевого профиля);
3. сформулировать направления индивидуальной и фронтальной коррекционной работы;
4. скомплектовать группы детей на основе общности структуры нарушений речи;
5. отследить динамику речевого развития ребенка и оценить эффективность коррекционно-педагогической работы за отчетный период.

Методика обследования речи детей дошкольного возраста носит тестовый характер, процедура ее проведения и система оценки стандартизированы, что позволяет наглядно представить картину речевого дефекта и определить степень выраженности нарушения разных сторон речи, а также удобно для прослеживания динамики речевого развития ребенка и эффективности коррекционного воздействия.

Методика включает 5 серий, каждая из которых объединяет речевые пробы нарастающей трудности. Всего логопедическое обследование включает 25 групп речевых проб. Процедура тестирования осуществляется индивидуально с каждым ребенком, время обследования составляет в среднем от 30 до 40 минут. Ориентируясь на состояние ребенка, степень его работоспособности, учитель-логопед при необходимости может сделать перерыв. Допустимо также проводить процедуру обследования в несколько этапов. Результаты тестирования заносятся в протокол обследования. Для каждой серии, а в некоторых сериях и для каждой группы проб разработаны собственные критерии оценки. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использование стимулирующей помощи.

Структура методики мониторинга

Серия I. «Исследование сенсомоторного уровня речи» включает 4 группы заданий.

Первая группа состоит из 5 проб, представляющих собой цепочки слогов с фонетически сходными звуками. В логопедической практике этот прием традиционно используется для проверки фонематического восприятия. Однако при интерпретации результатов следует помнить, что на успешность выполнения такого рода заданий влияют и трудности переключения, которые проявляются в инертности, «застревании» на каком-либо слоге. Таким образом, первое задание носит комплексный характер.

Вторая группа проб нацелена на исследование состояния артикуляционной моторики путем выполнения 5 движений и цепочек движений по показу экспериментатора.

Третья группа заданий направлена на исследование звукопроизношения через отраженное проговаривание специально подобранных слов. Окончательная оценка звукопроизношения производится на основе всего обследования, которое дает возможность проверить произношение различных звуков в разных речевых ситуациях. Оценка произношения производится в соответствии с 5 группами звуков (свистящие, шипящие, Л и Л', Р и Р', остальные звуки).

Известно, что стойким и плохо поддающимся коррекции признаком системной речевой патологии является нарушение звуко-слоговой структуры слова, т.е. количества и последовательности звуков и слогов в слове, ударности и строения отдельных слогов (Т.А. Титова, 1983). На выявление соответствующих нарушений направлена **четвертая группа** заданий серии, включающая 5 слов с постепенным усложнением слоговой структуры.

Максимальное количество баллов за выполнение первой, третьей и четвертой групп заданий соответствует количеству входящих в них проб (5, 5 и 5 баллов), наивысший балл за звукопроизношение равен 15. Таким образом, максимальная оценка за всю серию — 30 баллов.

Исчерпывающая серия — Исследование активного словаря — состоит из 9 групп заданий, выявляющих, в какой мере у ребенка сформирован предикативный, номинативный и атрибутивный словарь и навыки актуализации слов.

Первая группа заданий направлена на оценку состояния предикативного словаря и предусматривает:

А) подбор глаголов к существительным. Ребенку предлагается назвать действие, которое совершается при помощи названного предмета (Что делают карандашом?), а затем — действие самого предмета (Как передвигается рыба?);

Б) подбор антонимов к словам, обозначающим действия предметов;

В) владение словами-действиями, близкими по значению (шьет — вяжет — вышивает), умение дифференцировать такие слова в речи.

Вторая группа заданий направлена на оценку состояния номинативного словаря:

А) ребенку предлагается назвать предметы на картинках;

Б) подобрать обобщающее слово к группе предъявленных предметных картинок;

В) назвать части предметов. В этом задании дифференцировано оцениваются ответы детей 4 лет (максимальная оценка — 3 балла) и 5-6 лет (максимальная оценка за это задание достигает 4 баллов).

Третья группа речевых проб предусматривает оценку состояния атрибутивного словаря ребенка и выявляет:

А) знание названий основных и оттеночных цветов;

Б) умение подбирать слова-признаки к словам-предметам;

В) умение подбирать антонимы к прилагательным.

Максимальная оценка за серию — 34-35 баллов (для детей 4 и 5-6 лет соответственно).

III серия — Исследование навыков словообразования — состоит из трех групп заданий.

Первая группа включает 5 проб на проверку знания словоформ, обозначающих названия детенышей животных, и умения образовывать такие формы от названия взрослого животного.

Вторая группа состоит из 5 проб, связанных с образованием уменьшительно-ласкательной формы слова.

Третья группа заданий самая большая: в ней 15 проб, предусматривающих образование качественных, относительных и притяжательных прилагательных от существительных.

Максимальный балл за каждую группу заданий совпадает с количеством в ней проб, а за всю серию равен 25.

IV серия — Исследование навыков словоизменения — состоит из пяти групп заданий, по 5 проб в первых четырех заданиях и 10 проб — в последнем задании.

Первая группа заданий предусматривает повторение предложений различной грамматической сложности. По мнению психолингвистов, способность к такому повторению есть показатель общего уровня языковой компетенции. Дети в состоянии воспроизвести предложения того уровня грамматической сложности, которым они овладели в собственной речи. На успешность выполнения этих заданий влияет также объем вербального материала и качество слухоречевой памяти ребенка. При анализе выполнения проб на повторение следует обратить внимание не только на грамматические, но и на лексические ошибки, такие как пропуск слов, словесные замены.

Во второй группе заданий испытуемому предлагается оценить правильность предложений, составленных как в соответствии с нормами языка, так и с их нарушениями.

Третья группа проб предусматривает составление предложений из слов, данных в начальной форме. Выполнение таких заданий требует от ребенка построения внутренней программы высказывания, а также его правильного грамматического оформления, что вызывает большие трудности у детей с системной речевой патологией.

Четвертая группа заданий связана с необходимостью вставить в предложение пропущенный предлог.

В пробах **пятой группы** детям предлагается образовать формы существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Максимальное количество баллов за всю серию составляет 30 баллов.

V серия — Исследование сформированности связной речи.

Детям предлагаются два задания: составление рассказа по серии сюжетных картинок и пересказ. Это самые сложные пробы методики, поэтому выполнение каждой из них оценивается в 15 баллов, что в сумме за серию составляет 30. Задания носят комплексный характер и выявляют дефекты всех сторон речи. Кроме того, пересказ требует достаточного уровня сформированности слухо-речевой памяти, а такие характеристики связной речи, как логичность, умение передать причинно-следственные связи, опираются на мыслительную деятельность. Для того чтобы учесть как смысловую сторону, так и качество лексико-грамматического оформления связного высказывания, выполнение заданий оценивается по трем критериям, предложенным Р.И. Лалаевой.

Предлагаемая методика в основном направлена на выявление актуального уровня речевого развития ребенка, поэтому большинство заданий не предусматривают оказания помощи. Исключение составляют пробы, в которых помощь, как показывает практика, действительно эффективна. Так, например, при обследовании словообразовательных процессов стимулирующая помощь (*Неверно, подумай еще...*) нередко приводит к актуализации правильной формы слова, что позволяет оценить зону ближайшего развития ребенка.

Обработка результатов мониторинга

Подводится количественный и качественный анализ данных, полученных по итогам тестирования, на основе заполненных учителем-логопедом протоколов обследования.

Поскольку методика является тестовой, то для каждой серии и каждой группы заданий разработана своя система балльной оценки с учетом характера, степени тяжести и количества допускаемых ошибок. При первичной обработке производится суммирование баллов за каждую пробу, группу заданий, серию и методику в целом.

Суммарные баллы за выполнение каждой серии были продуманы и, по возможности, уравнены для того, чтобы оценка каждого компонента речевой системы вносила примерно равный вклад в общий балл. Общим правилом при оценивании заданий всех серий, кроме пятой, является учет степени успешности выполнения речевых проб с помощью четырех градаций, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Для серий I, II, III, IV – это 1 балл, 0,5 балла, 0,25 балла, 0 баллов, для звукопроизношения – 3 балла, 1,5 балла, 1 балл, 0 баллов и для серии V – 5; 2,5; 1; 0 баллов. В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок и использование помощи.

Таким образом, экспресс-методика мониторинга включает 102 задания, не считая проверки звукопроизношения. Все задания объединены в пять серий. Наибольшее количество баллов за всю методику равно 150. Приняв эту цифру за 100%, можно высчитать процентное выражение успешности выполнения речевых проб. Если 150 принять за 100%, то процент успешности выполнения методики каждым испытуемым можно вычислить, умножив суммарный балл за весь тест на 100 и разделив полученный результат на 150. Полученное значение можно соотнести с одним из четырех выделенных Т.А. Фотековой уровней успешности:

IV уровень — 100 – 80%;

III уровень — 79,9 – 65%;

II уровень — 64,9 – 45%;

I уровень — 44,9% и ниже.

IV уровень успешности выполнения теста соответствует возрастной норме речевого развития, успешность III уровня свидетельствует о наличии нетяжелого системного речевого нарушения или выраженной несформированности отдельных сторон речи. Такая результативность характерна для детей с ОНР III уровня, нерезко выраженным общим недоразвитием речи, лексико-грамматическим недоразвитием речи, задержкой психического развития. Успешность выполнения заданий тестовой методики, соответствующая II уровню, указывает на наличие выраженного ОНР, ЗПР. Помимо речевого дефекта, у таких детей обычно выявляется недостаточность познавательной деятельности, поэтому им необходима комплексная коррекция, как логопедическая, так и психологическая. Самый низкий уровень успешности тестируемого свидетельствует о грубом недоразвитии всех сторон речи ребенка.

Мониторинг динамики развития детей с ОВЗ, определение их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования проводится 2 раза в год (сентябрь - октябрь, апрель – май).

Планирование коррекционных мероприятий

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиальных заключений составляются индивидуальные программы развития для каждого ребенка.

Индивидуальный маршрут развития

1. Подготовительный этап.

ЗАДАЧИ:

1. Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
2. Формирование и развитие артикуляционной моторики.
3. Овладение комплексом пальчиковой гимнастики.
4. Развитие пространственных и временных представлений.
5. Работа над пониманием обращенной речи.

2. Формирование произносительных умений и навыков.

ЗАДАЧИ:

1. Устранение дефектного звукопроизношения.
2. Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически.
3. Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью

ВИДЫ:

1. Постановка звуков:
2. Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях:
3. Дифференциация звуков

3. Совершенствование фонематического восприятия.

- развитие фонематического слуха, восприятия;
 - развитие умения выделять заданный звук из ряда других звуков;
 - развитие умения выделять заданный слог из ряда слогов;
 - развитие навыка дифференциации слов с оппозиционными звуками, повторения слогов с оппозиционными звуками;
 - формирование умения определять наличие заданного звука в слове;
 - упражнение в дифференциации двух звуков.

4. Совершенствование лексико-грамматического строя речи.

- употребление обобщающих значений слов;
- подбор слов-действий, признаков к словам, обозначающим одушевленные и неодушевленные предметы, явления природы;
- усвоение слов-антонимов;
- употребление слов-синонимов;
- практическое употребление названий профессий;
- практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками;
- образование существительных, обозначающих детенышей животных;
- образование притяжательных местоимений
- образование относительных прилагательных с различными значениями соотнесенности;
- усвоение некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в косвенных падежах (в значении орудийности и средства действия) в единственном и множественном числе, глаголов настоящего времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени;
- употребление в речи простых предлогов;
- согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- согласование прилагательных и числительных с существительными.

5. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

- сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств;
- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине, серии картин;
- распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения;
- усвоение конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;

- совершенствование диалогической формы речи;
- развитие навыка пересказа текста;
- составление рассказа по сюжетной картине и серии картин, рассказа-описания;
- составление рассказа по заданной теме (с придумыванием окончания, начала рассказа);
- составление рассказа из личного опыта.

6. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, обучение элементам грамоты.

- обучение умению выделять гласный и согласный звук из начала слова;
- обучение умению выделять последний звук в слове;
- умение определять порядок следования гласных звуков в слове, их количество, место;
- обучение звуковому анализу и синтезу прямых и обратных слогов;
- обучение умению выделять гласный звук из середины слова;
- анализ и синтез односложных слов типа СГС;
- деление слов на слоги;
- определение количества слов в предложении;
- обучение печатанию букв, слогов, слов.

7. Совершенствование высших психических функций.

- развитие всех видов внимания;
- развитие всех видов памяти;
- развитие всех видов мышления.

8. Общая, мелкая и артикуляционная моторика

- развитие статической и динамической координации;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.

9. Воспитание усидчивости, культуры речевого общения, правил ведения диалога.

Коррекционная работа осуществляется в следующих направлениях:

1.	профилактика	Профилактическое направление логопедического сопровождения детей в ДОО состоит из трех блоков: -диагностического; -собственно коррекционного; -контрольного. И включает разные формы работы: -профилактическую коррекционную работу с детьми; -работу с педагогами; -взаимодействие с социально-педагогической средой города; -сотрудничество с родителями.
2.	диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));	Определение структуры и степени выраженности, имеющих речевых и других нарушений, динамическое наблюдение, планирование коррекционной работы в зависимости от полученных данных. Обследование осуществляется в индивидуальном порядке с помощью специально подобранных вопросов и картинного материала, так же используется метод наблюдения в свободной деятельности ребенка. В процессе диагностики осуществляется взаимодействие с другими специалистами, обследующими детей – с психологом и воспитателями группы.
3	Консультативное направление.	Ведется консультирование педагогов: 1. разработка и реализация программ обучения; 2. проблемы обучения. Консультирование родителей: По запросу или по инициативе учителя-логопеда. Информирование о проблемах ребенка; Внесение ясности в факты; Информирование семьи, осознание информации родителями.

4	Коррекционно-развивающее направление	обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
---	---	--

Единство указанных направлений позволит обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Тематическое планирование работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья соответствует тематическому планированию в группах общеразвивающей направленности.

Тематический план учителя – логопеда по формированию звукопроизношения и фонематических процессов у детей с ФФН в старшей группе.

Неделя	Тема	Количество
1 период обучения – сентябрь, октябрь, половина ноября		
1	Обследование	
2	Обследование	
3	1. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. 2. Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.	1 1
4	Звук А Звук У	1 1
5	Звук О Звуки А, У, О	1 1
6	Звук П Звук Пь	1 1
7	Звук И Звук Ы	1 1
8	Звук М Звук Мь	1 1
9	Звук Э Звуки З, А, О, У, И	1 1
10	Звук Н Звук Нь	1 1
11	Звук Т Звук Ть	1 1
2 период обучения – вторая половина ноября, декабрь, январь, февраль, март		
12	Звуки Т, Ть Звуки К, Кь	1 1
13	Звуки П-Т Звуки П-Т-К Звуки М-Н	1 1 1
14	Звук Г Звук Гь Звуки Г-К	1 1 1
15	Звук Б Звук Бь Звуки Б-П	1 1 1
16	Звук Х	1

	Звук Хъ	1
	Звуки К-Г-Х	1
17	Звук Д	1
	Звук Дъ	1
	Звук Т-Д	1
18	Звуки Т-Д-Б-П	1
	Звук В	1
	Звук Въ	1
19	Новогодние каникулы	
20	Новогодние каникулы	
21	Звук Ф	1
	Звук Фъ	1
	Звуки В-Ф	1
22	Звуки М-Мъ	1
	Звуки Н-Нъ	1
	Звуки Т-Тъ	1
23	Звуки П-Пъ	1
	Звуки К-Къ	1
	Звуки Ф-Фъ	1
24	Звуки Д-Дъ	1
	Звуки Б-Бъ	1
	Звуки В-Въ	1
25	Звуки Г-Гъ	1
	Звуки Х-Хъ	1
	Звук С	1
26	Звук Ш	1
	Звуки С-Ш	1
	Звук З	1
27	Звук Ж	1
	Звуки Ж-З	1
	Звук Съ	1
28	Звук Зъ	1
	Звуки С-Съ	2
29	Звуки З-Зъ	2
	Звуки С-З-Ш-Ж	1
30	Звук Л	1
	Звук Лъ	1
	Звуки Л-Лъ	1
3 период обучения – апрель, май		
31	Звук Ц	1
	Звуки С-Ц	1
	Звук Ч	1
32	Звуки Ч-Тъ	1
	Звуки Ч-С	1
	Звук Й	1
33	Звук Щ	1
	Звуки Щ-С	1
	Звук Ц	1
34	Звуки Ц-С	1
	Звук Р	1
	Звук Ръ	1
35	Звуки Р-Л	2
	Звуки Р-Ръ	1
36	Звуки Р, Л, Лъ	1

	Закрепление	2
37	Обследование	
38	Обследование	

Тематический план учителя – логопеда по коррекции фонетико – фонематических нарушений у детей с ФФН подготовительной к школе группы.

1 период обучения (сентябрь – первая половина ноября).

Неделя	Звуки	Буквы	Кол-во занятий	Звукослоговой анализ, грамота	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
1 период обучения (сентябрь – первая половина ноября)						
1,2	Логопедическое обследование					
3	У А У, А	У А	1 1 1	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда из двух гласных типа АУ	Закрепление навыка употребления имен существительных с окончаниями <i>-и, -а, -ы</i> (утка – утки, конфета – конфеты, письмо – письма).	Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в небольшие рассказы.
4	И П, Пь Э	И П Э	1 1 1	Анализ звукового ряда типа <i>иау</i> . Выделение последнего согласного. Анализ, чтение слога <i>ап</i> . Повторение пройденного материала.	Закрепление навыка употребления имен существительных в форме родительного падежа	Формирование навыка составления простых распространенных предложений. Объединение этих предложений в небольшие рассказы.
5	Т П, Т К, Кь	Т К	1 1 1	Выделение начального и последнего согласного. Анализ чтения слогов типа <i>ам</i> .	множественного числа (много стульев, оленей, окон). Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными	Заучивание текстов наизусть. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на них.
6	М, Мь Ль	М	1 2	Повторение пройденного материала	мужского, женского, среднего рода (мой стакан, моя сумка, мое окно).	
7	О Х, Хь К, Х	О Х	1 1 1	Выделение гласного из положения после согласного	Закрепление навыка употребления падежных окончаний существительных единственного числа.	
8	К, Х Й Ль, Й	Й	1 1 1	Анализ и чтение прямых слогов типа <i>ма</i>		
9	Л, Й Ы Ы, И		1 1 1	Анализ и чтение слов типа <i>бык</i> . Анализ, чтение слогов типа <i>ми</i> .		
10	С		3	Определение		

				места звука в слове, деление слов на слоги. Анализ, чтение слогов типа <i>сом, кит.</i>	Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (Девочка поливает. Дети поливают). Употребление глаголов прошедшего времени множественного числа (мыли, катали). Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (синий пояс, синяя сумка, синее пальто). Закрепление навыка образования относительных прилагательных (стеклянная посуда, сосновая доска). Закрепление навыка образования с помощью приставок (наливает-выливает – поливает), суффиксов (пень – пенек), путем сложения (самосвал, пылесос).	
11	Съ С, Съ	С	1 2	Анализ и чтение слов типа <i>суп, косы, Сима.</i>		

2 период обучения (вторая половина ноября - февраль).

Неделя	Звуки	Буквы	Кол-во занятий	Звукослоговой анализ, грамота	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
2 период обучения (вторая половина ноября - февраль)						
12	Н	Н Я	1 1	Деление слов на слоги. Анализ	Закрепление употребления	Развитие умения составлять рассказ

	З		1	слов типа <i>Нина, Ната</i> . Анализ слогов <i>са, ся</i> , слов типа <i>Таня</i> . Анализ слов типа <i>зубы</i> .	падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе. Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>большой мишка, большая кошка, большие башмаки, большое пальто</i>). Закрепление навыка употребления прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>Дети кормили морковкой белого кролика. Дети давали корм белым кроликам</i>). Согласование существительных с числительным в роде, числе и падеже (<i>один стул, два стула, пять стульев; одна книга, одной книги, одной книгой</i>). Сравнение, сопоставление глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени (<i>катаю, катал, буду катать</i>). Глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование слов на новом лексическом материале с помощью	из предложений, данных без соблюдения логической последовательности. Развитие умения давать полные ответы на вопросы в ходе подготовки к пересказу текста. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок. Закрепление умения пересказывать тексты, составлять рассказы по картине, серии картин.
13	З З, Зь С, Сь З, Зь	З	1 1 1			
14	С, Сь З, Зь Б Б, Бь	Б	1 1 1	Анализ слов типа <i>бутон, батон</i> . Анализ слов типа <i>кубик</i> . Чтение предложений, текстов.		
15	Б, Бь П, Пь В	В	2 1	Анализ слов типа <i>Иван, волки</i> .		
16	ТЬ Дь Д	Д	1 1 1	Выделение ударного гласного звука. Работа с разрезной азбукой (составление преобразование слогов, слов <i>дубы, дубок</i>).		
17	Д, Т Д, Дь Т, Ть Г, Гь	Г	1 1 1	Анализ слов типа <i>диван</i> . Анализ слов типа <i>бумага</i> . Упражнения с разрезной азбукой, чтение.		
18	Каникулы					
19	Каникулы					
20	Г, Гь К, Кь Ш		1 2	Анализ слов типа <i>вагоны</i> . Чтение, выкладывание слов из разрезной азбуки. Анализ слов типа <i>мишка</i> . Преобразование слов (<i>мишка – мышка</i>). Правило написание <i>ши</i> .		
21	С, Ш		2	Преобразование		

		Е	1	слов (<i>миска – мишка</i>). Выкладывание из букв разрезной азбуки слов типа <i>сетка</i> , чтение этих слов. Преобразование слов (<i>ватка – ветка</i>).	приставок, суффиксов, словосложения. Закрепление умения употреблять образованные слова в составе предложений в разных падежных формах (<i>У меня нет стеклянной вазы. Я</i>	
22	Л Л, Ль	Л	2 1	Анализ слов типа <i>плита, волк, слива</i> . Выкладывание слов из букв разрезной азбуки, чтение. Подбор слов к схемам.	катался на трехколесном велосипеде). Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>У</i>	
23	Ж Ж, Ш	Ж	2 1	Анализ слов типа <i>ужата</i> . Правило написания <i>жи, ши</i> .	<i>лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистенный хвостик</i>). Составление предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, у, к, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i> ; из слов, данных в начальной форме: <i>скамейка, под, спать, собака (Собака спит под скамейкой)</i> . Составление предложений из «живых слов» (слова называют дети). Распространение предложений с заданными словосочетаниями: <i>серенькую белочку, серенькой белочке. (Дети видели в лесу серенькую белочку. Дели дали орехи серенькой белочке)</i> . Добавление в предложения	

					пропущенных предлогов: <i>перед, за, у, около, возле</i> (Кусты сирени посадили...домом. Елочка росла....дома). Составление предложений по результатам выполнения словесной инструкции: <i>взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю полку шкафа. (Я взял зеленую грузовую машину и поставил на среднюю полку шкафа).</i>	
24	Ж, З	Ё	1 1	Самостоятельное составление схем слов. Выполнение заданий с использованием букв разрезной азбуки. Чтение, выкладывание из букв разрезной азбуки слов типа <i>котенок</i> . Анализ слов типа <i>синий</i> .		
25	Р		2	Анализ слов типа <i>красный</i> .		Закрепление умения составлять рассказ из предложений, данных без логической последовательности
26	Р, Рь Р, Л	Р	1 1	Анализ слов сложной звукослоговой структуры. Преобразование слов.		Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

3 период обучения (март, апрель, май).

Недел я	Звуки	Букв ы	Кол-во заняти й	Звукослоговой анализ, грамота	Лексико- грамматический строй речи	Связная речь
3 период обучения (март, апрель, май).						
27	С, З Ш, Ж Р, Рь		1 1	Анализ слов сложной звукослоговой	Закрепление полученных ранее навыков.	Составление рассказа по серии сюжетных

	Л, Ль			структуры.	Закрепление (на	картинок.
28	Ч	Ь	1 1	Анализ слов типа <i>хорь, письмо, васьки</i> . Чтение предложений, текстов. Подбор слов к буквенным схемам : <i>м...ш...а</i> (<i>мышка, мушка, мишка</i>). Правило написание <i>ча, чу</i> .	новом лексическом материале) полученных навыков образования слов путем присоединения приставки или суффикса, путем словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель – учительница – учение; футбол – футболист). Умение использовать образованные слова в составе предложений.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества. картин е
29	Ч Т, Ть	Ч	1 1	Повторение пройденного материала	Формирование умения подбирать родственные слова	
30	Ц	Ю Ц	1 1	Анализ слов разного звукового состава типа <i>клюв, юла, дают</i> . Чтение предложений, текстов. Подбор слов к буквенным схемам.	(<i>снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежный</i>). Образование уменьшительно – ласкательной формы существительных и прилагательных на усложненном лексическом материале (<i>черная юбка, черненькая юбочка, синий передник – синенький передничек, красное платье – красненькое платьице</i>). Практическое усвоение наиболее распространенных случаев многозначности	Составление рассказа по сюжетной картинке
31	Ц, С Ч, С Т, Ц С		1 1	Повторение пройденного материала		Составление рассказа по серии сюжетных картинок с элементами творчества
32	Ф Щ	Ф Щ	1 1	Выполнение заданий с использованием букв разрезной азбуки. Чтение. Подбор слов к буквенным схемам. Правило		Составление рассказа – описания с использованием схем.

				написания <i>ща, шу.</i>	слов (<i>иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки</i>). Закрепление употребления	
33	Щ, Ч	Ъ	1 1	Анализ слов типа <i>съел, подъехал.</i>	сложных предлогов из-за, из-под (<i>кот вылез из – под стола</i>). Закрепление (на новом лексическом материале) навыка составления и	Составление рассказа - описания
34	Щ, Ч ТЬ Ц, С С		2	Анализ слов разного звукослогового состава, произнесение которых не расходится с написанием.	распространения предложений. Составление предложений с однородными членами (<i>Дети бежали. Дети прыгали. Дети бежали и прыгали</i>). Составление предложений по опорным словам: <i>мальчик, поймать, ежик. (В лесу под кустом мальчик поймал маленького колючего ежика)</i> . Закрепление	Составление рассказа из личного опыта.
35	Шипящие и свистящие звуки		2	Чтение. Составление схемы предложения. Правописание <i>ча, ща, чу, шу, жи, ши.</i>	навыка употребления сложносочиненных предложений с разными	Придумывание сказки.
36	Мягкие и твердые согласные звуки		2	Работа над техникой чтения. Использование игровых приемов звукобуквенного анализа всех типов слов	придаточными (<i>Мы пойдем в игрушечный магазин, чтобы купить красивую куклу..., заводной трактор, подарок братишке</i>).	Закрепление умения связно и последовательно излагать свои мысли, фонетически и грамматически правильно оформлять высказывания.
37	Глухие и звонкие согласные звуки		2	Работа над техникой чтения. Правописание сомнительных согласных звуков.		
38	Гласные звуки		2	Работа над техникой чтения. Определение места ударения в слове.		

2. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Описание безбарьерной среды жизнедеятельности детей с ОВЗ

После освидетельствования в ПМПК на основе коллегиальных заключений формируются группы компенсирующей направленности. На базе учреждения формируются группы для детей с ФФН. Дети с ОНР и с фонетическими нарушениями речи интегрируются в группы общеразвивающей направленности, и коррекционная работа с этими детьми ведется на логопункте при данном учреждении.

С целью создания единого речевого режима в группах компенсирующей направленности оборудованы логопедические кабинеты, речевые центры в группах, оформлены информационные стенды в приёмных групп. Логопедический кабинет и группы оснащены специальным материалом и оборудованием для коррекции речи и психических процессов

Оборудование логопедического кабинета.	Технические средства обучения	Специальное оборудование
Шкафы для пособий	Ноутбук	Индивидуальные зеркала по количеству детей
Стол, стулья		Набор зондов для постановки звуков.
Стол для индивидуальных занятий		Шпателя, логопедические зонды
Стол учителя - логопеда		Ложки
Тумбочки		Спички.
Навесные полки		Спирт.
Магнитная доска		Вата, бинт.
Фланелеграф		Зеркало настенное

С детьми с ограниченными возможностями здоровья работают следующие специалисты:

- учитель – логопед;
- воспитатель;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;

Созданию безбарьерной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья способствуют:

- организация совместных мероприятий для детей с ОВЗ и нормально развивающихся сверстников;
- участие детей с ОВЗ в социально – добровольческих акциях городского и окружного уровней;
- участие в конкурсах и викторинах на уровне образовательного учреждения, города, области.

Использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов, технических средств обучения.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программами и технологиями:

Группа	Логопедическое заключение	Программы	Задачи
Старшая группа	Фонетико-фонематическое недоразвитие	Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» М., 1993 г.	1)Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков; 2)постановка отсутствующих звуков; 3)развитие фонематической стороны речи, различение фонем родного языка; 4)развитие подвижности и дифференцированности органов артикуляционного аппарата; 5)работа над обогащением лексического материала; 6)употребление усвоенных детьми лексико-грамматических категорий; 7)формирование различных видов работ, направленных на развитие
	Общее недоразвитие речи,	Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина	

	III уровень речевого развития	«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» Ч.1. Первый год обучения (старшая группа) М., «Альфа», 1993 г.	связной речи; 8) подготовка к обучению грамоте. 1) Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; 2) формирование правильного произношения» 3) подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты; 4) развитие навыков связной речи.
Подготовительная группа	Фонетико-фонематическое недоразвитие Общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития	Г.А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» М., «Просвещение», 1985 г. Программы коррекционного обучения и воспитания детей с ОНР 6-го года жизни М., 1989 г. Т.Б. Филичева Г.В. Чиркина «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» Ч.II. Второй год обучения (подготовительная группа) М., «Альфа», 1993 г.	1) Развитие осознанного овладения детьми произношения звуков и постановка отсутствующих звуков; 2) подготовка детей к звуко-слоговому анализу слов и анализ более сложных по звуко-слоговому составу слов; 3) работа по устранению пробелов лексико-грамматического развития; 4) заучивание текстов небольших рассказов; 5) обучение грамоте. Формирование навыков слитного чтения. 6) совершенствование внятной, четкой, неторопливой, выразительной речи. 1) Формирование правильного произношения; 2) практическое усвоение лексико-грамматических средств языка; 3) обучение грамоте; 4) дальнейшее развитие связной речи; 5) развитие психологической базы речи.

МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Группа	Фонетико-фонематическое недоразвитие	Общее недоразвитие речи	Примечание
Формирование звукопроизношения и обучение грамоте			
Старшая подготовительная группы	и Учебно-методические комплекты «Комплексный	Учебно-методические комплекты «Комплексный	В смешанных логопедических группах обучение

	подход к преодолению ОНР у дошкольников» и индивидуальные тетради О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» и «Говорим правильно» (6-7 лет) (I, II, III периоды обучения)	подход к преодолению ОНР у дошкольников» и индивидуальные тетради О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» и «Говорим правильно» (6-7 лет) (I, II, III периоды обучения)	идет по единым тетрадям
Формирование лексико-грамматического строя и развитие связной речи			
Старшая и подготовительная группы	Н.Э. Теремкова Индивидуальные тетради «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбомы 1,2,3,4	Н.Э. Теремкова Индивидуальные тетради «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбомы 1,2,3,4	В смешанных логопедических группах обучение идет по единым тетрадям
Старшая и подготовительная группы	Вечерние задания для родителей. Авторские разработки.	Вечерние задания для родителей. Авторские разработки	В смешанных логопедических группах обучение идет по единым тетрадям

При работе с детьми с ОВЗ педагоги активно используют технические средства обучения: персональный компьютер, мультимедиапроектор, проигрыватель CD – дисков, магнитофон, диктофон. Педагогами разработаны интерактивные мультимедийные презентации по различным темам и направлениям работы, которые объединены в медиатеку. Электронные дидактические пособия разработаны в форме увлекательной игры, управлять которой может сам ребенок. Также электронные пособия заменяет огромное количество разрозненных картинок, плакатов, аудио и видеозаписей.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, работа над коррекцией психических функций, которые являются приоритетными для всех воспитанников групп компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет для детей с ФФН, реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

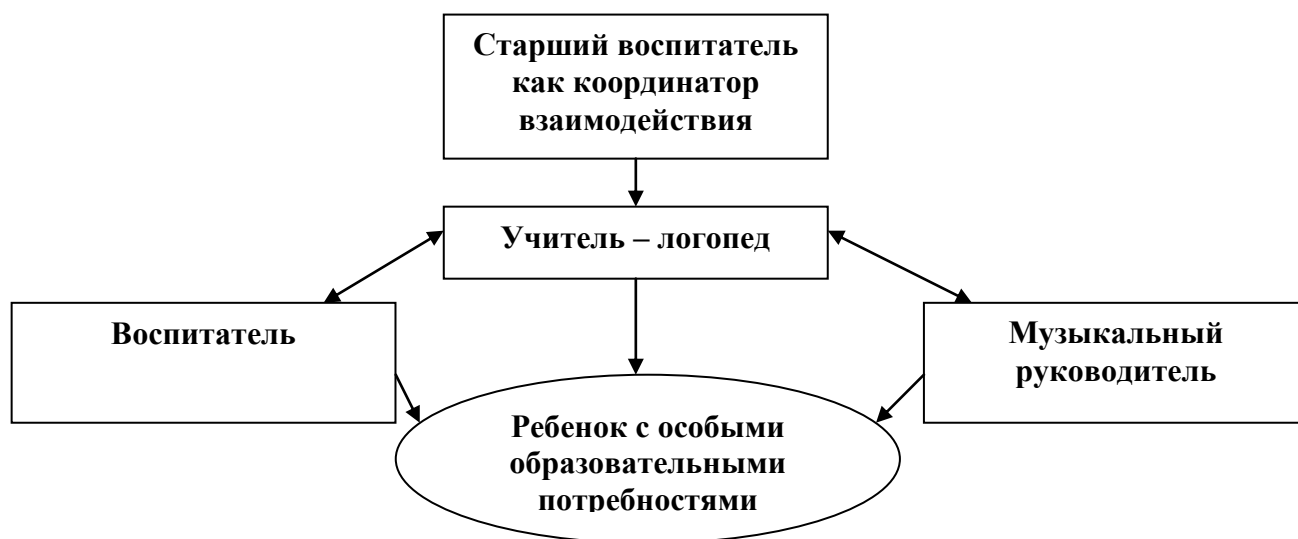
Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низкая, вся работа проводится в индивидуальной и подгрупповой форме. В первую половину дня проводятся занятия с воспитателями, с учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре. Во вторую половину дня проводятся индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда. Учитель-логопед является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы на данной группе. Учитель-логопед проводит занятия по развитию речи, формированию звукопроизношения. Воспитатели проводят занятия по ознакомлению с окружающим, изобразительность, конструирование и ручной труд, формированию элементарным математических представлений.. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

3. Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения

Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация этой установки обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, музыкотерапии, логоритмики и т.д.).

Система коррекционно-развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственной среде.

Модель взаимодействия специалистов представлена графически:



Модель наглядно демонстрирует профессиональную взаимосвязь всех специалистов дошкольного учреждения в работе с ребенком с особыми образовательными потребностями.

Организация работы специалистов в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья

В нашем дошкольном учреждении разработана система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре работают в тесном контакте друг с другом. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Взаимодействие учителя-логопеда со специалистами ДО осуществляется в следующем:

- учитель-логопед и воспитатель (педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в ПМПК);
- учитель-логопед и методист (помощь в организации взаимодействия, координационное функционирование, отслеживание результатов, анализ);
- учитель-логопед и медицинские работники (медицинское обследование детей, определение нагрузки по каждому ребенку, оздоровительный массаж, подготовка консилиумов);
- учитель-логопед и музыкальный руководитель (педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевое занятие, музыкально-речевые игры);
- учитель-логопед и инструктор по физической культуре (педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения).

Тесное сотрудничество всех специалистов дошкольного учреждения приводит к положительной динамике в коррекционно – развивающей работе.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий , в которых осуществляется образовательная деятельность.

1. Климатические.

При планировании образовательного процесса учитываются климатические особенности Самарской области. Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края: состав флоры и фауны региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности (сезонные явления, их интенсивность, длительность светового дня, погодные условия). Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

При проектировании содержания образовательной деятельности климатические условия также учитываются. График образовательного процесса составляется в соответствии с периодами:

- холодный период (сентябрь – май): составляется режим дня на учебный год, включается расписание организованных образовательных форм. При благоприятных погодных условиях на открытой площадке организуются прогулки в течение 4-4,5 часов в день в первую и вторую половину дня, проводятся спортивные и подвижные игры, в зависимости от погодных условий и возрастных особенностей детей возможно удлинение пребывания детей на свежем воздухе;

- летний период (июнь – август): для него составляется другой режим дня, в котором исключены организованные образовательные формы. Работа в летний период планируется по проектам, темы которых реализуются в течение недели.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Июнь	«Дружат дети всей планеты»	«По морям, по волнам»	«Ветры, бури, ураганы, дуйте, дуйте что есть мочи!»	«Возьму я в руки балалайку»
Июль	«В стране дорожной грамотности»	«Семья – это счастье, любовь и удача»	«День российской почты».	«В шахматах – честный, открытый бой, есть на победу настрой!»
Август	«Цирк! Цирк! Цирк!»	«Спорт - помощник, спорт - здоровье, спорт - игра, физкультура!»	- «Кто нас пожалеет - об этом ни капельки не пожалеет!»	«До свиданье, лето!»

Большую часть времени в летний оздоровительный период дети проводят на открытом воздухе, могут посещать клубы по интересам. Педагоги организуют познавательно-исследовательскую деятельность на объектах экологической тропы «Зеленое лукошко».

2. Национально-культурные.

Анализ национального состава детского сада показал, что учреждение посещают дети и родители более **23** национальностей. Из них – **80%** русские, **20%** – других национальностей, в том числе, бывших союзных республик. По месту жительства, воспитанники - жители города Новокуйбышевска.

При организации образовательного процесса учитываются национально-культурные особенности. В процессе НОД дети знакомятся с национальностями народов Поволжья (татары,

мордва, чуваш и др.), с особенностями их культуры: национальные костюмы, произведения литературного и музыкального творчества, национальные орнаменты, блюда, традиции. Основная работа ведется по народному календарю праздников. В ДОО отмечаются праздники: Святки, Масленица и другие. Дети знакомятся с устным и музыкальным народным творчеством, народными приметами, национальными играми и т.д.

В планирование образовательной деятельности включается знакомство детей с историей города, градообразующих предприятий, с достопримечательностями города.

3. Социокультурные, демографические.

В связи с демографическим ростом в дошкольных учреждениях наблюдается нехватка мест. Количество очередников, желающих поступить в детский сад, растет. Поэтому в 2010 году в детском саду «Буратино» (1 корпус) была открыта 1 группа, ранее переоборудованная под специализированные помещения (изостудию, физкультурный зал, педагогический кабинет). В детском саду «Буратино» функционируют 6 возрастных групп, из них 1 группа для детей с 1 года до 2 лет, 1 группа для детей с 2 до 3 лет, 1 группа для детей младшего возраста, 1 группа для детей среднего возраста, 1 старшая группа компенсирующей направленности для детей с ФФНР, 1 подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ФФНР.

Режим дошкольного учреждения – 12 часовая, рабочая неделя 5 дней.

Детский сад «Буратино» (1 корпус) полностью укомплектовано педагогическими кадрами:

12 воспитателей, 1 музыкальный руководитель, 2 учителя - логопеда, 1 инструктор по физической культуре.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Рецензенты
Социально – коммуникативное развитие	« Наша безопасность»	Воспитатель Бурая С.Ю.	Е.В.Самойленко - методист отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.о. Новокуйбышевск И.А. Платонова – руководитель отдела СИД ГОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.о. Новокуйбышевск И.В. Васильева – методист ОМО ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.о. Новокуйбышевск
Художественно – эстетическое развитие	«Пластика»	Воспитатель Бабаева Н.А.	Нет
Физическое развитие	«Уроки здоровья»	Старшая медсестра, валеолог Сторожева Г.К.	Нет

Направление – социально – коммуникативное развитие.

Перспективный план программы дополнительного образования по формированию основ безопасности дорожного движения «Наша безопасность» для детей 6-7 лет.

Цель программы – формирование у детей основ безопасности дорожного движения.

Задачи:

1. Уточнять и расширять представления о транспортных средствах , об улицах (перекрестке), о правилах перехода проезжей части.
2. Познакомить с правилами езды на велосипеде.
3. Познакомить детей с предупреждающими, запрещающими, информационно- указательными знаками и знаками сервиса.
4. расширять знания детей о городском транспорте.
5. Расширять знания детей о культуре поведения на улице и в транспорте.
6. Систематизировать знания детей о правилах дорожного движения через решение проблемных ситуаций на дорогах.
7. Формировать у детей сознательное отношение к своим и чужим поступкам, отрицательное отношение к нарушениям ПДД.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Тема 1: «Наш друг светофор» (2 занятия).

Тема 2: «Культура пешехода» (6 занятий).

Тема 3: «Транспорт нашего города» (4 занятия).

Тема 4: «Тебя зовет дорога» (2 занятия).

Тема 5: «Безопасный перекресток» (2 занятия).

Тема 6: «Работа регулировщика» (2 занятия).

Тема 7: «Первая помощь при травмах на месте ДТП» (1 занятие).

Тема 8: «Дорожная разметка» (3 занятия).

Тема 9: «Дорожные знаки в жизни человека» (9 занятий).

Тема 10: «Движение на велосипеде запрещено» (2 занятия).

Тема 11: « Опасность контактов с незнакомыми людьми» (2 занятия).

Тема 12. «Детский сад моего микрорайона» (1 занятие).

	Недели	Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами и родителями
Сентябрь	1 неделя	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в играх и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.	«Наш друг светофор» (рис. 6,7,8). Расширять представления детей об истории появления светофора. Игровая ситуация «В гостях у светофора». Ситуация общения «Что я знаю о светофоре» (введение в проект)	Лепка на тему «Разноцветный светофорик» Изготовление закладок для книг «Светофорик»
	2 неделя	Закрепить знания детей о сигналах светофора, умение применять знания в практической деятельности. Продолжить знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора.	Чтение О.Тарутина «Для чего нам светофор». Беседа о прочитанном. Расширять знания детей о светофоре, сигналах светофора. Ситуация общения «Что было бы, если не было бы светофора...» Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение В.Кожевникова «Светофор». Дидактическая игра «Сломанный светофор».	Рисование на тему «Светофоры – на улицах города» . Изготовление с детьми макетов светофора

	3 неделя	Закрепить знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Познакомить со статьей №7 «Всеобщей декларацией прав человека»	«Знай и выполняй правила уличного движения». Статья №7 «Всеобщей декларации прав человека». «Все люди равны перед законом и имеют право на равную защиту от дискриминации». Игровая ситуация «В гостях у автомобиля». Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях».	Музыкально-дидактическая игра «Узнай, как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)
	4 неделя	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса.	«Культура пешехода». Расширять представление детей об улицах города. Закреплять знания о правилах поведения пешехода. Совершенствовать навыки пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре. Ситуация общения «Как правильно вести себя на тротуаре». Чтение С.Михалкова «Скверная история»	Введение в проект. Экскурсия по улице микрорайона(«Какие дорожные знаки есть в нашем микрорайоне?») (педагог, родители) Семинар - практикум для родителей: «Профилактика дорожно-транспортного травматизма»
октябрь	1 неделя	Расширять знания детей об окружающем пространстве и умение наблюдать за правилами дорожного движения.	«Тебя зовет дорога» (вводная беседа). Расширять представления детей о дорогах. Закреплять знания о правилах дорожного движения. П/и : «Найди, где спрятано».	Рисование «Главная дорога города» Игры по словообразованию (словарик по ПДД)
	2 неделя	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов.	«Откуда ты взялась, дорога?» Дополнить представления детей о том, как появилась дорога. Закреплять знания детей о правилах поведения людей на дорогах. Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки».	Музыкально-дидактическая игра «Что случилось на дороге» (музыкальный работник). Памятка для родителей: «Где еще можно переходить дорогу»
	3 неделя	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток»	«Безопасный перекресток». Дополнить знания детей о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об опасности движения транспорта и пешеходов. Чтение стихотворения А.Северного «Светофор», В.Кожевникова «Светофор». Дидактическая игра «Светофор».	Моделирование ситуации на тему «Чего нельзя делать на перекрестке» (педагог). Консультация для родителей на тему: «Дети и дорога» (педагог).

	4 неделя	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Ознакомить детей со статьей №8 «Декларации прав человека»	Целевая прогулка «Перекресток». Статья №8 «Всеобщей декларация прав человека» «В случае нарушения основных прав, предоставленных Конституцией или законом, каждый человек имеет право на защиту своих прав и свобод с помощью суда». Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу».	Рисование «Что я видел на перекрестке...» Театрализованная постановка «Дорога к теремку» (педагог).
Ноябрь	1 неделя	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге.	«Транспорт нашего города». Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закрепить представления детей о профессии водитель. Статья №10 «Всеобщей декларации прав человека». «Каждый человек имеет право на справедливое, беспристрастное и гласное рассмотрение независимым судом предъявленного ему уголовного обвинения». Конструирование на тему «Транспорт нашего города». Ситуация общения «Какое наказание за...» ст.10 Декларации прав человека.	Просмотр мультфильма «Смешарики» «Какой бывает транспорт» (педагог) Моделирование ситуаций на тему «Если случилась авария» (педагог). Памятка для родителей «Поездка на автобусе и троллейбусе»
	2 неделя	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.	«Виды транспорта». Закреплять знания детей о видах транспорта. Расширять представления об использовании видов транспорта. Мультимедийное электронное пособие «Транспорт». Дидактическая игра «Какой вид транспорта». Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть».	Беседа «Как работает транспорт» (педагог). Рисование: «Мой любимый вид транспорта»
	3 неделя	Продолжить знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем.	«Поведение детей и взрослых в транспорте». Закрепить представления о поведении взрослых и детей в общественном транспорте. Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть». Чтение С. Волкова «Едут, едут пассажиры».	Наблюдение за работой водителя и кондуктора в автобусе (педагог, инструктор ФИЗО)
	4 неделя	Совершенствовать представление о дорожной разметке и ее значение для движения транспорта и пешеходов.	«Дорожная разметка» (автобусная экскурсия по городу). Закрепить знания детей о дорожных знаках, поведении в общественном транспорте. Дидактическая игра «Автошкола». Подвижная игра «Водители».	Рисование «Дорожная разметка». Подготовка к экскурсии по городу (педагог, старший воспитатель, инструктор ФИЗО, родители)

Декабрь	1 неделя	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, о предупреждающих знаках. Ознакомить детей со статьей №1 «Всеобщей декларации прав человека»	«Моя дорожная грамота». Расширять знания: - о правилах для пешехода на дороге и на тротуаре; - о назначении предупреждающих дорожных знаках, предназначенных для водителей. Статья №1 «Всеобщей декларации прав человека». «Все люди рождены свободными и равными в своих правах. Все люди наделены разумом и должны относиться друг к другу по-братски» Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение И.М. Серяков «Дорожная грамота»	Аппликация «Какого цвета знаки» (педагог ИЗО). Дидактическая игра «Помоги Буратино разложить дорожные знаки» (классификация) (педагог). Консультация для родителей «Развитие самостоятельности у детей» (педагог).
	2 неделя	Формировать знания детей о понятии «Знак» и их значении в жизни человека.	«Знаки в жизни человека». Расширять знания детей о значении дорожных знаков и их необходимости в жизни человека. Продолжать формировать у детей чувство ответственности за свою жизнь. Игровая ситуация «Рассматривание знаков». Ситуация общения «Знакомство с понятием «Знак».	Рисование Знаки - которые нравятся мне...» (педагог ИЗО). Словесная игра «Придумай рифмы со словами «знаки», «значки» (логопед, родители).
	3 неделя	Закреплять знания о назначении дорожных знаков.	«Для чего нужны дорожные знаки». Продолжить учить различать информационно-указательные, запрещающие, предупреждающие и знаки сервиса. Беседа о знаках дорожного движения. Ситуация общения «Найди знаки».	Дидактическая игра «Разложи дорожные знаки в порядке классификации» (информационно-указательные, запрещающие, предупреждающие и предписывающие) (педагог, родители). Словесная игра «Составь рассказ о том, что ты видел на дороге...» (используя термин «знаки»)
	4 неделя	Совершенствовать знания о дорожных знаках и дорожной грамотности детей.	«Знаки сервиса». Продолжить знакомство детей с видами знаков дорожного движения. Расширять представления об информационных знаках и их назначении. Дидактическая игра «Дорожные знаки». Пальчиковая гимнастика «На работу». Загадки.	Разучивание стихотворения Ю.Я.Яковлева «Делаем ребятам предостережение...» (педагог). Рисование «Мой любимый дорожный знак». Памятка для воспитателей «Дорожные знаки и дорожная разметка» (педагог).

Январь	1 неделя	Продолжить работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.	«О чем говорят дорожные знаки». Продолжить работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Разучивание стихотворения «Гололедица» Т.Шарыгиной	Игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог). Консультация для родителей «Как научить ребенка не попадать в типичные дорожные «ловушки» (педагог).
	2 неделя	Дать представления о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закрепить знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход».	«Пешеходы и переходы» (рис.1). Расширять знания о видах перехода: надземный, подземный. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход». Чтение С.Волкова «Как пройти через дорогу». Игра-загадка: «Это я, это я, это все мои друзья».	Рисование знаков детьми: «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход» (педагог ИЗО). Постройка из снега лабиринтов для детей (дети, педагог, родители).
	3 неделя	Совершенствовать знания детей о пешеходном переходе. Познакомить детей со статьей №6 «Всеобщей декларации прав человека».	«На пешеходном переходе» (рис.2). Закрепить с детьми понятия «пешеход», «пешеходный переход». Расширять представления о культуре поведения пешехода. Статья №6 «Всеобщей декларации прав человека». «Каждый человек, где бы он ни находился, должен быть защищен законом». Чтение С.Волкова «Пешеходы и машины». Сюжетно-ролевая игра «Пешеход - Водитель».	Игра – имитация «Водители и пешеходы» (музыкальный руководитель). Рисование «На пешеходном переходе» (педагог ИЗО). Рекомендация для родителей «Легко ли ребенка научить правильно вести себя на дороге?» (педагог).
	4 неделя	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности».	«Островок безопасности» (рис.3). Продолжать работу по ознакомлению детей с разметкой на дороге, «островок безопасности». Совершенствовать правила поведения детей на проезжей части. Конструирование «Островок безопасности». Ситуация общения «О чем говорит дорожная разметка?».	Моделирование ситуации по теме: «Кто самый наблюдательный?» (педагог). Памятка для родителей «Где можно, где нельзя играть» (педагог).

Февраль	1 неделя	Формировать представления о светофоре, жезле регулировщика, диске с красным световозвращателем, как средства регулирования дорожного движения. Закрепить знания детей о работе регулировщика.	«Средства регулирования дорожного движения». Расширять знания детей о профессии регулировщика. Развивать кругозор детей, быстро реагировать на сигналы. Подвижная игра «Светофор». Рассматривание рисунков светофора с разным расположением. Кроссворд с ключевым словом «Инспектор».	Работа в тетрадях: печатают слова «жезл», «диск», «светофор». (педагог). Памятка для родителей «Соблюдайте правила дорожного движения» (педагог).
	2 неделя	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли регулировщика на транспортной площадке.	«Работа регулировщика». Дополнить знания детей о работе регулировщика. Совершенствовать знания детей о значении сигналов регулировщика. Чтение Я.Пишумова «Постовой». Сюжетно-ролевая игра «Регулировщик».	Рисование: «Сигналы регулировщика». Подвижная игра «Мы - регулировщики» (педагог).
	3 неделя	Формировать знания детей об оказании первой медицинской помощи. Знакомить с действиями детей и взрослых, если оказались очевидцами ДТП.	«Первая медицинская помощь при травмах на месте ДТП». Закрепить действия детей и взрослых, оказавшихся при ДТП. Совершенствовать навыки оказания медицинской помощи пострадавшим. Игровая ситуация: «Помогите Чебурашке, он поранил лапку». Сюжетно-ролевая игра «Окажем медицинскую помощь пострадавшему».	Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД на прогулке (педагог, инструктор ФИЗО, родители). Кукольный театр: «Буратино пострадал при ДТП» (педагог, музыкальный руководитель). Консультация для родителей «Если ребенок попал в беду» (педагог, старший воспитатель).
	4 неделя	Совершенствовать знания детей о внимательном отношении «водитель - пешеход». Расширять знания детей о детском удерживающем устройстве в автомобиле. Ознакомить детей со статьей №11 п.1 «Всеобщей декларации прав человека».	«Чтоб не случилось беды...». Закрепить знания детей о том, что на дороге отвечают за жизнь людей как водитель, так и пешеходы. Дополнить представления детей о безопасности проезда в автомобиле в детских удерживающих устройствах. Статья № 11 п.1 «Всеобщей декларации прав человека». «Каждый человек, обвиняемый в совершении преступления, считается невиновным до тех пор, пока его виновность не будет установлена законным и справедливым судом, обеспечивающим его право на защиту». Ситуация общения «Внимание: ребенок в машине!». Игровая ситуация : «Помоги Незнайке выбрать детское автомобильное кресло ».	Акция для родителей: «Детское кресло в каждую машину, где есть ребенок!» (педагог, старший воспитатель, дети). Встреча с инспектором ГИБДД по г.о. Новокуйбышевск Майдан Н.Н.

Март	1 неделя	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты).	«Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Игровая ситуация «Я иду за хлебом». Ситуация общения «Как машины людям помогают».	Игровые ситуации «Правильно - неправильно» (педагог). Памятка для родителей и детей «Твой ежедневный маршрут» (педагог.)
	2 неделя	Формировать представление о безопасном пути по дороге, по обочине. Продолжать формировать чувство ответственности за свою жизнь.	«Пешеходы за городом». Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей; опасности подстерегающие пешеходов за городом. Сюжетно-ролевая игра на транспортной площадке «Пешеходы и водители». Игровая ситуация «Кто самый лучший пешеход?»	Рассматривание картины «Дети за городом» (педагог). Рисование «Пешеходы идут по обочине».
	3 неделя	Закреплять правила поведения на улице; как избежать насилия со стороны взрослых. Ознакомить детей со статьей № 35 «Конвенции прав ребенка».	«Опасность контактов с незнакомыми людьми, как избежать насилия со стороны взрослых» Конвенция о правах ребенка (ст.35). «Государства-участники принимают на национальном, двустороннем и многостороннем уровнях все необходимые меры для предотвращения похищения детей, торговли детьми или их контрабанды в любых целях и в любой форме» Воспитывать культуру поведения на улице. Закрепить знания об ответственности за свою жизнь. Рассматривание иллюстраций. Ситуация общения «Предотвращение опасных ситуаций при контакте с незнакомыми людьми».	Рисование «Подозрительные взрослые» . Обыгрывание и обсуждение ситуаций, придуманных детьми (педагог). Консультация для родителей «Осторожно - улица!» (педагог)
	4 неделя	Знакомить детей с о опасностью контактов с незнакомыми людьми. Дать представление алгоритма действий ребенка при обращении за помощью к взрослым. Ознакомить детей со статьей №9 «Всеобщей декларацией прав человека».	«Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью» Статья №9 «Всеобщей декларации прав человека» «Никто не может быть подвергнут произвольному аресту, задержанию или изгнанию». Ситуация общения «Как не потеряться», «Что нужно делать, если потерялся?». Рассматривание картин, иллюстраций.	Дидактическая игра «Добрый или злой человек» (педагог). Рисование «К кому бы я обратился за помощью...»

Апрель	1 неделя	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях. Дать представление детям о статье № 13 п.1 «Всеобщей декларации прав человека»	«Детский сад моего микрорайона». Дать представление о безопасном пути от дома до детского сада. Познакомить со статьей №13 п.1 «Всеобщей декларации прав человека». «Каждый человек в своей стране имеет право свободно передвигаться и выбирать место жительства». Ситуация общения «Как я перехожу дорогу». Подвижная игра «Дорога в детский сад».	Дидактическая игра «Путешествие по городу» (план-карта г.о. Новокуйбышевск) (педагог). Изготовление макета детского сада и близлежащих домов (родители и дети).
	2 неделя	Знакомить с запрещающими знаками: «Движение запрещено», «Движение на велосипеде запрещено». Продолжать формировать у детей чувство ответственности за свою жизнь.	«Движение на велосипедах запрещено». Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении на велосипеде. Наблюдение за движением велосипедистов. Конструирование на тему: «Велосипедная дорожка».	Игры – забавы на транспортной площадке с детскими транспортными средствами (велосипеды, ролики, самокаты) (инструктор ФИЗО). Консультация для родителей «Совместные прогулки с детьми» (педагог).
	3 неделя	Знакомство с предписывающими знаками «Велосипедная дорожка» и «Пешеходная дорожка»	«Предписывающие знаки «Велосипедная дорожка» и «Пешеходная дорожка». Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением велосипедистов и пешеходов. Сюжетно-ролевая игра «Мы-велосипедисты». Беседа о велосипеде, как о двухколесном транспортном средстве.	Отгадывание кроссворда с ключевым словом «Пешеход» (педагог и дети). Конструирование из бросового материала «Велосипед» (дети и родители)
	4 неделя	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу переходишь самостоятельно. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за проезжей частью.	«На транспортной площадке». Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о дорожных знаках. Игра-викторина «Знаки на дорогах». Загадки. Чтение произведений о дорожных знаках. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу».	Игры на транспортной площадке (педагог, инструктор ФИЗО, родители). Подвижные игры по желанию детей (педагог).
Май	1 неделя	Продолжить работу по закреплению знаний о запрещающих дорожных знаках. Совершенствовать знания о дорожной грамоте.	«Запрещающие дорожные знаки». Расширять представление о назначении запрещающих знаков. Беседа о запрещающих знаках. Дидактическая игра «Назови правильно». Чтение С. Семернин «Запрещается-разрешается»	Рисование: «Ребенок и запрещающие знаки» (педагог ИЗО). Продуктивная деятельность: изготовление запрещающих знаков (педагог, дети, родители)

2 неделя	Закреплять представление о предупреждающих дорожных знаках. Формировать знания детей о безопасном пути от дома к детскому саду.	«Предупреждающие дорожные знаки». Расширять представление о назначении предупреждающих знаков. Дидактическая игра «Узнай по описанию». Игровая ситуация «Мы переходим дорогу»	Продуктивная деятельность: «Предупреждающие дорожные знаки» (педагог, дети, родители).
3 неделя	Уточнить представления детей об указательных знаках. Совершенствовать умения детей ориентироваться в окружающем пространстве, опираясь на указательные знаки.	«Указательные знаки». Закреплять знания об указательных знаках. Дополнять представления о движении машин на дороге, соблюдая указательные знаки. Ситуация общения «О чем говорят указательные знаки». Дидактическая игра «Дорожные знаки».	Моделирование ситуации на тему: «А если бы здесь был указательный знак...» (педагог)
4 неделя	Закреплять знания о назначении предписывающих знаков. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге. Ознакомить со статьей № 17 «Всеобщей декларации прав человека».	«Предписывающие знаки». Дополнять представления детей о предписывающих знаках. Статья № 17 «Всеобщей декларации прав человека». «Каждый человек имеет право владеть имуществом. Никого нельзя произвольно лишать его имущества». Чтение произведения Н.Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Узнай по описанию». Чтение С.Михалкова «Скверная история».	Театрализованная постановка «Дорога к теремку» (педагог, дети, музыкальный руководитель, родители).

Направление – художественно – эстетическое развитие.

Перспективный план программы дополнительного образования по изобразительной деятельности для детей подготовительной группы «Пластика».

Цель программы – развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление поделок из пластилина, соленого теста.

Задачи:

1. Способствовать развитию творческих способностей детей, воспитанию художественно-эстетического вкуса через занятия лепкой из пластилина, соленого теста.
2. Развивать тонкую моторику рук.
3. Содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству;
4. Обогащать предметно-развивающую среду группы, способствующую проявлению творческой активности детей.
5. Учить детей лепить фигурки на каркасе.
6. Познакомить детей с рельефом, контррельефом, барельефом.
7. Познакомить детей с техникой пластилинография.
8. Закрепить умение лепить народные игрушки.
9. Закрепить умение расписывать изделия из соленого теста.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Тема 1: «Лепим животных» (9 занятия).

Тема 2: «Лепим человека» (5 занятий).

Тема 3: «Народная игрушка» (10 занятий).

Тема 4: «Создаем панно, пейзаж» (6 занятий).

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание
Сентябрь	1	Обследование уровня развития знаний, умений и навыков.	Диагностическое обследование: уровень развития знаний, умений и навыков воспитанников.
	2	Тема: «Объемные изделия из пластилина» -«Сказочные рыбки». Цель: учить детей создавать в лепке образ рыбок, закреплять умение формировать голову и хвост приемами вытягивания и примазывания.	1. Рассматривание иллюстраций с изображением сказочных рыбок. 2. Анализ строения рыбок. 3. Приемы лепки. 4. Анализ работ, предложить детям на следующем занятии, создать композицию «Морское царство».
	3	Тема: Рельефная композиция « Морское царство». Цель: учить детей создавать пластилиновую пластину и на ней рельефное изображение, развивать творчество детей.	1. Прослушивание музыкальной композиции «Шум моря». 2. Определить расположение ранее вылепленных рыбок на пластилиновой пластине. 3. Приемы лепки. 4. Выставка работ «Морское царство».
	4	Тема: «Собачка». Лепка объемного изделия, используя капсулу от киндер – сюрприза. Цель: учить детей лепить объемной изделие, используя готовые формы, воспитывать у детей интерес к животным, учить передавать характерные признаки животных.	1. Загадывание загадки. 2. Показ картинки с изображением собаки. 3. Приемы лепки. 4. Предложить слепить собачке щенят, при этом соотносить фигурки по величине. 5. Анализ детских работ
Октябрь	1	Тема: фигурки на каркасе «Дети на катке». Цель: Развивать эстетическое восприятия, умение различать изображение на картинке и в скульптуре, учить лепить с помощью каркаса фигурку человека, передавать некоторые особенности.	1. Показ картинки, на которой изображены дети, катающиеся на коньках. 2. Показ небольшой скульптуры. 3. Лепка фигуры человека в движении. 4. Готовые работы составить в общую композицию.
	2	Тема: «Веселый клоун» (№1). Цель: учить лепить из пластилина и покрывать краской используя муку, водоземлюсионную краску и гуашь, вызвать у детей интерес к веселому образу, самостоятельно использовать навыки, умения.	1. Предложить детям вспомнить веселого клоуна, который приходил в гости и вылепить его. 2. Вылепить фигурку клоуна и подготовить его к раскраске, покрыть слоем муки. 3. Анализ детских работ.
	3	Тема: «Веселый клоун» (№2). Цель: учить покрывать краской готовую работу, вызвать интерес к веселому образу, самостоятельно использовать навыки, умения.	1. Загадка « Наряд мой пестрый, колпачок мой острый. Мои шутки и смех веселит всех». 2. Объяснить детям порядок выполнения работы. 3. Роспись изделия гуашевыми красками. 4. Выставка готовых работ.
	4	Тема: «Бусы из фольги». Цель: познакомить детей с фольгой, учить скатывать фольгу в шарики и соединять с помощью иголок и ниток, воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	1. Загадка « Я блестящая и гладкая, меня бросать ты не спеши, слепи игрушку для души». 2. Показ приемов лепки из фольги. 3. Работа с иголкой и ниткой при составлении бус. 4. Все работы рассмотреть с детьми.

Ноябрь	1	<p>Тема: Лепим из фольги «Олень – серебряное копытце» (№1).</p> <p>Цель: учить лепить фигурку оленя из пластилина и обклеивать в несколько слоев бумагой. Познакомить детей с папье – маше. Закреплять умение передавать в лепке фигуру животного, форму частей тела, пропорции.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сказка «Серебряной копытце». 2. Поговорить о том, как они, как выглядел в сказке сказочный олень, чем он отличается от обычного. 3. Показ приемов лепки. 4. Показ приемов обклеивания фигурки бумагой. 5. Предложить детям готовые фигурки на следующем занятии обклеить фольгой.
	2	<p>Тема: «Олень – серебряное копытце» (№2).</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с фольгой, учить обклеивать готовую фигурку фольгой, подбирая ее по цвету для создания сказочного образа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотреть с детьми иллюстрации к сказке «Серебряное копытце». 2. Показ приемов обклеивания фигурки из фольги. 3. Полюбоваться вместе с детьми готовыми изделиями, дать образную оценку.
	3	<p>Тема: Рисуем пластилином «Осенний пейзаж».</p> <p>Цель: учить детей выполнять рисунок на бумаге – эскиз, учить переносить контур рисунка темным пластилином, развивать эстетическое восприятие, закреплять умение передавать в рисунке красоту природы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить с детьми красоту осенней природы. 2. Показ приемов рисования пластилином. 3. Предложить детям нарисовать эскиз и перенести его на оргстекло, прорисовывая контур темным пластилином.
	4	<p>Тема: «Осенний пейзаж» (продолжение занятия).</p> <p>Цель: учить заполнять рисунок нужным цветом внутри контура, размазывая пластилин тонким слоем.; закреплять ранее усвоенные навыки; развивать память, воображение.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предложить детям закончить начатую работу. 2. Прослушать музыкальную композицию «Осень». 3. Показ приемов размазывания пластилина тонким слоем внутри контура. 4. Выставка работ «Осенний пейзаж».
Декабрь	1	<p>Тема: «Петушок – золотой гребешок». Знакомство с рельефом.</p> <p>Цель: познакомить детей с рельефом, приемами его вылепливания; учить детей создавать сказочный образ; подводить к выразительному изображению персонажа сказки; развивать воображение.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сказка «Золотой петушок» А.С. Пушкин 2. Показ приемов вылепливания рельефа. 3. Подготовка пластины, покрытой тонким слоем пластилина. 4. Создание эскиза петушка. 5. Показ приемов примазывания и придавливания.
	2	<p>Тема: Птичка». Знакомство с контррельефом.</p> <p>Цель: познакомить детей с контррельефом, приемами вылепливания; учить передавать форму тела, головы, клюва, хвоста, крылышек. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомнить, как наблюдали за птицами на прогулке. 2. Рассмотреть игрушку – птичку. 3. Уточнить части тела, их форму. 4. Познакомить детей с контррельефом. 5. Приемы создания контррельефа: процарапывание, продавливание в пластилине рисунок стекой.
	3	<p>Тема: «Жираф». Лепка изделия, используя капсулы киндер – сюрприза.</p> <p>Цель: учить детей лепить объемное изделие, используя готовые формы; учить детей лепить четвероногое животное; закреплять приемы лепки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассказ воспитателя о животных жарких стран. 2. Рассмотреть игрушку жирафа. 3. Приемы лепки. 4. Выставка «Жирафы гуляют».
	4	<p>Тема: «Лыжник». Лепка на каркасе.</p> <p>Цель: закрепить приемы лепки на каркасе; закрепить умение передавать</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка: « Два березовых коня по снегам несут меня. Коня эти рыжи, а зовут их ... (лыжи).

		форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину, учить создавать выразительные фигурки, передающие движение.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Рассмотреть иллюстрации с изображением лыжника. 3. Приемы лепки с помощью каркаса. 4. Выставка «Лыжные старты». 5.
Январь	1	Тема: «Чашечки» (роспись под гжель). Лепим из глины. Цель: познакомить детей с глиной; учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы; упражнять в соединении частей приемами приглаживания и сглаживания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка «В земле скрывается, в руках преобразается, огнем закаляется, в посуду превращается. (Глина). 2. Рассказ воспитателя о свойствах глины. 3. Приемы лепки.
	2	Тема: «Чашечки» (роспись под гжель). Цель: познакомить детей с гжельской росписью, ее характерными особенностями; закрепить умение использовать в рисунке элементы декоративного узора; развивать чувство композиции, цвета, воспитывать самостоятельность, активность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассмотреть образцы с гжельской росписью. 2. Отметить характерные особенности узора. 3. Последовательность выполнения росписи на чашечках. 4. Выставка «Магазин посуды».
	3	Тема: «Утушка – свистулька». Знакомство с тверской игрушкой. Цель: познакомить детей с характерными особенностями тверских игрушек; учить передавать образ уточки, оформлять рельефными украшениями; развивать воображение, активность.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение: «Друг за другом wypлывають утушек – свистулек стаи, а за ними в свой черед кукол пестрый хоровод». 2. Знакомство с тверской игрушкой. 3. Приемы лепки.
	4	Тема: «Утушка – свистулька». (роспись изделия). Цель: закрепить элементы тверского узора; учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. Развивать эстетическое восприятие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение: «Распишу я утушку разными цветами, свистет моя утушка разными ладами». 2. Последовательность выполнения росписи на игрушке. 3. Выставка «Наши утушки – свистульки».
Февраль	1	Тема: «Дымковская барыня». Цель: познакомить детей с дымковской игрушкой; закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки; учить лепить полые формы (юбка барыни); соблюдать пропорции фигуры; развивать способности правильно оценивать свою работу и работу товарищей.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание дымковских игрушек. 2. Этапы лепки барыни. 3. Приемы лепки.
	2	Тема: «Дымковская барыня» (роспись). Цель: учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента; развивать эстетические чувства.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание дымковских узоров. 2. Этапы росписи. 3. Выставка «Веселый хоровод».
	3	Тема: «Дымковский конь». Цель: продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить передавать строение животного, его пропорции, используя усвоенные ранее приемы лепки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение «Ходит конь по бережку, Вороной по зеленому. Он головушкой помахивает, черной гривушкой потряхивает». 2. Показ иллюстрации с изображением дымковского коня. 3. Этапы лепки. 4. Приемы лепки.
	4	Тема: «Дымковский конь» (роспись).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Этапы росписи.

		Цель: развивать у детей воображение, чувство цвета, закрепить навыки рисования дымковских узоров; развивать эстетическое восприятие.	2. Выставка «Кони на лугу».
Март	1	Тема: «Козлик» (по мотивам филимоновской игрушки). Цель: дать детям представление о филимоновской игрушке, учить передавать характерное строение фигуры козлика; закрепить умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.	1. Стихотворение «Филимоновская игрушка». 2. Рассматривание филимоновских игрушек. 3. Этапы лепки. 4. Приемы лепки.
	2	Тема: «Козлик» (роспись филимоновскими узорами). Цель: познакомить детей с филимоновскими узорами, учить детей выполнять элементы узоров; закрепить умение строить узор, развивать творчество, самостоятельность.	1. Показ элементов филимоновского узора. 2. Этапы росписи козлика. 3. Выставка « Филимоновские козлики».
	3	Тема: Рельефная композиция «Фруктовое панно». Цель: познакомить детей с методикой изготовления панно, закрепить умение лепить фрукты, передавать форму, строение, развивать творчество, самостоятельность.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Приемы создания панно (пластина, фрукты) 3. Украшение рамки.
	4	Тема: «Фруктовое панно» (роспись). Цель: учить детей расписывать вылепленное панно, воспитывать у детей стремление доводить начатое дело до конца, развивать воображение, творчество.	1. Этапы раскрашивания панно. 2. Выставка « Фруктовые радости».
Апрель	1	Тема: «Ваза с цветами». Декоративное панно на тканевой основе. Цель: закрепить приемы изготовления рельефной композиции, развивать творчество, самостоятельность.	1. Рассматривание вазы с цветами. 2. Этапы изготовления панно. 3. Выставка работ « Цветочный хоровод».
	2	Тема: «Забавные клоуны». Лепим из теста. Цель: познакомить детей со свойствами соленого теста; закрепить приемы лепки, развивать воображение, творчество.	1. Загадка «Без рук, без ног, а дышит» (тесто). 2. Рассматривание клоунов. 3. Приемы лепки из соленого теста. 4. Выставка «Забавные клоуны».
	3	Тема: «Божья коровка». Лепим из теста. Цель: учить детей создавать образ насекомого, закреплять умение лепить фигурку насекомого, используя разные приемы; развивать творчество детей.	1. Рассматривание иллюстрация с изображением божьей коровки. 2. Приемы лепки. 3. Выставка «Наши божьи коровки».
	4	Тема: Декоративное панно с цветами. Цель: Закрепить с детьми методику изготовления панно, развивать эстетическое восприятие.	1. Рассматривание декоративного панно. 2. Этапы изготовления панно. 3. Выставка «Юные художники».
Май	1	Тема: Барельеф. Цель: познакомить детей с новым способом изображения барельеф; приемами изготовления барельефа.	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Приемы лепки барельефа. 3. Выставка работ.
	2	Тема: «Птичий двор». Лепим из теста. Цель: формировать у детей интерес к животному миру (птицам); учить их выделять характерные особенности, соотносить их по величине, с помощью стеки передавать оперение.	1. Рассматривание игрушек – домашние птицы. 2. Приемы лепки. 3. Выставка «Птичий двор».
	3	Обследование уровня развития знаний, умений и навыков.	Диагностическое обследование: уровень развития знаний, умений и навыков воспитанников.
	4	Обследование уровня развития знаний,	Диагностическое обследование: уровень

	умений и навыков.	развития знаний, умений и навыков воспитанников.
--	-------------------	--

Направление – физическое развитие.

Программа дополнительного образования для детей 5-7 лет по обучению основам здорового образа жизни «Уроки здоровья».

Цель программы – формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1. Сформировать представления о ценности здоровья.
2. Уточнять и расширять представления о строении и функциях органов тела.
3. Формировать у детей сознательное отношение к сохранению своего здоровья.
4. Расширять знания детей по основам личной гигиены и правилам укрепления и сохранения своего здоровья.
5. Расширять знания о правильном питании.
6. Познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах.
7. Формировать у детей отрицательное отношение к вредным привычкам.
8. Систематизировать знания о лекарственных травах.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Тема 1: «Самое дорогое на свете» (2 занятия).

Тема 2: «Секреты нашего тела» (8 занятий).

Тема 3: «Мои помощники» (5 занятий).

Тема 4: «Микробы» (2 занятий).

Тема 5: «Полезная пища» (4 занятия).

Тема 6: «Рыцарь в латах» (2 занятия).

Тема 7: «Почему кровь красная» (2 занятия).

Тема 8: «Окажи помощь» (3 занятия).

Тема 9: «В гостях у Ростика» (3 занятия).

Тема 10: «Вредные привычки» (2 занятия).

Тема 11: «Если я заболел» (2 занятия).

Тема 12: «Цветок «Здоровья» (1 занятие).

Сложившиеся традиции Организации или группы.

В любом обществе складываются некоторые традиции. В нашем детском саду существуют такие традиции как:

- «Приветствие». Ежедневно утром дети учатся приветствовать друг друга и взрослых, используя различные вежливые выражения.
- Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.
- Сон под спокойную музыку.
- Традиционно организуется взаимодействие детского сада с другими субъектами социализации — семьёй, общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта.
- Образовательная деятельность организуется в форме тематических проектов с детьми. В работе с детьми педагоги широко используют проектно – тематический метод. Проектная деятельность помогает заложить ребенку личностные качества, развить такие способности у ребенка, которые были бы востребованы в быстро меняющемся мире. Метод проектов направлен на удовлетворение конкретных образовательных потребностей каждого ребенка, предполагает индивидуальный подход и участие семьи в реализации проекта. Применяя проектно – тематическое обучение дошкольников, педагоги развивают у ребенка такие способности, обладая которыми, выпускник ДО оказывается более приспособленным к жизни, умеющим ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных

коллективах, потому что проектная деятельность является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование способности к осуществлению ответственного выбора. Проект позволяет педагогу, ребенку и его родителям работать как партнеры.

- Участие детского и педагогического коллектива в конкурсах, викторинах, спортивных мероприятиях различного уровня.

Кроме этого на основе комплексно-тематического планирования были разработаны и включены в образовательный процесс мероприятия и праздники, основанные на традициях русского народа, современных праздниках, событиях международного экологического календаря.

Название праздника (события)	Время проведения	О празднике	Участники воспитательно – образовательного процесса		
			Дети	Педагоги	Родители
День знаний	1 сентябрь	День знаний – начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов и белых бантов и, конечно, традиционные уроки мира. Это самый долгожданный день для тех, кто впервые переступает школьный порог – для воспитанников детского сада. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 № 3018-Х «О праздничных и памятных днях».	Праздник в ДО «День Знаний». Экскурсия в школу. С/р игра «Школа». Чтение художественной литературы по теме праздника. Беседы по теме праздника.	Выпуск праздничной газеты. Тематическая консультация. Оформление для родителей «День Знаний».	День открытых дверей. Беседы с родителями.
День Урожая	14 сентября	В земледельческом календаре этот день называли «Осенинами» или «Оспожинками» и отмечали как праздник урожая. Ведь в это время завершалась жатва, которая должна была обеспечить благосостояние семьи на будущий год. С Осенин основная хозяйственная деятельность переносилась с поля в огород или в дом: начинался сбор овощей. Из муки нового урожая пекли пирог. Славил мати сыру землю за то, что	Беседы: « Почему земля такая добрая?», « Откуда в булочной хлеб?», «Почему репка выросла такая большая – пребольшая?». Чтение художественной литературы: Я. Дягутите «Каравай», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», М. Ляшенко, А. Мусатов «Вот какой каравай». Фольклор: Живопись: А. Венецианов «На жатве. Лето», «На пашне. Весна», И.	Фоторепортаж «Наш урожай».	

		родила хлеб и другие припасы.	Шишкин «Рожь», А. Пластов «Ужин тракториста». Выставка детских рисунков: «Урожай собрали весь, и за то хвала и честь!» Познавательное занятие: «Его величество хлеб». Развлечение для детей: «Урожайная корзинка».		
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентябрь	Это новый общенациональный праздник. Его идея – помочь обществу обратить внимание на детский сад и на дошкольное детство в целом. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	Беседа с детьми на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус». Выставка рисунков «Наши воспитатели», «Мой любимый детский сад».	Консультация «Из истории дошкольного образования».	Выпуск газеты «Самый лучший детский сад». Праздничный концерт для педагогов.
День моря	29 сентябрь	Цель Всемирного дня моря – привлечь внимание международной общественности к тому, какой невосполнимый ущерб морям и океанам наносят перелов рыбы, загрязнение водоемов и глобальное потепление.	Выставка рисунков «По морям, по волнам». Беседа с детьми на тему «Откуда в море столько воды?»	Изготовление альбома «Океанариум».	Консультация «Это интересно»
Международный день пожилых людей	1 октябрь	14 декабря 1990года Генеральная Ассамблея ООН постановила считать 1 октября международным днем пожилых людей.	Беседы на тему «Моя семья», «Как я помогаю бабушке и дедушке». Изготовление подарков из природного материала для пожилых людей.	Изучение методической литературы по теме: Т.А. Шорыгина «Родные сказки».	Выпуск газеты для заботливых родителей «Согласная семья –самая счастливая!»
Международный день музыки	1 октябрь	Музыка обладает огромной силой. На свете найдется мало людей равнодушных к музыке. Многие композиторы пытались выразить через нее состояние своей души. Их великие имена всегда с благодарностью будут произносить потомки Музыка не стареет, она будет жить столько, сколько будет	Экскурсия в музыкальную школу. Музыкальная шкатулка.	Консультация «Игра на музыкальных инструментах».	Экскурсия вместе с детьми в музыкальную школу.

		существовать человек.			
Всемирный день животных	4 октября	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября 1931 года на международном конгрессе сторонников движения в защиту природы. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды и повышения активности в защите животных. России прочно удерживает второе место после США в мире по численности домашних животных. В каждой третьей российской семье живут «братья меньшие».	Беседы: «Зайчик в беде», «Помоги белке», «Яблоки для ежат», «Как солнышко лису кормит». Чтение художественной литературы: В. Бианки «Куница за белкой», «Бросают оружие», «Муравейник зашевелился», «Купание медвежат», «Голубые лягушки». Фольклор: загадки, поговорки, потешки о животных. Живопись: И. Шишкин «Утро в сосновом бору», Е. Чарушин – иллюстрации о животных Выставка детских работ: «Вам знаком зверек такой». Познавательное занятие: Знакомые незнакомцы».	Оформление мини – музеев по теме.	Организация выставки «Наши домашние друзья».
Международный день врача	6 октября	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения в первый понедельник октября отмечается международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира.	Экскурсия в кабинет врача, наблюдение за его работой. С/р игра «Больница».	Клуб «Сад здоровья».	Рецепты здоровья.
День прав человека	10 ноября	В 1948 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Всеобщую декларацию, провозгласившую право каждого на жизнь, свободу и неприкосновенность.	Развлечение «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».	Семинар – практикум «Защита жизни и здоровья ребенка»	
День рождения Деда Мороза	18 ноября	Каков возраст зимнего волшебника – доподлинно неизвестно, но точно, что более 2000 лет. Дату рождения Деда Мороза придумали сами дети, поскольку именно 18 ноября на	С/р игра «Путешествие к Деду Морозу». Продуктивная деятельность – «Подарок Деду Морозу».		

		его вотчине – в Великом Устюге – в свои права вступает настоящая зима и ударяют морозы.			
Всемирный день приветствий	21 ноября	Всемирный день приветствий отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата – американца в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», – решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого –нибудь, еще ну хотя бы человек десять... Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается Всемирный день приветствий, радостных эмоций и хорошего настроения.	Поисковая деятельность «Как приветствуют друг друга разные животные». Занятия по теме «Здравствуйте!»	Познавательный материал «Как приветствуют друг друга люди разных стран».	
День рождения Н.Н. Носова	23 ноября	Н.Н. Носов – русский писатель, автор книг «Приключения Незнайки и его друзей», «Витя Малеев в школе и дома» и др.	Литературная викторина по произведениям Н.Н. Носова «Фантазеры». Выставка рисунков «Незнайка и его друзья».	Организация литературной выставки «Любимые книги Н.Н. Носова»	Анкета для родителей «Дети и книга».
День Матери в России	Последнее воскресенье ноября	В России отмечать День Матери стали сравнительно недавно. Этот праздник – праздник вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама – самый главный человек в жизни. День Матери – основан Президентом	Беседы: «Нет ближе дружка, чем родимая матушка». Чтение художественной литературы Т.А. Шорыгина сказка «Добрый волшебник». Фольклор: пословицы о матери, родителях, семье.	Презентация «Семейный кодекс Российской Федерации»	

		РФ 30 января 1998года, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей.	Выставка детских работ: «Мама добрая моя».		
Международный День прав человека	10 декабря	В 1950 года Генеральная Ассамблея предложила всем государствам и и заинтересованным организациям отмечать 10 декабря как День прав человека. Он знаменует годовщину принятия Генеральной Ассамблеей ООН Всеобщей декларации прав человека в 1948 г.	Беседы: «Наши права». Чтение художественной литературы: Рассказ Т.А. Шорыгиной «Мои права» Выставка детских работ: «Поляна детства».	Изучение юридических документов, гарантирующих право ребенка на защиту от жестокого обращения.	Анкета на выявление типичных способов воспитательного воздействия на ребенка.
Всемирный день детского телевидения и радиовещания	14 декабря	Всемирный день детского телевидения и радиовещания – один из самых светлых и добрых праздников. Он призывает не забывать о наших любимых маленьких телезрителях и напоминает взрослым о том, что и они когда – то были детьми.	Вечер загадок «Наши любимые герои». Познавательная беседа «Для чего нам нужен телевизор».	Съемка видеоролика «Наша любимая группа».	Консультация «Ребенок и телевизор».
Новый год	31 декабря	Празднование Нового года носит в себе самые радостные чувства и связано с миром, любовью и взаимопониманием. Этот праздник, как и многие другие, имеет свои корни в глубокой древности. В этот день собираются самые близкие люди, и очарование новогодней ночи помнится всем очень долго.	Новогоднее развлечение « Мы начинаем зимний бал, скорей вставайте в круг»		
Рождество	7 января	Рождество Христово – христианский праздник, установленный в честь Иисуса Христа. Рождество Христово завершает сорокадневный Рождественский пост. После Рождества наступают – святые дни, или 12 дней, в	Оздоровительный досуг « Наступило Рождество – долго ждали мы его».		

		течение которых отмечается праздник			
Всемирный день «спасибо»	11 января	11 января – самая «вежливая» дата в году. В этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слов «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «Спаси бог» - этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы каждый день друг другу говорим «спасибо», поэтому очень важно помнить, что истинная благодарность лишь та, которая идет только от чистого сердца.	Беседы: «Спасибо». Чтение художественной литературы: «Волшебное слово» В. Осеева Фольклор: поговорки, пословицы о вежливости Выставка детских работ: «Дружные ребята».	Консультация «Социально – нравственное воспитание детей дошкольного возраста»	Анкета «Основы нравственности»
День изобретения автомобиля	29 января	29 января считается днем рождения первого в мире бензинового автомобиля, так как именно Бенц получил патент на свой автомобиль	Беседы: «Какие бывают автомобили?» Чтение художественной литературы: Н. Носов «Автомобиль» Выставка детских работ: «Знаки дорожного движения».	Обобщение опыта работы по теме «Обучение и воспитание грамотного пешехода»	Родительское собрание «Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма»
День защитника Отечества	23 февраля	Это один из немногих дней календаря, когда сильная половина человечества получает законное право принимать поздравления, благодарность и, конечно, подарки. 23 февраля 1918г. отряд Красной гвардии одержали свои первые победы под Псковом и Нарвой над регулярными войсками Германии. Эти первые победы стали «днем рождения Красной Армии». В 1922 году эта дата была официально объявлена Днем Красной Армии. Позднее 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник – День	Беседы: «Наши защитники». Чтение художественной литературы. Фольклор: загадки, поговорки, потешки о смелости, храбрости. Выставка детских работ: «Наша армия сильна». Праздник «День защитника Отечества»	Консультация «Формирование патриотических чувств у дошкольника»	Праздник «День защитника Отечества»

		Советской Армии и Военно – Морского флота. После распада Союза дату переименовали в День защитника Отечества.			
Праздник прихода весны	1 марта	<p>О весне существует старинная легенда. Однажды Солнце в образе прекрасной девушки спустилась на землю. Злой Змей выкрал и закрыл его в своем дворце. Птицы перестали петь, дети забыли, что такое веселье и смех. Мир погрузился в печаль и уныние. Один смелый юноша вызвался спасти Солнце. Целый год искал он дворец Змея. А когда нашел, вызвал злодея на бой и победил его. Он освободил прекрасное Солнце ценою собственной жизни. Солнце поднялось на небо, осветив весь мир. Ожила природа, люди обрадовались, а там, где снег таял, вырастали подснежники – вестники весны.</p>	<p>Беседы: «Три победы весны» Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Теплая струйка» , «Весенние радости», «Зимние долги». Фольклор: Народные приметы, загадки, пословицы, поговорки, народный календарь на март. Живопись: А. Саврасов «Грачи прилетели», Ф. Васильев «Оттепель», И. Левитан «Март», И. Грабарь «Мартовский снег», К. Юон «Мартовское солнце». Выставка рисунков детей: «На пороге весны». Наблюдения и опыты: наблюдение за увеличением продолжительности светового дня, наблюдения за изменениями в жизни животных, наблюдения за солнцем на небе, Развлечение: «Весна, весна красная, приди весна с радостью».</p>		
Международный женский день	8 марта	<p>Уже в древнем Риме существовал женский день, когда облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты – хранительницы домашнего очага. Инициатором празднования Международного женского дня была</p>	Праздник «Дорогие наши мамы, вас роднее сердцу нет!»		

		Клара Цеткин .			
Неделя детской книги	24-30 марта	Впервые Неделя детской книги была проведена с 26 марта 1943г. Придумал «книжкины именины» писатель Лев Кассиль, Неделя детской книги проводится только в России.	Выставка «Наши любимые книги». Развлечение «С миру по строчке». Фольклор: загадки, пословицы, поговорки и книге. Познавательная беседа «Как книга к ребятам попала». Развлечение «Добро пожаловать в сказку».	Организация выставки «Писатели – детям».	Консультация «Пришли мне чтения доброго».
Международный день птиц.	1 апреля	В этот день была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешивали скворечники, синичники и прочие «птичьи домики».	Беседы: «Птичий календарь». Чтение художественной литературы: В. Жуковский «Жаворонок», В. Снегирев «Скворец», В. Бианки «Великое переселение птиц на родину», «Замечательные дома», «Кукушонок», Н.Сладков «Горячая пора». Фольклор: поговорки и пословицы о птицах, загадки о птицах, песенки, потешки о птицах. Выставка детских рисунков: «Птицы – наши друзья». Наблюдения и опыты. Тематическое занятие : «У дороги чибис». Музыкальный спектакль : «Птичьи заботы».	Акция «Подари птицам дом» - изготовление скворечников.	
Всемирный день здоровья	7 апреля	Отмечается ежегодно 7 апреля – в день созданий в 1948г. Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). За время, прошедшее с этого момента, членами Всемирной организации здравоохранения стали более 190 государств мира. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным	Познавательное занятие «Береги здоровье смолоду». Загадки, пословицы, поговорки о здоровье. Занимательная гимнастика.	Фоторепортаж «Как мы заботимся о своем здоровье в детском саду».	Родительское собрание «О здоровье всерьез»

		проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты, и проходит под разными девизами.			
День авиации и космонавтики	12 апреля	В России День космонавтики отмечают в ознаменование первого космического полета, совершенного Ю.А. Гагариным 12 апреля 1961г. на космическом корабле «Восток – 1». Он продолжался 108 минут и стал мощным прорывом в освоении космоса.	Познавательные беседы на тему: «Какая планета самая большая», «Почему в космос летают на ракете» и др. Загадки о небе, солнце, звездах.		
Международный день Земли	22 апреля	Этот праздник отмечается ежегодно 22 апреля. Именно в этот день в 1970 году в США прошла Всемирная акция «День Земли». Этот день, в отличие от Дня Земли, проводимого в марте, призван объединить людей планеты в деле защиты окружающей среды. Все желающие 22 апреля принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц, различных экологических мероприятиях.	Акция «Чистодвор». Экологический праздник: « День Земли».		
День пожарной охраны	30 апреля	В этот день в 1649 году царь Алексей Михайлович подписал указ о создании первой российской противопожарной службы, установивший строгий порядок при тушении пожаров в Москве. А с 1999 года в соответствии с Указом Президента России 30 апреля является Днем пожарной охраны России.	Беседы с детьми на тему: «О правилах важных – пожаробезопасных»; «Детские шалости с огнем и их последствия». Выставка рисунков «Я б в пожарные пошел, пусть меня научат».	Оформление уголка безопасности.	Анкета «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»
День Солнца	3 мая	Чтобы привлечь внимание к возможностям использования возобновляемых источников энергии,	Беседы: «Что мы видим на небе?», «Тепло и свет», «Солнечная система». Чтение		

		<p>европейское отделение Международного общества солнечной энергии начиная с 1994 года на добровольной основе организует ежегодный День Солнца.</p> <p>Солнце – ближайшая к Земле звезда, все другие находятся от нас неизмеримо дальше. Для Земли Солнце – мощный источник энергии. Оно дает свет и тепло, необходимые для растительного и животного мира, и формирует важнейшие свойства атмосферы Земли. В целом Солнце определяет экологию нашей планеты. Без него не было бы и воздуха. Для нас, землян, важнейшая особенность Солнца в том, что около него возникла наша планета и на ней появилась жизнь.</p>	<p>художественной литературы: эскимосская легенда «Солнце и мышь», Ю. Аракчеев «Солнечный цветок», албанская сказка «Как Солнце и Луна друг к другу в гости ходили», сибирская сказка «Три подарка Солнца», индийская сказка «Ветер и Солнце», древнегреческий миф «Дедал и Икар».</p> <p>Фольклор: поговорки, пословицы о солнце, загадки, потешки, заклички о солнце.</p> <p>Живопись: А. Иванов «Дорога при закате солнца», И. Шишкин «Сосны, освещенные солнцем», И. Грабарь «Зимнее утро», Н. Рерих «Небесный бой».</p> <p>Выставка детских рисунков: «Гори – гори ясно!»</p> <p>Наблюдения и опыты: наблюдение за солнцем (когда солнце греет сильнее: утром, днем или вечером; какие предметы сильнее нагреваются – темные или светлые; изготовление солнечных часов.</p> <p>Тематическое занятие: «Здравствуй, Солнце золотое!»</p>		
День Победы	9 мая	<p>9 мая – День Победы Советского Союза над фашисткой Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г. был и остается одним из самых почитаемых праздников в странах бывшего Советского Союза. По традиции в День Победы встречаются фронтовики, возлагаются венки к</p>	<p>Экскурсия к Вечному огню, возложение цветов. Праздник «Этот День Победы».</p> <p>Выставка рисунков «Пусть же чистым будет небо у ребят над головой!»</p>		

		памятникам Славы и воинской доблести, гремит праздничный салют.	
Международный день музеев	18 мая	Международный день музеев появился в календаре в 1977 году, когда на очередном заседании Международного совета музеев было принято предложение российской организации об учреждении этого праздника. С 1978 года ежегодно 18 мая музейные работники всего мира отмечают свой профессиональный праздник. В музеях России проходит день открытых дверей, когда все желающие могут бесплатно посетить выставки и экспозиции.	Экскурсия в музей истории города.
Международный день защиты детей	1 июня	Решение о проведении в первый день лета Международного дня защиты детей – одного из самых известных в мире праздников – было принято в 1949 году. Впервые его отметили в 1950 году. Этот день – не только повод для шумных и веселых празднований детворы, но и напоминание обществу о необходимости соблюдения и уважения прав ребенка.	Праздник «Сколько смеха, сколько визга, сколько радости кругом!»
Международный день защиты окружающей среды	5 июня	Отмечаемый ежегодно 5 июня Всемирный день охраны окружающей среды является для ООН одним из основных способов привлечь внимание мировой общественности к проблемам окружающей среды, а также стимулировать политический интерес и	<p>Беседы: «Как вести себя в природе», «Природа и человек», «Охранять природу – значит охранять Родину».</p> <p>Чтение художественной литературы: Г. Скребицкий «Раненые деревья», В. Бианки «Потревожили», Н. Михайлова «Ландыш», А.</p> <p>Выпуск газеты «По страницам Красной книги».</p>

		соответствующие действия. Празднование этого Дня рассчитано на то, чтобы привнести человеческий фактор в вопросы охраны окружающей среды.	Дитрих, Г. Юрмин «Раненая Земля», «Сказка о «нефтяной» рыбке». Выставка детских рисунков: «Экологическая тревога». Наблюдения и опыты: с водой и без воды (выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений); что есть в почве (установить зависимость факторов неживой природы от живой). Познавательное занятие : «По страницам Красной книги».		
Международный день друзей	9 июня	Все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью. Этот праздник – отличный повод собраться шумной дружной компанией, чтобы поделиться хорошими новостями и приятными воспоминаниями. Независимо от обстоятельств и жизненных перипетий порауйте своих друзей, отправив им хотя бы веселую открытку.	Беседа: « Я среди людей», «Учусь прощать».. Чтение художественной литературы. Песни про дружбу.	Консультация «Воспитание нравственно – этических понятий у дошкольников».	
День России	12 июня	День России – символ национального единства и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.	Беседа: « Я живу в России». Фоторепортаж: «Москва – златоглавая».	Консультация «Взаимодействие с семьей по вопросам формирования у детей гражданско – патриотических чувств».	Это интересно: «Выдающиеся природные объекты России».
Международный олимпийский день	23 июня	23 июня 1894 года в г. Париже состоялся международный конгресс по проблемам физического воспитания, в котором участвовали представители 12 стран. Именно тогда был создан	Эстафета « Веселые старты».		

		Международный Олимпийский комитет. Основное мероприятие, проводимое в этот день – организация массовых забегов на длинные дистанции.			
День ГАИ	3 июля	Государственная автомобильная инспекция МВД СССР была образована постановлением СНК СССР в 1936 году. Первые единые правила дорожного движения стали действовать в СССР с 1 января 1962 года.	Праздник « Правил дорожных на свете немало"		
Всероссийский день семьи, любви и верности	8 июля	Этот день учрежден по инициативе депутатов Государственной Думы. Согласно легенде, князь Муромский Петр полюбил крестьянку Февронию, однако боярская знать была против их брака из-за происхождения девушки. Петр и Феврония предпочли семейную жизнь княжескому престолу. Они жили долго, счастливо и умерли в 1228 году в один день и час. И хотя супругов похоронили порознь, их тела чудесным образом оказались в одной могиле.	Беседа : «Самый дорогой человек», «Братья и сестры», «О бабушках и дедушках». Выставка рисунков «Моя семья».		
День физкультурника	Вторая суббота августа	Во вторую субботу августа в России отмечается День физкультурника. Этот праздник получил широкое распространение в первые десятилетия Советской власти, когда появился лозунг: «В здоровом теле – здоровый дух». День физкультурника – это праздник для тех, кто занимается физической культурой и спортом, поддерживает свое здоровье и желает продлить жизнь и	Спортивный праздник «Давай, давай, не отставай!»		

		трудовую деятельность благодаря занятиям физическими упражнениями.	
--	--	--	--

III. Организационный отдел.

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения, экологический зал.
2.	Познавательное развитие	Групповые помещения, центры познавательной активности, «Песок и вода», экологическая тропа, экологический зал.
3.	Речевое развитие	Групповые помещения, центры речевой активности, кабинет учителя – логопеда.
4.	Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения, физкультурно-музыкальный зал, холлы
5.	Физическое развитие	Групповые помещения, физкультурно-музыкальный зал, спортивная площадка, участок детского сада

В группах созданы следующие центры активности детей «Искусство», «Строительство», «Наша семья», «Драматизация», «Грамота», «Математика/манипулятивные игры», «Наука», «Песок - вода», «Семья», а также созданы уголки уединения.

В тематических центрах подобраны разнообразные материалы, которые дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход. Материалы, размещенные в центрах активности, подталкивают детей к самостоятельному исследованию, таким образом, педагогами поощряется стремление детей действовать самостоятельно. Также каждый центр активности снабжен материалами, стимулирующими игру и работу в малых группах, это предоставляет детям возможность решать проблемы, принимать решения, учиться выражать свои мысли и чувства, приобретать самостоятельность и учиться у сверстников. Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения (компьютер, мультимедиапроектор, экран, музыкальный центр, CD-диски, фильмоскоп, интерактивная доска и др.), а также игровым, спортивным оборудованием (настольно – печатные игры, куклы, машинки, конструктор, пирамидки, кегли, скакалки, обручи, мячи и др.).

Организация предметно – пространственной среды по центрам активности и разнообразие материала в них обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей. В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.). В центрах «Наука», «Песок и вода» дети имеют возможность поэкспериментировать с различными материалами. В данных центрах имеются деревянные, металлические, пластмассовые предметы, сыпучие вещества, природный, бросовый и другой материал. Дети, проводя практические опыты, могут определить свойства материалов.

В группах созданы спортивные уголки для обеспечения двигательной активности детей. Их оборудование используется для организации индивидуальных игр, игр и соревнований на «Открытой площадке», а также для проведения подвижных игр. Наполняемость спортивного уголка меняется в зависимости от времени года, индивидуальных интересов и потребностей детей. Например, в летний период в спортивный уголок вносится игра «Бадминтон», «Городки», скакалки, в зимний период в спортивном уголке есть лопатки, снегоступы, ледянки, скребки и другой инвентарь. Для индивидуальной работы выкладываются кольцебросы, массажные дорожки и др. В центре «Манипулятивные игры» имеются мозаики, шнуровки, пазлы и многое другое для развития мелкой моторики.

В центрах «Грамота» и «Драматизация» имеется множество книг, атрибутов для игр, кукол, различные виды театров и др. Использование материалов данных центров в игре дает детям возможность самовыражения, развивает коммуникативные навыки.

Группы оснащены методическим и игровым оборудованием по различным направлениям:

№	Направление	Вид игровых средств
1.	Развитие движений рук	Для развития мелкой моторики: планшеты с вкладышами, пирамидки, бусы, волчки, шнуровки, застёжки, мозаики, лабиринты, настольные игры. Для развития ручной умелости: забивалки, бирюльки, конструкторы, трафареты, настольные игры, печати.
2.	Сенсорное развитие	Для развития зрительного и слухового восприятия: геометрические фигуры и тела, планшеты и рамки с вкладышами, пирамидки, домино, лото, шумовые блоки и шары, музыкальные инструменты, звуковые плакаты. Для развития осязания и обоняния: волшебные мешочки, тактильные наборы, домино, наборы ёмкостей.
3.	Развитие речи	Для развития произносительной стороны речи: «звуковые ходилки», звуковые домино, лото, наглядно-дидактические и логические лото. Для формирования грамматического строя и связной речи: наглядно-дидактические пособия, наборы карточек, лото, домино, схемы цепных и параллельных текстов, картинки – символы. Для освоения основ грамоты: алфавитные наборы, кубики, лото, домино, мозаики, конструкторы, магнитные буквы и доски, звуковые плакаты, кассы букв.
4.	Развитие мышления	Для формирования логического мышления: сортеры, наборы цветных блоков для классификации, домино, лото, наборы карточек, логические кубы, танграм, пазлы, разрезные картинки, складные фигуры, игры – стратегии, блоки Дьенеша. Для формирования элементарных математических представлений: наборы игрового материала для счета, кубики, конструкторы, домино, счетные устройства и материалы, измерительные приборы и инструменты, настольные игры. Для формирования представлений о пространстве

		и времени: настольные игры, наборы карточек, лото, планшеты с вкладышами, модели часов. Для формирования конструкторских умений: строительные наборы, конструкторы, кубики, конструкторы плоскостные, схемы для конструирования.
5.	Развитие представлений об окружающем мире	<p>Для формирования представлений о свойствах предметов: лабораторные ёмкости и инструменты, предметы для экспериментов, лото, микроскоп, лупа и другие физические приборы, весы.</p> <p>Для развития географических и астрономических представлений: карты, глобусы, настольные игры, энциклопедии, наглядно-дидактические пособия, фотографии, викторины.</p> <p>Для формирования представлений взаимосвязи человека и природы: лото, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, наборы карточек, литература, планшеты с вкладышами, муляжи овощей, фруктов, фигурки животных, птиц, рыб, земноводных.</p> <p>Для формирования представлений об истории общества, культуре народов мира и России: куклы в национальных костюмах, наглядно-дидактические пособия, настольные игры, альбомы, образцы орнаментов, прикладного творчества.</p> <p>Для формирования положительного отношения к труду: атрибуты и костюмы для сюжетных игр («Профессии»), лото, игрушки - инструменты для лиц некоторых профессий (наборы «Парикмахер», «Больница», «Водитель», «Художник» и др.), наборы машинок (грузовой, легковой, специальный транспорт).</p>
6.	Социальное развитие	<p>Для формирования представлений о семье и доме: набор и атрибуты для игры в семью (куклы, кровати, набор кукольного постельного белья и др.), плакаты, фотоальбомы, настольные игры, наглядно-дидактические пособия, куклы, одежда для кукол, мебель и оборудование для кукол, коляски.</p> <p>Для формирования представлений о ЗОЖ и безопасном поведении: лото, наглядно-дидактические пособия, домино, викторины, оборудование для игр по ПДД, дорожные знаки, плакаты.</p>
7.	Творческое развитие	Для формирования представлений о видах искусства: наглядно-дидактические пособия, репродукции картин, скульптур, архитектурных композиций известных художников, скульпторов, архитекторов, музыкальные инструменты и их изображения, лото, театры (настольный, пальчиковый, кукольный, теневой и другие виды театров), ширмы, театральные шапочки, атрибуты для инсценировок.

Первая группа раннего возраста

Вид материала	Наименование	Количество
Раздаточный	пластилин	7 шт.
	краски	7 шт.
	кисточки	12 шт.
	Карандаши	5 шт.
	краски пальчиковые	2 шт.
	гуашь	2 шт.
	стаканчики для воды	2 шт.
	тесто для лепки	2 шт.
	доски для лепки	6 шт.
Дидактические игры	Пазлы	5 шт.
	шнуровка	3 шт.
	счеты	1 шт.
	настольная игра	7 шт.
	музыкальные инструменты	6 шт.
	дикие животные	1 шт.
	домашние животные	1 шт.
	птицы	1 шт.
	игры на мелкую моторику	17 шт.
	пирамидка большая	2 шт.
Техническое оснащение	Магнитофон	1 шт.
Театрализованные игры	репка	1 шт.
	теремок	1 шт.
	колобок	1 шт.
	курочка ряба	1 шт.
	пальчиковый	2 шт.
Конструкторы	Пластмассовый	3 комплекта
	Пластмассовый (геометрические фигуры)	1 комплект
	мягкий модульный	2 набора
	мягкий	1 шт.
Демонстрационный	дикие животные	1 шт.
	домашние животные	1 шт.
Сюжетно - ролевые	бассейн с шариками	1 шт.
	лошадки	4 шт.
	куклы	5 шт.
	юла	2 шт.
	Машина	10 шт.
	резиновые игрушки	7 шт.
	плита	1 шт.
	телефон	3 шт.
	кровать	3 шт.
	швейная машинка	3 шт.
	утюг	2 шт.
	уголок семья	1 шт.
	коляски	10 шт.
	кухня	2 шт.
	фрукты	1 шт.
	овощи	1 шт.
	набор посуды	8 шт.
	пуфик для детей	7 шт.
	машины большие	20 шт.
	машины средние	3 шт.
	музыкальные игрушки	1 шт.
	рояль	1 шт.
	стол песок вода	1 шт.
Спортивный инвентарь	кегли	2 набор
	мячи резиновые	4 шт.
	мячи мягкие	3 шт.
	обруч	3 шт.

Художественная литература		50 шт.
---------------------------	--	--------

**Первая младшая группа.
средства обучения и воспитания.**

Вид материала	Наименование	Количество
Раздаточный	пластилин	7 шт.
	Геометрические формы	1 набор
	Картинки предметные	1 набор
	краски	7 шт.
	кисточки	12 шт.
	Карандаши	5 шт.
	краски пальчиковые	2 шт.
	гуашь	2 шт.
	стаканчики для воды	2 шт.
	тесто для лепки	2 шт.
	доски для лепки	6 шт.
Дидактические игры	Неваляшки	3 шт.
	Пирамидка большая	1 шт.
	Пирамидки среднего размера	5 шт.
	Пирамидки маленькие	2 шт.
	Шнуровка	15 шт.
	Набор геометрических фигур 4-х цветов	2 набора
	«Транспорт»,	1 шт.
	«Назови цвет»,	1 шт.
	«Подбери пару»,	1 шт.
	«Собери цветок», «Собери посуду» (из 2-х частей),	1 шт.
	«Одень куклу»	1 шт.
	«Транспорт» (из 4-х частей),	1 шт.
	«Одень куклу по сезону» (из 3-х частей),	1 шт.
	«Овощи»,	1 шт.
	«Фрукты»,	2 шт.
	«Разложи фигуры»,	2 шт.
	«Волшебные вагончики»	1 шт.
	Кубики маленькие	1 шт.
	Животные:- дикие	2 набора
	- домашние	2 набора
	Мозаика крупная	2 набора
	Предметное лото	1 шт.
	Кто что делает	1 шт.
	Транспорт	1 шт.
	Рыбалка	1 шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Домашние животные	1 шт.
	Твой дом	1 шт.
	Чей малыш	1 шт.
	Чей домик	1 шт.
	Детское лото	1 шт.
	Играешь в магазин	1 шт.
	Что к чему	1 шт.
	Найди половинку	1 шт.
	Лото игрушки	1 шт.
	Домино	1 шт.
	Узнай кто, что?	1 шт.
	Подбери узор	1 шт.
	Занимательная палитра	1 шт.
	Три медведя	1 шт.
	Цветные шарики	1 шт.
	Подбери по форме	1 шт.
	Подбери по цвету	1 шт.
	Домик с цифрами	1 шт.

	Цифры	1 шт.
	Геометрик (деревянные игрушки)	1 шт.
	Пластмассовый домик	3 шт.
	Пазлы	4 шт.
	Пирамидки большие	2 шт.
	Маленькие	3 шт.
Техническое оснащение	Телевизор	1 шт.
	Магнитофон	1 шт.
Театрализованные игры	репка	1 шт.
	теремок	1 шт.
	колобок	1 шт.
	курочка ряба	1 шт.
	пальчиковый	2 шт.
	Ширма	2 шт.
	Волк и семеро козлят	1 шт.
	Три поросенка	1 шт.
Конструкторы	Пластмассовый	3 комплекта
	Пластмассовый (геометрические фигуры)	1 комплект
	мягкий модульный	2 набора
	мягкий	1 шт.
	Конструктор пластмассовый (прямоугольные, 2квадратные, треугольные формы)	1 набора
	Деревянный строительный набор (разного размера)	2 набора
	Конструктор небольшого размера	2 набора
Демонстрационный	«Овощи»	1 шт.
	«Фрукты»	1 шт.
	«Семья»	1 шт.
	«Транспорт»	1 шт.
	«Игрушки»,	1 шт.
	«Посуда»,	1 шт.
	«Одежда»,	1 шт.
	«Мебель»,	1 шт.
	«Птицы»,	1 шт.
	«Домашние животные»,	1 шт.
	«Времена года»,	1 шт.
	«Сказочные персонажи»	1 шт.
	«Времена года»,	1 шт.
	«Ягоды и фрукты»	1 шт.
	«Овощи»,	1 шт.
	«Профессии»,	1 шт.
	«Дорожная азбука» и люстраций к сказкам»	1 шт.
	Мой дом	1 шт.
	Распорядок дня	1 шт.
	Мир вокруг нас	1 шт.
	О лесных жителях	1 шт.
	О фруктах	1 шт.
	В саду на поле, в огороде	1 шт.
	Парные картинки	1 шт.
Сюжетно - ролевые	природный уголок	1 шт.
	Куклы большие	3 шт.
	Куклы небольшого размера	15 шт.
	Кукла в зимней одежде	1 шт.
	Куклы – малышки	3 шт.
	Куклы – голышки	4 шт.
	Машины большие	15 шт.
	Машины среднего размера	12 шт.
	Машины маленькие	13 шт.
	Набор матрёшек из 6-ти штук	1 комплект
	Муляжи фруктов	2 набор
	Муляжи овощей	2 набор
	Набор посуды «Чайная»	5набора
	Набор посуды «Столовая»	2 набора

	телефон	5 шт.
	кровать	1 шт.
	диван	1 шт.
	кресло	1 шт.
	коляски	5 шт.
	газовая плита	2 шт.
	домик игровой	1 шт.
	«Парикмахерская»	2 шт.
	«Больница»	2 шт.
	Паровозики	2 шт.
	Крокодил	1 шт.
	Неваляшка	1 шт.
	Матрешка	1 шт.
	Мозаика	2 шт.
	Игрушки на сенсорику	10 шт.
	Мягкая детская мебель	1 шт.
	Магазин	1 шт.
Спортивный инвентарь	большие мячи	8 шт.
	средние	6 шт.
	маленькие	5 шт.
	ленточки	21 шт.
	колокольчики	20 шт.
	кольцеброс	1 шт.
	кегли	3 набора
	флажки	30 шт.
	коврики с пуговками	15 шт.
	гимнастические палки	3 шт.
	скакалки	2 шт.
	дорожка со следами	2 шт.
	Обручи	4 шт.
	Мешочек с песком	10 шт.
	большие мячи	9 шт.
Художественная литература		50 шт.

Вторая младшая группа Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Демонстрационный	«Дикие животные»	2 шт.
	«Домашние животные»	2 шт.
	«Птицы»	3 шт.
	«Профессии»	1 шт.
	«Мебель»	2 шт.
	«Посуда»	1 шт.
	«Продукты»	1 шт.
	«Времена года»	1 шт.
	«Овощи»,	2 шт.
	«Фрукты»	2 шт.
	Одежда	2 шт.
	виды спорта	1 шт.
	сравнение и	1 шт.
	противоположности	1 шт.
	обитатели морей и океанов	1 шт.
	игрушки	1 шт.
	деревья	1 шт.
	еда и напитки	1 шт.
	грибы и ягоды	1 шт.
	цветы	1 шт.
	космос;	1 шт.
	инструменты;	1 шт.
	рыбы	1 шт.

	насекомые	1 шт.
	полезные машины вокруг нас	1 шт.
	Растения;	1 шт.
	насекомые и паукообразные;	1 шт.
	пресмыкающиеся и	1 шт.
	земноводные; лесные	1 шт.
	животные	1 шт.
Дидактические игры	Музыкальные мягкие игрушки	2 шт.
	Наборы мелких игрушек : Матрешки	1шт.
	Дикие и домашние животные	1шт.
	«Строим сами»	3шт.
	Мозаика мелкая	2шт.
	Мозаика крупная	1шт.
	шнуровка.	1шт.
	Пазлы	1шт.
	Домино	1шт.
	Моя квартир	1шт.
	насекомые	1шт.
	что сначала, что потом;	1шт.
	Игрушки – вертушки (набор)	1шт.
	Где, чей дом?	1шт.
	здоровый малыш	1шт.
	что лишнее	1шт.
	из чего мы сделаны	1шт.
	Лото	8 шт.
Техническое оснащение	Телевизор	1 шт.
	Магнитофон	1 шт.
Сюжетно ролевые	Кроватки для кукол	2шт.
	Набор детской столовой посуды	1шт.
	Набор детской чайной посуды	2шт.
	Коляски кукольные	5 т.
	Машины мелкие и средние	2 шт.
	грузовые , легковые	1 шт.
	«Семья»-мебель-кресло	2шт.
	Стол	1шт.
	диван	1шт.
	Гладильная доска	1шт.
	Утюг	1шт.
	кроватки	2шт.
	куклы	6шт.
	кухня	3 шт.
	посуда	2шт.
	фрукты	2шт.
	овощи	1шт.
	холодильник	1шт.
	Тостер	1шт.
	«Больница» Халаты и чепчики	2 шт.
	Набор доктора «Парикмахерская»	1 шт.
	Мебель-	1шт.
	Набор парикмахера	2шт.
	«Моряки» Бескозырки и воротники	8шт.
	Бинокль	2шт.
	Штурвал	1шт.
	Якорь	1шт.
	Рупор	2шт.
	«Магазин»	1шт.
	Весы	2 набора
	кондитерские изделия	2 набора
	касса	2 набора
	фрукты	2 набора
	овощи	2 набора
Театрализованные игры	Кукольный театр – герои разных сказок	1 шт.
	Куклы к сказке «Теремок»,	1 шт.
	«Репка»	1 шт.

	«Колобок»	1 шт.
	«Курочка ряба»	1 шт.
	Шапочки к сказкам - «Волк и семеро козлят»	1 шт.
	«Маша и медведь»	1 шт.
	«Теремок»	1 шт.
	«Репка»	1 шт.
Конструкторы	Конструктор «Лего»	5 наборов
	Конструктор «Зоопарк»	2 набора
	Конструктор - кубик	1 набор
	Механический конструктор	1 набор
	Крупный деревянный	1шт.
	Мелкий деревянный	1шт.
	Крупный пластмассовый	1шт.
	Средний пластмассовый	2шт.
Раздаточный материал	Мелкий пластмассовый	3шт.
	Мелкие игрушки для обыгрывания построек,	1шт.
	Набор фруктов и овощей (муляжи)	1шт.
	Набор плоскостных изображений овощей и фруктов	1шт.
	Набор плоскостных изображений животных	1шт.
	Набор геометрических фигур	20шт.
	Набор счетных палочек	7шт.
	Карточка для работы с раздаточным материалом	20шт.
	Цветные карандаши 18 цветов	10шт.
	Акварельные краски 12 цветов	10шт.
	Кисточки для рисования	57шт.
	Кисточки для клея	20шт.
	Ножницы	20шт.
	Цветная бумага и картон	40шт.
	Альбом для рисования 40 листов	40шт.
	Пластилин, стеки	40шт.
	Гуашь (набор 6 цв)	25шт.
	Стаканчики для воды	25шт.
	Подносы для раздаточного материала	25шт.
	Наборы цветного картона	25шт.
	Дощечки для лепки	25шт.
	Стеки	25шт.
	Клей ПВА	12шт.
	Клей-карандаш	25шт.
	Ватманы	20шт.
	Ножницы	15шт.
	Точилки для карандашей	10шт.
	Цветные карандаши (наборы 10 цветов)	25шт.
	Природные и бросовые материалы для ручного труда	На подгруппу детей
	Трафареты, раскраски по темам недели	25шт.
Спортивный инвентарь	Мячи крупные	7шт.
	Мячи малые	3шт.
	Кегельбан (набор)	4 набора
	Скакалки	10шт.
	Обручи	11шт.
	Твистер	1шт.
	Кольцеброс	4шт.
	Коврики массажные	10шт.
	Дартс (на липучих шариках)	2шт.
	Корзина для баскетбола	1шт.
	Лыжи	2 шт.
	Ленточки	20шт.
	Палки гимнастические	4шт.
Художественная литература		80 .

Средняя группа
Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	Цифры	1 шт.
	Наша родина	1 шт.
	Чей малыш	1 шт.
	Что такое хорошо? И Что такое плохо?	1 шт.
	Веселые цифры	1 шт.
	Что к чему?	1 шт.
	Все работы хороши	1 шт.
	Времена года, праздники	1 шт.
	Геометрические формы	1 шт.
	Азбука	1 шт.
	Форма	1 шт.
	Найди кубики	1 шт.
	Кто что делает?	1 шт.
	Птицы, животные	1 шт.
	Сказки	1 шт.
	Составь 33 слова	1 шт.
	Реши примеры	1 шт.
	Цвета и формы	1 шт.
	Профессии	1 шт.
	Мир вокруг	1 шт.
	Говорящая азбука для детей (алфавит)	1 шт. 1 шт.
	Я расту	1 шт.
	Четвертый лишний	1 шт.
	Найди тень	1 шт.
	Волшебные шнуровки	1 шт.
	Веселый счет	1 шт.
	Мозаика - угадай форму	1 шт.
	Подбери звук	1 шт.
	Угадай, чьи следы	1 шт.
	Лото	6 шт.
Техническое оснащение	Интерактивная доска	1 шт.
	телевизор	1 шт.
	DVD плеер	1 шт.
	магнитофон	1 шт.
Театрализованные игры	Кукольный театр	2 набор
	Сказка «Колобок»	1 набор
	Сказка «Теремок»	1 набор
	«Матрешки»	4 набор
	персонажи разных сказок	1набор
Конструкторы	Мягкие цифры	1 набор
	Звездочки	1 набор
	Кубики с буквами	1 набор
	Пластмассовая дорога	2 набор
	Деревянный мелкий конструктор	2 набор
	Большой мягкий конструктор	1 набор
	Крупный пластмассовый	1 набор
	Конструктор модульный большой	4 набор
Демонстрационный материал	Счетные палочки	1 шт.
	Цифры до 20	1 шт.
	Магнитный алфавит	1 шт.
	Магнитная доска	1 шт.

Мольберт	1 шт.
Магнитные цифры	1 шт.
«Транспорт»	1 шт.
«Профессии»	2 шт.
«Одежда»	1 шт.
«Скворечники» А.Ф. Пахомов	1 шт.
«Вдвоем в одном кресле»	1 шт.
«Новый Год»	1 шт.
«В столовой детского сада»	1 шт.
«Игра теннис»	1 шт.
«Футбол»	1 шт.
«Волейбол»	1 шт.
«Баскетбол»	1 шт.
«Классики»	1 шт.
«Прятки»	1 шт.
«Праздник урожая»	1 шт.
«Весенний сев»	1 шт.
«Расти зёрнышко»	1 шт.
«Красная площадь»	1 шт.
«Садитесь пожалуйста»	1 шт.
«Осень»	1 шт.
«Осенний лес»	1 шт.
«Натюрморт»	1 шт.
«Железная дорога»	1 шт.
«Кем быть»	1 шт.
«Врач»	1 шт.
«Парикмахер»	1 шт.
«Повар»	1 шт.
«Швея»	1 шт.
«Работаем в саду»	1 шт.
«На рыбалке»	1 шт.
«Заблудился»	1 шт.
«Какой это звук»	1 шт.
«Звучащие слова»	1 шт.
«Подбери слово»	1 шт.
Дикие и домашние животные	1 шт.
Насекомые	1 шт.
Времена года	1 шт.
Правила поведения для детей	1 шт.
Музыкальные инструменты	1 шт.
Хохлома	1 шт.
Дымковская роспись	1 шт.
Народы России	1 шт.
Геометрические фигуры	1 шт.
Мебель	1 шт.
Посуда	1 шт.
Спорт	1 шт.
Состав числа	1 шт.
Карандаши цветные	25 коробок
Краски акварельные	25
Гуашь	6
Кисточки	25
Доски для лепки	25
Пластилин	25
Ножницы	25
Белый картон	10
Цветной картон	5

	Альбом	10
	Цветная бумага	25
	Фломастеры	5
	Клей ПВА	2
	Клей карандаш	25
	Трафарет	7
	Стакан под воду	20
	Точилка	25
	Набор геометрических фигурок	2 20 комплектов
	Набор палочек для счета	20 комплектов
	Набор полосок – короткий длинный	20 комплектов
	Набор для счета (цыплята, репка, зайчики)	20 комплектов
	Набор цифр от 0 до 10 (30) шт.	20 комплектов
	Набор знаки(+,-.= и др.)	20 комплектов
	Набор картинок для счета(бабочки, ведерки, зайчики, колокольчик, и др.)	20 комплектов (20 шт.)
	Игра «Пифагор» (пластиковый, бумажный)	20 шт.
	Касса с буквами	20шт.
	Набор по окружающему миру: семена растений, горные и осадочные породы, перья, ткани, крупы	20 шт.
Сюжетно ролевые	Касса	1
	Фрукты	1 набор
	Овощи	1 набор
	Кондитерские изделия	1 набор
	Корзина	5
	Счеты	1
	Калькулятор	1
	Чайный набор	2
	Кастрюли	2 набора
	Чайник	2
	Плита	1
	Ложки	10
	Вилки	10
	Ножи	10
	Разделочная доска	2
	Разнос	2
	набор посуды	1
	Фрукты	1 набор
	Овощи	1 набор
	Диван	1
	Набор для уборки	1
	Кукла	7
	2-х ярусная кровать для кукол со шкафами	1
	Ванночка	2
	Стул для куклы-малыша	1
	Коляска	1
	Расческа	3
	Пузырьки	10
	Зеркало	1
	Фен	3
	Пузырьки	7
	Чемоданчик доктора	1
	Халат	1
	Чепчик	1
	Фонендоскоп	1

Спортивный инвентарь	Кухня	2
	швейная машинка	2
	природный уголок	1
		2
	Мячи большие	2
Спортивный инвентарь	Мячи средние	6
	Скакалка	2
	Кегли	1
	Ленточки	10
Художественная литература		90

Старшая группа
Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	Основы безопасной жизнедеятельности	1 шт.
	Как избежать неприятностей	1 шт.
	Внимание, знаки на дорогах	1 шт.
	Дорожные знаки	1 шт.
	Законы улиц и дорог	1 шт.
	Мы считаем	1 шт.
	Решаем примеры	1 шт.
	Все для счета	1 шт.
	Веселая математика	1 шт.
	Цифры на магнитной доске	1 шт.
	Тик – так (изучаем часы и минуты).	1 шт.
	Шнуровка	1 шт.
	Мой дом	1 шт.
	Времена года	1 шт.
	Из чего мы сделаны	1 шт.
	Предметы и контуры	1 шт.
	Аналогии	1 шт.
	Наблюдательность	1 шт.
	Закономерность	1 шт.
	Чей домик	1 шт.
	Пазлы	50 шт.
	«Умные шнурочки»,	1 шт.
	«Час-пик»,	1 шт.
	«На улице»,	1 шт.
	«Знаки на дорогах»,	1 шт.
	«Солнечная система»,	1 шт.
	«Коврики»,	1 шт.
	«Веселая математика»,	1 шт.
	«Найди схему»,	1 шт.
	«Размышляйка»,	1 шт.
	«Ребятам о зверятах»,	1 шт.
	«Найди и назови»,	1 шт.
	«Все профессии»,	1 шт.
	«Азбука игрушек»,	1 шт.
	«Мои первые часы»,	1 шт.
	«Дополни картинку»,	1 шт.
	«Аналогии»,	1 шт.
	«Предметы из сюжетов»,	1 шт.
	«Подбери по форме, цвету»,	1 шт.
	«На что похоже»,	1 шт.
	«Кто с кем»,	1 шт.
	«Сладкое, горькое, соленое»,	1 шт.

	«Рифмочки и нерифмушки»,	1 шт.
	домино	5шт.
	зебра	1 шт.
	семейная викторина	1 шт.
	подбери пару	1 шт.
	похожий - непохожий	2 шт.
	дольки	1 шт.
	сказки о животных	1 шт.
	часть и целое	1 шт.
	сладкое, горькое, кислое,	1 шт.
	соленое	1 шт.
	собери карточки	1 шт.
	лото	1 шт.
	подбери по форме	1 шт.
	дольки	1 шт.
	истории в картинках	1 шт.
	собери картину по экологии	1 шт.
	шнуровка	4 шт.
	веселые цифры	1 шт.
	я и моя мама	1 шт.
	пословицы и поговорки	3 шт.
Техническое оснащение	Магнитофон	1 шт.
	Телевизор	1 шт.
	DVD плеер	1 шт.
Театрализованные игры	Театр настольный (резиновый)	1 шт.
	гуси – лебеди	1 шт.
	Дюймовочка	1 шт.
	Красная шапочка	1 шт.
	Кот, петух и лиса	1 шт.
	Заюшкина избушка	1 шт.
	Пальчиковый театр	2 шт.
	Кукольный театр	1 шт.
	герои разных сказок	6 набор
	кукольный	2 шт.
	маски для инсценировки	1шт.
	часы звуковые	1 шт.
	замок	1 шт.
Конструкторы	деревянный 1 набор	1 шт.
	деревянный крупный 1 набор	1 набор
	конструктор Лего 3 набора	3 набора
	пластмассовый	6 наборов
	конструктор мелкий	2 шт.
	конструктор крупный	3 шт.
	конструктор «Звездочки»	2 шт.
	конструктор «Снежинка»	1 шт.
	конструктор «Зоопарк»	1 шт.
	конструктор	5 шт.
Демонстрационный материал	Набор картинок по темам:	1 шт.
	Зима	3 шт.
	Весна	3 шт.
	Лето	3 шт.
	Осень	3 шт.
	Профессии	3 шт.
	Деревянный дворик	1 шт.
	Домашние животные	3 шт.
	Детеныши домашних животных	3 шт.
	Лесные жители	1 шт.

Бытовая техника	1 шт.
Семья	1 шт.
Овощи	3 шт.
Фрукты	3 шт.
Продукты питания	1 шт.
Народные промыслы: Дымка	1 шт.
Хохлома	1 шт.
Городец	1 шт.
Гжель	1 шт.
Расскажите детям о космосе	1 шт.
Первопроходец вселенной	1 шт.
Защитники отечества	2 шт.
Великая Отечественная война	1 шт.
Летние виды спорта	1 шт.
Посуда	1 шт.
Деревья	1 шт.
Птицы	1 шт.
Мои права	1 шт.
Слово о хлебе	1 шт.
Насекомые	1 шт.
Рыбы	1 шт.
Набор муляжей: овощи	1 шт.
Хлебобулочные изделия	2 шт.
Мясные изделия	1 шт.
Набор диких и домашних животных	1 шт.
Наглядно – дидактическое пособие «Грамматика в картинках» Антонимы	1 шт.
«Один дома»	1 шт.
«Правила безопасности»	1 шт.
«Российская геральдика»	1 шт.
«Мы считаем»	1 шт.
«Насекомые»	1 шт.
«Птицы»	1 шт.
«Транспорт»	3 шт.
«Цветы»	1 шт.
«Бытовая техника»	1 шт.
«Мебель»	1 шт.
«Космос»	1 шт.
«Земноводные»	1 шт.
«Детский сад»	1 шт.
«Деревья и кустарники»	1 шт.
«Одежда, обувь, головные уборы»	1 шт.
«Морские обитатели»	1 шт.
«Инструменты»	1 шт.
«Народы мира»	1 шт.
«Народы России и ближнего зарубежья»	1 шт.
«Продукты питания»	1 шт.
«Игрушки»	1 шт.
«Портреты детских писателей»	1 шт.
«Рыбы»	1 шт.
«Органы чувств человека»	1 шт.
«Посуда»	1 шт.
«Правила- наши помощники»	1 шт.

	«О правилах дорожного движения»	1 шт. 1 шт.
	«Безопасность на дороге»	1 шт.
	«Круглый год»	1 шт.
	правила гигиены	1шт.
	внимание дорога	3шт.
	правила дорожного движения	1шт.
	правила поведения за столом	1шт.
	один дома	1шт.
	противоположности	1шт.
	погода на сегодня	1шт.
	круговорот воды в природе	1шт.
	живое и неживое	1шт.
	птицы	3шт.
	земноводные и пресмыкающиеся	1шт.
	обитатели морей и океанов	1шт.
	перелетно - качующие птицы	1шт.
	насекомые	1шт.
	солнечная система	1шт.
	ягоды	1шт.
	одежда	3шт.
	мебель	3шт.
	профессии	3шт.
	деревья, кустарники, трава	1шт.
	виды спорта	3шт.
	правила поведения за столом	1шт.
	каждый ребенок имеет право	1шт.
	учись определять время	2шт.
	как устроен человек	3шт.
	алфавит	3шт.
	гласные звуки	3шт.
	согласные звуки	3шт.
	дорожные знаки	3шт.
	время	3шт.
	распорядок дня	3шт.
	животные средней полосы	3шт.
	не играй с огнем	3шт.
	домашние и дикие птицы	3 шт.
	музыкальные инструменты	3 шт.
	посуда	3 шт.
	птицы	3 шт.
	найди свое место	2 шт.
Раздаточный материал	Веер – буквы	18 шт.
	Цифры	18 шт.
	Набор цифр от 1 до 10	18 шт.
	Набор геометрических фигур	18 шт.
	Набор картинок для счета	18 шт.
	карточки с двумя свободными	18 шт.
	полосками,	18 шт.
	мелкие игрушки для счета	18 шт.
	полоски разной длинны	18 шт.
	краски акварель	26 шт.
	кисточки для краски	102 шт.
	кисточки для клея	34 шт.
	карандаши	34 шт.
	гуашь	44 шт.
	ножницы	54шт.
	дощечки для лепки	54 шт.

	стаканчики для воды	25 шт.
	линейки	18 шт.
	подносы	18 шт.
	пластилин	46 шт.
	клей	5шт.
	цветная бумага	46шт.
	цветной картон	34 шт.
	белый картон	18 шт.
	трафареты	72 шт.
	клей	32 шт.
	альбомы для рисования	19шт.
	фломастеры - краски акварель	16упаковок.
	пастель	5 коробок
	уголь	16 шт.
	восковые мелки-	16 шт.
	глина	16 пакетиков
	печатки	1 коробка
	ватман	10 листов
	стеки	20 шт.
	палитра	10 шт.
	салфетки из клеенки	10 шт.
	салфетки из ткани	20 шт.
Сюжетно ролевые	колбасные изделия	1 набор
	гладильная доска	2шт.
	набор для парикмахерской	1 шт.
	машинки (маленькие)	5 шт.
	средние	10шт.
	кубики пластмассовые (набор)	1 шт.
	кубики деревянные (набор)	2 шт.
	набор «Животные»	1 шт.
	набор «Солдатики»	1 шт.
	набор «Военная техника»	1 шт.
	фен	2 шт.
	расчески	3 шт.
	ножницы	4шт.
	пузырьки	15 шт.
	кроватьки	2 шт.
	покрывало	2 шт.
	подушки	5 шт.
	Парикмахерская- шкаф.	3 шт.
	Набор для парикмахерской	3 шт.
	Больница-шкаф	2 шт.
	«Маленький доктор»	5 шт.
	Коробочки-12шт.	12 шт.
	Пузырьки	14 шт.
	Кухня – шкаф	3 шт.
	плита для кухни	1 шт.
	Набор "Хозяюшка"	1 шт.
	фартуки	2 шт.
	набор посуды	5 шт.
	телефон	5 шт.
	утюг	2 шт.
	набор мягкой мебели	1 шт.
	куклы	15 шт.
	стол игровой	1 шт.
	магазин –шкаф	2 шт.

	набор овощей-	4 шт.
	набор фруктов	4 шт.
	набор выпечки	3 шт.
	набор продуктов	1 шт.
	счета	1 шт.
	касса	2 шт.
	мольберт	2 шт.
	уголок природы	1 шт.
	логопедический стол	1 шт.
	набор цветные палочки	14 шт.
	линейка	32 шт.
	плоскостные фигуры для счет	80 шт.
	набор кубиков для конструирования	1 коробка
	детский диванчик	1шт.
	самолеты	5шт.
	машинки большие	15шт.
	средние	12шт.
	маленькие	2шт.
	набор животных	1шт.
	весы	2 шт.
Спортивный инвентарь	флажки	60шт.
	обручи	4шт.
	массажер для ног	1шт.
	гимнастические палки	4 шт.
	кегли	6 набора
	ледянки	18 шт.
	лопаты	11 шт.
	бадминтон	1 набор
	мяч футбольный	1 шт.
	мяч	11 шт.
	пластмассовый	1 шт.
	кольцеброс	1 шт.
	Скакалки	10 шт.
	Ленточки	16 шт.
	Лыжи	6 пар
	Клюшки	2 шт.
	кольцо для баскетбола	1 шт.
	ракетки	2 шт.
	мяч с ручками	1 шт.
	качели деревянные	1 шт.
	мячи теннисные	3 шт.
	игра для глазомера	1 шт.
Художественная литература		150 шт.

Подготовительная группа
Средства обучения и воспитания

Вид материала	Наименование	Количество
Дидактические игры	мозаика	3 шт.
	мозаика для малышей Африка	1шт.
	шнуровка	1 шт.
	мягкие Пазлы	1 набор
	набор деталей из войлочной	1 шт.
	ткани	1шт.
	домино для девочек	1шт.

лото профессии	1 шт.
кубики красная шапочка	1 шт.
кубики трое из	9 шт.
Простоквашино	1 шт.
Пазлы средние	8 шт.
Пазлы большие	1 шт.
мини - игра садовод	2 шт.
собери картинки	1 шт.
что получится	1 шт.
десять гласных подружек	1 шт.
найди кубик	1 шт.
веселые цифры	2 шт.
подбери по форме	1 шт.
часть и целое	1 шт.
времена года ассоциации	1 шт.
гнездо, улей, нора	1 шт.
Из серии	1 шт.
«Учимся играя» «Цифры»,	1 шт.
Буквы»,	1 шт.
«Логические цепочки»,	1 шт.
«Весёлая логика»	1 шт.
«Свойства»	1 шт.
«Развитие внимания»	4 шт.
«Время»,	1 шт.
«Чей домик»,	1 шт.
«Найди малыша»,	1 шт.
«Собери авто»,	1 шт.
«Что где растёт»,	1 шт.
«Фруктовый сад»,	1 шт.
«Рыбалка»,	2 шт.
«Геометрические фигуры»	2 шт.
Матрешки,	1 шт.
Пирамидка большая,	1 шт.
пирамидка маленькая	1 шт.
Четвертый лишний	1 шт.
Из чего мы сделаны	1 шт.
Животные и их детеныши	1 шт.
Логические таблицы	1 шт.
Истории в картинках	1 шт.
Сладкое, горькое, кислое,	1 шт.
соленое	1 шт.
Большой, средний, маленький	1 шт.
Сказки	1 шт.
Математика	1 шт.
Предметы из сюжетов	1 шт.
Что в моей корзине	1 шт.
Большие и маленькие	1 шт.
Кто где живет?	1 шт.
Геометрическая мозаика	1 шт.
Что начала, что потом?	1 шт.
Играя, учись	1 шт.
Угадай животное	1 шт.
Деревянная азбука	1 шт.
Умные шнурочки	1 шт.

	Мозаика	1 шт.
	Обучающая игра при ПДД	2 шт.
	Деревянное лото	1 шт.
	Умные числа	1 шт.
	Логика	1 шт.
	Азбука + мозаика	1 шт.
	Тетрис	1 шт.
	На рыбалке	1 шт.
	Азбука на кубиках	3 шт.
	Домино	2 шт.
	Лего	5шт.
	Танаграм	1 шт.
Техническое оснащение	телевизор	3 шт.
	DVD плеер	3 шт.
	CD проигрыватель	1 шт.
	магнитофон	1 шт.
Театрализованные игры	Кукольный театр «Персонажи разных сказок»	4 шт.
	Деревянный настольный театр	1 шт.
	«Персонажи разных сказок»	3 ш
	Музыкальные инструменты Колокольчики	1 шт.
	Металлофон	1 шт.
	Деревянная настольная игра	1 шт.
	«Наша ферма»	2 шт.
	«Транспорт»	2
	Настольный театр	2 шт.
Конструкторы	Большой мягкий (модули)	3 шт.
	Деревянный	2 шт.
	Железный	1набор
	Пластмассовый маленький	3 набор
	Лего	2 набор
	Конструктор на магнитах	1 набор
	Конструктор «Звездочка»	1 набор
Демонстрационный материал	азбука пешехода	1шт.
	правила дорожного движения	2 шт.
	согласные звуки	1 шт.
	гласные звуки	1 шт.
	растения	1 шт.
	часы определяем время	1 шт.
	правила безопасности в	1 шт.
	квартире	1 шт.
	карточки для занятий в детском саду и дома 3-7 лет	1шт.
	о птицах	
	о хлебе	1 шт.
	о бытовых приборах	1 шт.
	о домашних животных	2 шт.
	о насекомых	1 шт.
	Транспорт	1шт.
	Времена года	1 шт.
	Профессии	1 шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Домашние животные	1 шт.
	Птицы	1 шт.
	Посуда	1 шт.
	Орудия труда»	1шт.
	Наша страна Россия	1 шт.

	Безопасность ребёнка	1 шт.
	Времена года	1шт.
	Дикие животные	1 шт.
	Фрукты	1 шт.
	картин по лексическим темам	1 шт.
	по возрасту	1шт.
	Противоположности	1 шт.
	ПДД	1 шт.
Раздаточный материал	трафареты	50 шт.
	карандаши цветные	38 коробок
	клей	18 шт.
	кисточки для клея	18 шт.
	кисточки для рисования	32 шт.
	альбомы для рисования	8 шт.
	краски гуашь	13 коробок
	краски акварель	54 шт.
	стаканчики для воды	22 шт.
	ножницы	15 шт.
	пластилин	40 шт.
	доски для пластилина	40 шт.
	набор цветные палочки	10 шт.
	трафареты геометрических фигур	18 шт.
	линейки	18 шт.
	геометрические фигуры	2 набор
	рабочие тетради по грамоте,	22
	рабочие тетради по математике,	22
	пеналы с ручками	22
	Пенал с карандашами	22
	подставки для кисточек	47
	Набор цифр от 1 до 10	10 шт.
	Набор цифр от 10 до 20	10 шт.
	Набор геометрических фигур	10 шт.
	Набор «давай посчитаем» (бабочки)	20 шт.
	Набор «Елочки»	4 шт.
	Набор «Ракеты»	4 шт.
	Набор «Счетные палочки»	
	Линейки	28 шт.
	Карточки	10 шт.
	карандаши простые	10шт.
	тарелочка для клея и краски	8 шт.
	кисть для клея	54 шт.
	салфетки	14 шт.
	клеёнка	16 шт.
	тарелочка пластмассовая	14 шт.
Сюжетно ролевые	парикмахерская	2 шт.
	фен	4 шт.
	расчески	5 шт.
	кроватки	3 шт.
	покрывало	2 шт.
	подушки	6 шт.
	гладильная доска	1 шт.
	утюг	7 шт.
	Больница: ростомер	2 шт.

	Полочка	1 шт.
	Набор для больницы	1 шт.
	Кушетка	1 шт.
	Плита для кухни	1 шт.
	Набор "Хозяюшка"	1 шт.
	Фартуки	14 шт.
	Кухня	3 шт.
	Набор посуды	6 шт.
	Телефон	8 шт.
	Диванчик для кукол	1 шт.
	Куклы	17 шт.
	Стол игровой	2 шт.
	Магазин	2 шт.
	Набор овощей	4 шт.
	Набор фруктов	3 шт.
	Набор выпечки	3 шт.
	Набор продуктов	2 шт.
	Счеты	1 шт.
	Касса	1 шт.
	Мольберт	1 шт.
	Уголок природы	1 шт.
	Логопедический стол	1 шт.
	машинки (маленькие)	3 шт.
	машинки (средние)	32 шт.
	машинки (большие)	7 шт.
	мотоциклы	2 шт.
	паровоз	2 шт.
	самолет	3 шт.
	компьютеры игровые	4 шт.
	панель машины с рулем	1 шт.
	животные мелкие	3 набора
	набор инструментов	1 шт.
	Сумочки	9 шт.
	Весы	2 шт.
	часы	1 шт.
	Пенюары	2 шт.
	Халат	2 шт.
	Коляски	2 шт.
	Касса	2 шт.
	Стиральная машина	2 шт.
	Швейная машина	3 шт.
Спортивный инвентарь	Кольцеброс,	2шт.
	шахматы,	1шт.
	Скакалки	2шт.
	Флажки	10шт.
	Бадминтон	1шт.
	Мячи	5 шт.
	Кегли	1 шт.
	Скакалки	3 шт.
	Ленты	16 шт.
	Шарики (пластмассовые)	10 шт.
	Флажки	17 шт.
	Гимнастические палки	2 шт.
	Набор «Городки»	1 шт.

	Лопаты	8 шт.
	Лыжи	4 пары
	Ледянки	4 шт.
	Клюшки	4 шт.
	Набор кегль	2 шт.
Художественная литература		150 шт.

Методическую работу и планирование образовательного процесса педагоги осуществляют в педагогическом кабинете, который оснащен современной мебелью, методическим материалом и техническими средствами. В педагогическом кабинете имеется: компьютер общего доступа, мультимедиапроектор, медиатека методического и консультационного материала, материалы для повышения педагогического мастерства, созданы условия для обмена опытом.

Методические материалы педагогического кабинета структурированы по разделам:

- нормативно – правовая база осуществления образовательной деятельности в ДОО;
- аттестация и повышение квалификации педагогов;
- передовой опыт.

Методические пособия также классифицированы по направлениям:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие.

Также имеется материал для организации работы педагогов с родителями, методическая литература, периодические издания по направлению «дошкольное образование», электронные дидактические и наглядные пособия для осуществления образовательной деятельности.

Методические материалы

№	Наименование материалов	Возрастная группа	Количество
Методические папки по введению ФГОС дошкольного образования			
	Пакет нормативно-правовых документов различного уровня	Все возрастные группы	1 шт.
	Методические рекомендации, аналитические справки		1 шт.
	Материалы по кадровому обеспечению введения ФГОС ДО		1 шт.
	Материалы из опыта работы (статьи, консультации и др.)		1 шт.
Организационно-методическая продукция			
	Методическое сопровождение образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО (материалы семинаров, мастер-классов, методических часов для педагогов)	Все возрастные группы	3 шт.
	Методические материалы по аттестации педагогических работников	Все возрастные группы	12 шт.
	Авторские разработки, программы различных направленностей	Все возрастные группы	19 шт.
	Методические рекомендации «Организация проектной деятельности в ДОО в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»	Дошкольный возраст	1 шт.

	Памятки по развитию у детей речевого творчества	Дошкольный возраст	1 шт.
	Памятки по формам организации совместной деятельности с детьми раннего возраста	Группы раннего возраста	1 шт.
	Памятки по развитию у детей воображения	Дошкольный возраст	1 шт.
	Методические разработки по взаимодействию с семьями воспитанников (сценарии родительских собраний, семинары, мастер – классы и т.д.)	Все возрастные группы	11 шт.
	Разработки образовательных проектов различной тематики с детьми	Старший дошкольный возраст	6 шт.
	Методические рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды в различных возрастных группах	Все возрастные группы	1 шт.
Прикладная методическая продукция			
	Схема взаимодействия детского сада с семьей и социальными партнерами по духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России	Все возрастные группы	1 шт.
	Схемы организации проектной деятельности с детьми (пошаговая схема, центры активности, образовательные области)	Все возрастные группы	3 шт.
	Памятка по насыщению центров активности по различным темам	Все возрастные группы	1 шт.
	Схема написания конспекта (ранний и дошкольный возраст)	Все возрастные группы	2 шт.
	Схема написания плана работы на неделю (ранний и дошкольный возраст)	Все возрастные группы	2 шт.
Электронные образовательные ресурсы			
	Мультимедийные презентации для использования в рамках НОД по различным темам	Все возрастные группы	40 презентаций

3.1.2.Режим дня

Ежедневная организация пребывания детей в ДОУ соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13

Организация приема детей:

- Прием детей, впервые поступающих в дошкольные организации, осуществляется на основании медицинского заключения, выданного в установленном порядке.

- Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Медицинский работник осуществляет прием детей в ясельные группы и в случаях подозрения на заболевание - в дошкольных группах. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.

- После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 3 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные организации только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного

лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10 - 14 дней.

Организация режима дня

- Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Дома	Младшая группа	Средняя группа
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении		
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.25-8.55
Игра , самостоятельная деятельность		8.55-9.10
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15	9.10-9.30
	9.25 – 9.40	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20	15.50-16.15
Чтение художественной литературы	16.20-16.35	16.15-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.15	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.15-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00
Дома		
Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.10-20.40
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30(7.30)	20.40-6.30(7.30)

Дома	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30
В дошкольном учреждении		
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55	8.30-8.50
Игра , самостоятельная деятельность	8.55-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25	9.00-9.30;
	9.35-10.00	9.40-10.10;
	10.10-10.35	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40	12.35-12.45

Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00	16.40-13.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00
Дома		
Прогулка	19.00-20.15	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30 (7.30)	20.45-6.30 (7.30)

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация непосредственно образовательной деятельности

- "Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность должна составлять не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин.

Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки".

- "Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут".

- «Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут».

- Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

- Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

- «Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность».

Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня

Младшая группа.

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движения: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях (ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два; в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой, враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Бег обычный на носках, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам, по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий, бег с изменением темпа. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ходьба на лыжах.	На воздухе во время прогулки 10 минут.
	Подвижные игры с ходьбой и бегом.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка.	9.00 – 9.15
вторник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.

	Основные виды движения: Упражнения в равновесии (<i>Ходьба по прямой дорожке, по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки. Медленное кружение в обе стороны.</i>) Катание на санках.	На воздухе во время прогулки 10 минут.
	Подвижные игры: на ориентировку в пространстве.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура.	Музыкальный зал 9.00 – 9.15
Среда	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движений: Скольжение (<i>скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых</i>).	На воздухе, длительность 10 минут.
	Подвижные игры.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
Четверг	Музыка.	9.00- 9.15
	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движения: катание, бросание, метание (<i>катание снежков друг другу, между предметами, в воротца. Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой, в вертикальную цель правой и левой рукой</i>). Катание на санках.	На воздухе, длительность 10 минут.
	Подвижные игры: с бросанием и ловлей мяча	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.

	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура .	15.45 – 16.00
Пятница	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движения: прыжки (<i>прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий; через предметы, в длину с места через две линии; в длину с места на расстояние не менее 40 см.</i>) Ходьба на лыжах.	На воздухе, длительность 10 минут.
	Подвижные игры: с прыжками.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура на прогулке.	

Средняя группа.

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: упражнения в равновесии (<i>ходьба между линиями, по линии, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз. Перешагивание через рейки лестницы, через набивной мяч, с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе.)</i>)	Длительность 15 минут.
	Подвижные игры на ориентировку в пространстве, на внимание	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.

	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, скользить самостоятельно по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура.	9.00-9.20
Вторник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях. (<i>ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону. Ходьба в колонне по одному, по двое. Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой, врассыпную. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне; бег в разных направлениях: по кругу, змейкой, врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег, бег на 20 м. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.</i>)	Длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с бегом.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.

	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: Катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка.	Музыкальный зал 9.00 – 9.20
Среда	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движений: Прыжки (<i>прыжки на месте на двух ногах, продвигаясь вперед, с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4- 5 линий, расстояние между которыми – 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места. Прыжки с короткой скакалкой.</i>)	Длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с прыжками.	На воздухе; ежедневно, длительность 15– 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура.	9.00 – 9.20
Четверг	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: лазанье (подлезание под веревку, дугу (высота 50см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке.	Длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с ползанием и лазаньем.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.

	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка	8.55 – 9.15
Пятница	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: катание, бросание, ловля, метание (<i>прокатывание мячей, обручей друг другу между предметам. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его; перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствие. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность, в горизонтальную цель правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5 – 2 м.</i>)	Длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с бросанием и ловлей.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура на воздухе.	

Старшая группа.

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.

	Основные виды движения: Прыжки (<i>прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед – другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов – поочередно через каждый. Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места, в длину с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).</i>)	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры с прыжками	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: Катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура.	9.35 – 10.00
вторник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.

	Основные виды движения: Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой; бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1кг). Метание предметов на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3-4 м.	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с метанием.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение..	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка.	9.35 – 10.00
Среда	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движений: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях (ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5 – 2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе в чередовании с ходьбой; челночный бег. Бег на скорость. Кружение парами, держась за руки. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне – на вытянутые руки вперед, в шеренге – на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с бегом, эстафеты, с элементами соревнования.	На воздухе; ежедневно, длительность 15– 20 минут.

Четверг	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура.	9.35 – 10.00
	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движения: тренировка в равновесии (<i>ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке, по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.</i>	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: народные игры.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка.	9.35 – 10.00

Пятница	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движения: лазанье (<i>перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками</i>).	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с лазаньем и ползанием.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура на воздухе.	

Подготовительная к школе группа.

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.

<p>Основные виды движения: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях (<i>ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3). Расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.</i></p>	<p>Длительность 20 минут.</p>
<p>Подвижные игры с бегом, эстафеты.</p>	<p>На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.</p>
<p>Гимнастика после сна.</p>	<p>Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.</p>
<p>Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).</p>	<p>По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.</p>
<p>Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение, катание на коньках.</p>	<p>На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.</p>
<p>Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.</p>	<p>Устанавливается индивидуально.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>10.20 – 10.50</p>

вторник	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.
	Основные виды движения: упражнения в равновесии. <i>(ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перешагиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки; по веревке прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами.</i>	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: народные игры, с элементами соревнований.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей <i>(умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка).</i>	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение, катание на коньках.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка	10.05 – 10.35
Среда	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.
	Основные виды движений: Лазанье <i>(пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу. Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали).</i> Ритмическая гимнастика: красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с лазаньем.	На воздухе; ежедневно, длительность 15– 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.

	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение, катание на коньках.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура на воздухе	10.20 – 10.50
Четверг	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.
	Основные виды движения: Прыжки (<i>прыжки на двух ногах: на месте по 30 прыжков 3-4 раза в чередовании с ходьбой,, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6-8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты 40 см, в длину с места, в длину с разбега, вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч. Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед, по наклонной поверхности.</i>	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с прыжками.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, коньках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.

Пятница	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыка группа	10.05 – 10.35
	Утренняя гимнастика.	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.
	Основные виды движения: бросание, ловля, метание (<i>перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние 4-5 м), метание в движущуюся цель.</i>)	Длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с метанием и ловлей	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, правильно организованная прогулка</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, коньках, скольжение, ходьба на лыжах.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физическая культура	9.00 – 9.30

Организация прогулки

- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.
- Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Организация сна

- Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. В разновозрастных группах более старших детей после сна поднимают раньше. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Для эффективного распределения образовательной нагрузки предусмотрены каникулы в период: первая неделя января, первая неделя мая. В летний оздоровительный период не проводится непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям. В летний период организуется в игровой форме работа студий, кружков и секций по интересам детей.

• График проветривания

6.45 - сквозное

10.30 – 11.30 - сквозное

12.30 – 14.30 - сквозное /группа, раздевалка /

18.30 – 19.00 – сквозное

В течение дня одностороннее проветривание - через 30 минут.

Зимой – по 2-3 минуты /до 18.00 – 19.00/.

Летом – непрерывное проветривание помещений.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

№	Месяц	Наименование мероприятия, форма проведения
1.	Сентябрь	Праздник «День Знаний»: -экскурсия подготовительных групп в школу; -участие детей подготовительных групп с творческими номерами на торжественной линейке в школе; -концертная программа с участием воспитанников всех возрастных групп; -конкурс рисунков на асфальте; -развлекательная цирковая программа с участием артистов Самарского театра цирковой клоунады «В гостях у Незнайки»
2.	Октябрь	Праздник «осень – любимая мною пора! Осень – красок ярких игра!»
3.	Ноябрь	Физкультурно – речевой досуг «Путешествие в страну Здоровья с Айболитом»
4.	Декабрь	Новогодний праздник «Возле елки в Новый год водим, водим хоровод»
5.	Январь	Спортивный праздник на улице «пусть свирепствует Мороз – состоится лыжный кросс»
6.	Февраль	Праздник «День защитников Отечества отмечает вся страна»
7.	Март	Праздник «Дорогая наша мама, посмотри, как поем мы эту песню от души!»
8.	Март	Литературный досуг «Удивительный мир сказок А.С. Пушкина»
9.	Апрель	Праздник «На помощь жителям лесным, друзья природы посмешим!»
10.	Май	Праздник, посвященный Дню Победы «Запомним подвиг нашего народа»
11.	Май	Выпуск детей в школу «Детский сад, детский сад провожает он ребят»
12.	Июнь	Праздник день защиты детей «Нет в мире ничего милей улыбки наших малышей!»
13.	Июнь	Спортивный праздник на улице «Беззаботного лета золотая пора, праздник солнца и света радость дарит с утра»

В соответствии с комплексно – тематическим принципом обучения образовательный процесс в ДОУ осуществляется по следующему списку годовых тем с учетом возраста детей

Принципы построения тематического плана

- явления общественной жизни, праздники, природные явления;
- воображаемые события, которые описаны в художественных произведениях;
- события, специально смоделированные воспитателем, вызывающие интерес и исследовательскую деятельность;
- события, происходящие в жизни возрастной группы.

Календарно – тематическое планирование в первой младшей группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание деятельности	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	1 неделя	«Мой детский	Адаптация детей к условиям детского сада.	Фотовыставка «Я в

	2 неделя	сад»	Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	детском саду».
	3 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	4 неделя			
Октябрь	1 неделя	«У бабушки Кати в деревне»	Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (3-4 вида) и их детенышей. Развивать интерес к животному миру. Познакомить с правилами безопасного взаимодействия с животными. Воспитывать бережное отношение к животным.	Презентация «Домашние животные»
	2 неделя	«Папа, мама, я – дружная семья»	Формировать представления о членах своей семьи, побуждать называть имена членов своей семьи.	Фотовыставка «Моя семья»
	3 неделя	«На прогулку соберемся» (Одежда, обувь)	Познакомить детей с предметами одежды и обуви, их назначением, из чего они изготовлены. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь». Учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку.	Инсценирование английской песенки «Потеряли котятки на дороге перчатки»
	4 неделя	«Осень. Во саду ли, в огороде»	Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе (похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; осенью созревают многие овощи и фрукты). Формировать умение различать по внешнему виду овощи и фрукты.	Развлечение «Ходит осень по дорожке»
Ноябрь	1 неделя	« В гости к лесным зверям»	Знакомить детей с дикими животными (2-3 вида), особенностями их поведения и питания.	Презентация «Какие звери в лесу»
	2 неделя	«Добрый доктор Айболит»	Знакомство с профессией врача, с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье.	Ярмарка подвижных игр.
	3 неделя	«Вода, песок, дерево, бумага»	Формировать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается) и песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), дерева (прочное), бумаги (рвется, мягкая)	Изготовление поделок из песка и бумаги, цветных льдинок из воды.
	4 неделя	«Мы по улице идем»	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Познакомить детей с некоторыми видами транспорта. Знакомство с работой водителя.	Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по городу».
Декабрь	1 неделя	«Здравствуй, зимушка – зима»	Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлечь к участию в зимних забавах (катание с горки на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.)	Выставка рисунков о зиме.
	2 неделя	Звери и птицы зимой.	Продолжать знакомить с дикими животными и птицами, с некоторыми особенностями их поведения зимой. Привлекать детей к кормлению птиц. Воспитывать бережное отношение к животным.	Изготовление кормушек для птиц.
	3 неделя	«Вода и снег».	Закрепить представления о свойствах воды, познакомить с двумя состояниями воды (жидким и твердым). Учить сравнивать свойства воды и снега.	Постройка снежный поделок на участке.
	4 неделя	«Дед Мороз прислал нам елку»	Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Развивать	Новогодний утренник.

			умение читать наизусть небольшие новогодние стихи, желание действовать с элементами костюмов.	
Январь	1 неделя	Зимние каникулы.		
	2 неделя			
	3 неделя	«Мальчики и девочки»	Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Формировать обобщающие понятие «игрушки» Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь.	Фотовыставка «Мальчики и девочки.
	4 неделя	«Спешат по дорогам машины, машины».	Дать детям представление о разнообразных видах транспорта, закрепить знания о составных частях машины. Показать роль транспорта в жизни человека. Познакомить с профессией водитель. Формировать первичные представления о безопасном поведении в транспорте и на дороге.	Презентация « Что ни картинка, то машинка».
Февраль	1 неделя	«Решил я сам сварить обед»	Познакомить детей с профессией повара. Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	Сюжетно – ролевая игра «Мы готовим винегрет»
	2 неделя	«Наши комнатные растения»	Познакомить детей с комнатными растениями. Формировать представление о том, что для роста растений нужны земля, воздух, вода.	Коллективная аппликация «Наши комнатные цветы».
	3 неделя	«Дружные ребята»	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (привлечение внимания детей к ребенку, проявившему заботу о товарище, выразившему ему сочувствие). Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.	Игра – забава «Мыльные пузыри»
	4 неделя	«Защитники Отечества»	Формировать представления о родной стране. Приобщать дошкольников к праздничной культуре. Познакомить детей с профессией военных. Воспитывать у детей доброе отношение к мужчинам своей семьи (папа, дедушка), вызвать чувство гордости и радости, что папа и дедушка служили в армии.	Спортивное развлечение «Мы сильные и смелые»
Март	1 неделя	«Домашние животные и их детеныши»	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и кормления.	Вечер поэзии «Жили у бабуси...»
	2 неделя	«Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Приобщать дошкольников к праздничной культуре.. Воспитывать у детей доброе отношение к женщинам своей семьи (мама, бабушка).	Утренник «Маме в день 8 Марта»
	3 неделя	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Б представление о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые, набухли почки. Привлечь внимание детей к красоте природы в разное время года.	Хороводная игра «Греет солнышко теплее».
	4 неделя	«Дом, в котором мы живем»	Знакомить детей с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, посудой. Формировать обобщающие понятия «мебель», «посуда». Воспитывать уважение к труду взрослых.	Конструктивная деятельность «Комната куклы Кати»
Апрель	1 неделя	«Маленькая птичка прилетела	Расширить кругозор детей и формировать первичные целостные представления по теме	Презентация « У каждой птицы музыка

		к нам»	птицы: внешний вид; строение (части тела); питание; приспособление к условиям жизни (перелетные, зимующие); значимость для человека; отношение человека. Воспитывать интерес ребенка к окружающему миру.	своя». Этюд – драматизация «Птички летают» муз. Л. Банникова
	2 неделя	«Моя улица, мой город »	Познакомить детей с родным городом, его достопримечательностями. Познакомить с правилами поведения на улицах города. Дать представления о профессиях полицейский, водитель, дворник и т.д.)	Фотовыставка «Улицы нашего города»
	3 неделя	«Весенние работы в саду, в огороде»	Формировать представления о весенних работах в саду и в огороде, о садовых и огородных растениях. Воспитывать уважительно отношение к труду взрослых.	Экскурсия на огород, цветники, сад.
	4 неделя	«Насекомые»	Расширять представления детей о насекомых (2-3 вида), о особенностях их поведения, внешнего вида. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	Презентация «Насекомые»
Май	1 неделя	«Мы по улице идем»	Расширять ориентировки детей в окружающем пространстве. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «светофор». Продолжать формировать представления о безопасном поведении на дорогах.	Сюжетно – ролевая игра «К нам спешат на помощь»
	2 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	3 неделя			
	4 неделя	«Лето к нам стучит в окно»	Расширять представления о летних изменениях в природе, в одежде людей, на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Развлечение «Вот и лето подоспело»

Календарно – тематическое планирование во второй младшей группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание деятельности	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	1 неделя	«Мой детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Фотовыставка «Я в детском саду».
	2 неделя	«Осень, осень, в гости просим»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношении е к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Выставка поделок из природного материала.
	3 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	4 неделя			
Октябрь	1 неделя	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Знакомить детей с доступными пониманию ребенка профессиями сельского	Театрализованная игра «Кто из нас из овощей».

			хозяйства.	
	2 неделя	«У бабушки Кати в деревне»	Продолжать знакомить детей с домашними животными, особенностями их поведения и питания.	Презентация «У бабушки Кати в деревне»
	3 неделя	«Папа, мама, я – дружная семья»	Продолжать формировать представления о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.	Фотовыставка «Моя семья»
	4 неделя	«На прогулку соберемся» (Одежда, обувь)	Познакомить детей с предметами одежды и обуви, их назначением, из чего они изготовлены. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь». Учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку.	Инсценирование английской песенки «Потеряли котятки на дороге перчатки»
Ноябрь	1 неделя	« В гости к лесным зверям»	Продолжать знакомить детей с дикими животными, особенностями их поведения и питания.	Презентация «Какие звери в лесу»
	2 неделя	«Добрый доктор Айболит»	Знакомство с профессией врача, с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье.	Спортивное развлечение «Мы растем сильными и смелыми».
	3 неделя	«Вода, песок»	Формировать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается) и песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится).	Изготовление цветных льдинок. Постройка домика из песка.
	4 неделя	«Мы по улице идем»	Познакомить детей с ближайшим окружением (улица, на которой расположен детский сад); с понятиями «улица», «дорога», «светофор», с некоторыми правилами дорожного движения.	Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по городу».
Декабрь	1 неделя	«Здравствуй, зимушка – зима»	Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы.	Выставка рисунков о зиме.
	2 неделя	Звери и птицы зимой.	Продолжать знакомить с дикими животными и птицами, с некоторыми особенностями их поведения зимой.	Изготовление кормушек для птиц.
	3 неделя	«Вода и снег».	Закрепить представления о свойствах воды, познакомить с двумя состояниями воды (жидким и твердым). Учить сравнивать свойства воды и снега.	Постройка снежный поделок на участке.
	4 неделя	«Дед Мороз прислал нам елку»	Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Развивать умение читать наизусть небольшие новогодние стихи, желание действовать с элементами костюмов.	Новогодний утренник.
Январь	1 неделя	Зимние каникулы.		
	2 неделя			
	3 неделя	«Мальчики и девочки»	Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Формировать обобщающие понятие «игрушки» Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь.	Фотовыставка «Мальчики и девочки.
	4 неделя	«Спешат по дорогам машины, машины».	Дать детям представление о разнообразных видах транспорта, закрепить знания о составных частях машины. Показать роль транспорта в жизни человека. Познакомить с профессией водитель. Формировать первичные представления о безопасном	Презентация « Что ни картинка, то машинка».

			поведении в транспорте и на дороге.	
Февраль	1 неделя	«Решил я сам сварить обед»	Познакомить детей с профессией повара. Формировать у детей умение различать и называть предметы посуды; совершенствовать умения находить сходства и различия между предметами; развивать умение составлять описательный рассказ по предметной картинке; упражнять детей в словообразовании.	Сюжетно – ролевая игра «Мы готовим винегрет»
	2 неделя	«Наши комнатные растения»	Познакомить детей с комнатными растениями. Формировать представление о том, что для роста растений нужны земля, воздух, вода.	Коллективная аппликация «Наши комнатные цветы».
	3 неделя	«Дружные ребята»	Закрепить навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Формировать уважительное отношение к окружающим.	Игра – забава «Мыльные пузыри»
	4 неделя	«Защитники Отечества»	Формировать представления о родной стране. Приобщать дошкольников к праздничной культуре. Познакомить детей с профессией военных. Воспитывать у детей доброе отношение к мужчинам своей семьи (папа, дедушка), вызвать чувство гордости и радости, что папа и дедушка служили в армии.	Развлечение «День защитника Отечества»
Март	1 неделя	«Домашние животные и их детеныши»	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и кормления.	Вечер поэзии «Жили у бабуси...»
	2 неделя	«Мама разные нужны, мамы разные важны»	Приобщать дошкольников к праздничной культуре.. Воспитывать у детей доброе отношение к женщинам своей семьи (мама, бабушка).	Утренник «Маме в день 8 Марта»
	3 неделя	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	Познакомить детей с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. Расширять представления детей о простейших связях в природе: .	Хороводная игра «Греет солнышко теплее».
	4 неделя	«Дом, в котором мы живем»	Знакомить детей с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, бытовыми приборами Формировать обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы», «посуда». Воспитывать уважение к труду взрослых.	Конструктивная деятельность «Комната куклы Кати»
Апрель	1 неделя	«Маленькая птичка прилетела к нам»	Расширить кругозор детей и формировать первичные целостные представления по теме птицы: внешний вид; строение (части тела); питание; приспособление к условиям жизни (перелетные, зимующие); значимость для человека; отношение человека. Воспитывать интерес ребенка к окружающему миру.	Презентация « У каждой птицы музыка своя». Этюд – драматизация «Птички летают» муз. Л. Банникова
	2 неделя	«Моя улица, мой город, моя страна»	Познакомить детей с названием страны, в которой мы живем; родным городом, его достопримечательностями. Познакомить с правилами поведения на улицах города. Дать представления о профессиях полицейский, водитель, дворник и т.д.)	Экскурсия по улицам города.
	3 неделя	«Весенние работы в саду, в огороде»	Формировать представления о весенних работах в саду и в огороде, о садовых и огородных растениях. Воспитывать уважительно отношение к труду взрослых.	Экскурсия на огород, цветники, сад.
	4 неделя	«Насекомые»	Расширять представления детей о насекомых, о особенностях их поведения, внешнего вида. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.	Презентация «Насекомые»
Май	1 неделя	«Мы по улице идем»	Расширять ориентировки детей в окружающем пространстве. Продолжать знакомить с	Сюжетно – ролевая игра «К нам спешат на

			понятиями «улица», «дорога», «светофор». Продолжать формировать представления о безопасном поведении на дорогах.	помощь»
	2 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГТ.		
	3 неделя			
	4 неделя	«Лето к нам стучит в окно»	Расширять представления о летних изменениях в природе, в одежде людей, на участке детского сада. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Развлечение «Вот и лето подоспело»

Календарно – тематическое планирование в средней группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание деятельности	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	1 неделя	«В нашем садике, друзья, просто замечательно!»	Закрепить представление детей о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать свободную ориентировку в помещениях детского сада. Формировать первичные представления о школе.	Вечер поэзии «В детском садике детишки». Развлечение «День Знаний»
	2 неделя	«Кружит листва в осеннем вальсе»	Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Фотовыставка «Осень в городе»
	3 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	4 неделя			
Октябрь	1 неделя	«Приготовила нам осень всевозможные плоды»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей, фруктов, грибов, ягод. Развивать умение различать по внешнему виду, форме наиболее распространенные овощи, фрукты, грибы, ягоды и называть их. Знакомить детей с доступными пониманию ребенка профессиями сельского хозяйства. Закрепить знания о профессии продавца. Познакомить детей с деньгами и их назначением.	Сюжетно – ролевая игра «Магазин».
	2 неделя	«Домашние животные»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни животных. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными и знать какую пользу они приносят человеку.	Фотовыставка «Наши верные друзья»
	3 неделя	«Моя семья»	Углубление представлений детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории; о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком.	Создание генеалогического дерева.
	4 неделя	«Такая разная одежда, обувь»	Продолжать знакомить детей с предметами одежды и обуви, их назначением, из чего они изготовлены. Формировать обобщающие понятия «одежда», «обувь». Учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	Инсценирование рассказа «Маша – растеряша» Л. Воронкова
Ноябрь	1 неделя	«Дикие животные наших лесов»	Продолжать знакомить детей с дикими животными средней полосы России, особенностями их поведения и питания.	Драматизация русской народной сказки «Зимовье зверей».

			Формировать у детей представления о том, как звери (медведь, белка, заяц, еж) готовятся к зиме. Вызвать у детей чувства доброты, заботы и ответственности о «братьях наших меньших»	
	2 неделя	«Неделя чистоты»	Формировать осознанное отношение к выполнению правил личной гигиены в процессе: воспитания положительного отношения к предметам гигиены; закрепления правил личной гигиены; установления причинно-следственных связей между гигиеническими процедурами и здоровьем детей. Активизировать словарь детей за счет употребления слов, характеризующих предметы гигиены.	Развлечение «В гостях у Мойдодыра»
	3 неделя	«Деревья и кустарники»	Дать определение понятий «дерево», «куст»; упражнять в узнавании деревьев и кустов по листьям; учить беречь деревья и кустарники.	Коллективная аппликация «Волшебное дерево»
	4 неделя	«Дорожная азбука»	Продолжать знакомить детей с ближайшим окружением (улица, на которой расположен детский сад); с понятиями «улица», «дорога», «светофор», «перекресток» и с элементарными правилами поведения на улице. Уточнить знания детей о работе полицейского и назначении светофора. Познакомить детей с машинами особого назначения «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция», машина «МЧС». Познакомить детей со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».	Встреча с сотрудником ДПС.
Декабрь	1 неделя	«Здравствуй, гостя – зима!»	Развивать умение детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Закрепить знания детей о зимних забавах.	Презентация «Здравствуй, гостя – зима!»
	2 неделя	«Птицы на нашем участке».	Закрепить знания детей о птицах (перелетные, зимующие). Уметь называть части тела птиц. Дать детям начальное представление о приспособленности птиц к среде обитания, особенности жилья и повадках некоторых видов птиц (польза для человека). Воспитывать желание помочь птицам выжить зимой.	Изготовление кормушек для птиц.
	3 неделя	«Опасные предметы».	Закрепить знания детей о пользе и опасности огня; развивать представления детей об опасных предметах (спицы, крючок, бытовая химия, лекарства). Расширить представления детей о профессии врача.	Выпуск плаката «Опасные предметы».
	4 неделя	«Что такое Новый год?»	Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Развивать умение читать наизусть небольшие новогодние стихи, желание действовать с элементами костюмов.	Новогодний утренник.
Январь	1 неделя	Зимние каникулы.		
	2 неделя			
	3 неделя	«Раз - два - три - четыре – пять! Стану я ребят	Расширять гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки	Фотовыставка «Мальчики и девочки.

		считать»	нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Формировать обобщающие понятие «игрушки» Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь.	
	4 неделя	«Виды транспорта».	Дать детям представление о разнообразных видах транспорта, закрепить знания о составных частях машины. Показать роль транспорта в жизни человека. Продолжать знакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам.	Презентация « В воздухе, на земле, на воде».
Февраль	1 неделя	«Тело человека»	Знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться, рот говорит, ест, зубы жуют и т.д.)	Выставка рисунков «Автопортрет»
	2 неделя	«Растения в нашем природном уголке»	Закрепить знания детей о комнатных растениях, их названиях. Формировать представление о том, что для роста растений нужны земля, воздух, вода. Знакомство со способами ухода за ними.	Презентация «Наши комнатные растения».
	3 неделя	«Детский сад – второй наш дом»	Закрепить представления детей о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях; обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (повара, медицинской сестры); воспитывать уважение к труду взрослых; продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; воспитывать у детей доброе отношение детей к друг другу (называть друг друга ласково, нежно, весело), развивать положительные эмоции у детей.	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад»
	4 неделя	«Защитники Отечества»	Формировать представления о родной стране. Приобщать дошкольников к праздничной культуре. Познакомить детей с профессией военных (пограничники, моряки, летчики). Воспитывать у детей доброе отношение к мужчинам своей семьи (папа, дедушка), вызвать чувство гордости и радости, что папа и дедушка служили в армии.	Развлечение «День защитника Отечества»
Март	1 неделя	«Прогулка в воскресный день» (театр, зоопарк, цирк, вернисаж)	Знакомить детей с культурными явлениями, их атрибутами, людьми работающими в учреждениях культуры, правилами поведения.	Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в театр»
	2 неделя	«А какой подарок маме мы подарим в женский день?»	Приобщать дошкольников к праздничной культуре.. Воспитывать у детей доброе отношение к женщинам своей семьи (мама, бабушка).	Утренник «Маме в день 8 Марта»
	3 неделя	«Книжкина неделя»	Формировать интерес с книгам, понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Обратить внимание детей на иллюстрации в книгах. Закрепить правила	Развлечение «В гостях у сказки»

			пользования книгой. Познакомить с профессией библиотекарь.	
	4 неделя	«Приди, весна, и снова пусть рощи оживут»	Развивать умение называть и узнавать время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях и т.д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Этюд – драматизация «Подснежник» из цикла «Времена года» П.И. Чайковский
Апрель	1 неделя	«Птицы. Какие они?»	Расширить кругозор детей и формировать целостные представления по теме птицы: внешний вид; строение (части тела); питание; приспособление к условиям жизни (перелетные, зимующие); значимость для человека; отношение человека. Воспитывать интерес ребенка к окружающему миру. Учить находить отличия между домашними птицами и дикими.	Выставка поделок origami «Птицы»
	2 неделя	«Наша малая родина - Новокуйбышевск»	Расширить и углубить знания детей о городе Новокуйбышевске, его истории, достопримечательностях. Развивать нравственно – патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города.	Экскурсия по улицам города.
	3 неделя	«Весенние работы в саду, в огороде»	Формировать представления о весенних работах в саду и в огороде, о садовых и огородных растениях. Воспитывать уважительно отношение к труду взрослых.	Экскурсия на огород, цветники, сад.
	4 неделя	«Насекомые, пресмыкающиеся»	Расширять представления детей о насекомых, о особенностях их поведения, внешнего вида. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Познакомить детей с представителями класса пресмыкающихся их внешним видом и способами передвижения.	Презентация «Насекомые, пресмыкающиеся»
Май	1 неделя	«Катя леечку взяла, все цветочки полила»	Способствовать расширению и обобщению представлений детей о цветах. Закрепить умение правильно называть части цветов. Развивать умение обобщать по существенным признакам. Воспитывать интерес к цветам. Прививать бережное и чуткое отношение к миру природы	Игровое упражнение под музыку А. Жилина «Упражнения с цветами»
	2 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОТ.		
	3 неделя			
	4 неделя	«Лето, лето, сказочное лето»	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара; люди легко одеты, загорают, купаются.	Развлечение «Здравствуй, лето»

Календарно – тематическое планирование в старшей группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание деятельности	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Развлечение «День Знаний»
	2 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	3 неделя			
	4 неделя	«Есть в осени	Закрепить представления детей о времени	Выставка поделок из

		первоначальной»	года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Закрепить представление о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Дать первичные о климатических зонах.	природного материала.
Октябрь	1 неделя	«Уродился урожай - Собирай дары природы!»	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей, фруктов, грибов, ягод. Развивать умение различать по внешнему виду, форме наиболее распространенные овощи, фрукты, грибы, ягоды и называть их. Знакомить детей с доступными пониманию ребенка профессиями сельского хозяйства.	Выставка рисунков «Осенние дары»
	2 неделя	«Добрый хлеб – кормилец наш»	Познакомить детей с процессом выращивания пшеницы. Расширять и обогащать знания детей о хлебе и его изготовлении. Познакомить с профессиями хлебороба, пекаря. Развивать любознательность детей, стремление к исследовательской деятельности. Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи. Воспитывать у детей бережное отношение и уважение к хлебу. Формировать умение работать сообща. Вызывать интерес к коллективному труду.	Презентация «Как хлеб на стол пришел»
	3 неделя	«Раньше и теперь»	Расширять знания детей об истории одежды, мебели, посуды, техники. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Расширять представления детей о профессиях.	Создание альбома «История вещей»
	4 неделя	«Традиции семьи. Род и родословная»	Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью	Коллаж «Моя семья»
Ноябрь	1 неделя	«Россия моя золотая»	Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Москва - столица нашей родины. Закреплять знания о флаге, гимне, гербе России, людях, прославивших Россию.	Досуг «Ярмарка народных подвижных игр».
	2 неделя	«Неделя здоровья»	Расширять представления детей об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	Развлечение «Будь спортивным и здоровым»
	3 неделя	«Прогулка в лес, на луг, в сад»»	Дать определение понятий «лес», «луг», «сад»; познакомить с животным и	Презентация «Лес, луг, сад»

			растительным миром данных экосистем. Развивать умение замечать красоту природы.	
	4 неделя	«Мир вокруг нас»	Обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы, классифицировать их.	Создание альбома «Мир вокруг нас»
Декабрь	1 неделя	«Идет волшебница – зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, сильные морозы, снегопад, иней), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Учить детей доброте, бережному отношению к природе; воспитывать заботливое отношение к птицам, знакомить их с особенностями их жизни, помочь испытать радость от сознания того, что, делаясь крохами, можно спасти птиц от гибели. Дать детям элементарные сведения о том, чем кормят птиц зимой.	Изготовление кормушек для птиц.
	2 неделя	«Неделя искусства».	Познакомить детей с трудом людей творческих профессий (композитор, художник, поэт, писатель, мастер народного декоративно – прикладного искусства); с результатами их труда. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, театр). Познакомить с понятием «народное искусство». Формировать бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка «Известные поэты, композиторы, художники».
	3 неделя	«Неделя безопасности».	Закрепить основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжение знакомства с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания детей об источниках опасности в быту. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожара, об элементарных правилах поведения во время пожара. Познакомить с работой службы спасения – МЧС. Закрепить навыки безопасного пользования бытовыми приборами. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепить умение называть свой домашний адрес.	Выпуск газеты «Наша безопасность».
	4 неделя	«Что такое Новый год?»	Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Привлекать к активному разнообразному участию в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно	Новогодний утренник.

			участвовать в его подготовке.	
Январь	1 неделя	Зимние каникулы.		
	2 неделя			
	3 неделя	«Раз -два-три-четыре –пять! Стану я ребят считать»	Расширять гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Формировать обобщающие понятие «игрушки» Уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. Активизировать словарь.	Фотовыставка «Мальчики и девочки.
	4 неделя	«Они прославили Родину».	Закрепить знания о знаменитых людях, как чтят память этих людей, воспитывать гордость за своих земляков, за принадлежность к россиянам.	Создание альбома портретов знаменитых людей.
Февраль	1 неделя	«Декоративно – прикладное искусство России»	Дать представление об истории возникновения, о производстве и росписи предметов народного промысла: дымка, хохлома, гжель, городец.	Выставка детского творчества.
	2 неделя	«Какие месяцы в году»	Формировать представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Расширять знания детей об особенностях каждого месяца (общая характеристика, растительный мир, животный мир, занятия людей).	Чтение сказки С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»
	3 неделя	«Защитники Отечества»	Формировать представления о родной стране. Приобщать дошкольников к праздничной культуре. Познакомить детей с профессией военных (пограничники, моряки, летчики). Воспитывать у детей доброе отношение к мужчинам своей семьи (папа, дедушка), вызвать чувство гордости и радости, что папа и дедушка служили в армии.	Развлечение «День защитника Отечества»
	4 неделя	«Как на масляной недели»	Дать знания о русском празднике Масленица. Формирование духовной культуры, нравственно-этических качеств. Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа. Приобщать детей к традициям и обычаям своего народа.	Чаепитие с блинами.
Март	1 неделя	«Прогулка в воскресный день» (музей, библиотека)	Знакомить детей с культурными явлениями, их атрибутами, людьми работающими в учреждениях культуры, правилами поведения.	Сюжетно – ролевая игра «Мы идем в библиотеку»
	2 неделя	«Каждый день и каждый час думаю о маме»	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, расширять гендерные представления, воспитание уважительного отношения к девочкам и женщинам у мальчиков, желания помогать им, заботиться о них. Расширить знания о женских профессиях. Как поздравить маму и бабушку?	Утренник «С Днем восьмого марта, с праздником весенним!»
	3 неделя	«Книжника неделя»	Формировать интерес с книгам, понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Обратить внимание детей на иллюстрации в книгах. Закрепить правила пользования книгой. Познакомить с профессией библиотекарь. Познакомить с историей возникновения книги.	Создание библиотеки в группе.
	4 неделя	«Разные страны, разные народы»»	Расширять знания о разных странах и разных народах. Место стран на карте, формировать уважительное отношение к людям разных национальностей.	Выставка детского рисунка по теме. Коллаж: «Дружат дети всей Земли».

Апрель	1 неделя	«Подари, соловушка, песенку весной»	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Весна в СПб. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, об особенностях приспособления к окружающей среде. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи в природе. Учить правильно вести себя в природе. Знакомить с народными приметами.	Вернисаж детских работ «Весна в родном городе».
	2 неделя	«Этот загадочный космос»	Сформировать у детей понятия «космос», «Вселенная». Объяснить д., что представляет собой вселенная. Закрепить знания д. о том, что они живут на планете Земля; в космосе есть другие планеты. Дать элементарное понятие о планетах. Дать детям возможность понять, кто такие космонавты, на чём они отправляются в космос. Расширить представления д. о космических полётах: познакомить с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Учить быть внимательными, любознательными.	Спортивное развлечение «Отряд юных космонавтов»
	3 неделя	«Красная книга»	Дать знания детям о заповедниках, национальных парках, для кого устраивают заповедную зону, известных заповедниках России, для чего нужна Красная книга. Формировать представление детей о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	Создание Красной книги. Коллаж: «Редкие животные».
	4 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	Уточнить представления детей о ПДД. Расширять первоначальные и накопление новых знаний о ПДД. Формировать сознательное отношение к соблюдению ПДД. Формировать чувство ответственности. Совершенствовать культуру поведения на улице и в транспорте. Развитие у детей контроля и самоконтроля.	Развлечение «Приключения Почемучки в стране Светофории»
Май	1 неделя	«День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Расширить знания о военных профессиях в годы войны	Музыкально-литературная композиция: «Нам дороги эти позабыть нельзя».
	2 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	3 неделя			
	4 неделя	«По тропинчке идет золотое лето»»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов,	Развлечение «Что ты нам подарить, лето?»

			овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); о съедобных и несъедобных грибах.	
--	--	--	---	--

Календарно – тематическое планирование в подготовительной к школе группе.

Месяц	Неделя	Тема недели	Содержание деятельности	Итоговое мероприятие.
Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Посетить школу, познакомить с учителями и учениками.	Развлечение «День Знаний»
	2 неделя	«Традиция семья. Род и родословная»	Воспитание любви и уважения к родным и близким, знание своей фамилии, имени и отчества родителей, своего рода и родословной. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Формировать положительные отношения к семейным традициям. Развивать у детей и их родителей способности к исследовательской деятельности.	Выставка «Семейный фотоальбом»
	3 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	4 неделя			
Октябрь	1 неделя	«Осень на опушке краски разводила» - признаки осени, деревья осенью, дикие животные.	Расширять знания детей об осени. Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить самостоятельно находить их; продолжать учить устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений; познакомить с природными особенностями осенних месяцев; развивать умение исследовать объекты живой и неживой природы, устанавливать взаимосвязи, делать выводы; воспитывать чувство эмпатии к родной природе; продолжать приобщать детей к русской национальной культуре. Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей; познакомить детей с некоторыми свойствами древесины; расширять представления детей о лесных грибах и ягодах; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе. Способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического,	Праздник «Осенины»
	2 неделя	«Овощи. Огород. Домашние животные».		Коллаж «Осенние дары»
	3 неделя	«Фрукты. Сад».		
	4 неделя.	«Грибы. Ягоды. Лес».		

			изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	
Ноябрь	1 неделя	«Осенние одежда, обувь, головные уборы. Материал, из которого они сделаны».	Закрепить обобщающие понятия «одежда», «обувь», «головной убор»; уточнить названия и назначение одежды и обуви; учить группировать одежду и обувь по сезонному признаку; развивать зрительное и тактильное восприятие, внимание; уточнять и активизировать словарь по данной теме. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить понятия; мужская, женская, детская, верхняя, нижняя (белье), праздничная, повседневная, спортивная, летняя, зимняя, демисезонная одежда. Уметь называть отдельные детали одежды; познакомить детей с названиями материалов; уточнить кто шьет одежду. Уточнить с детьми название мебели, ее составные части; уметь различать кухонную, столовую (гостиную) мебель, мебель для спальни. Воспитывать бережное отношение к имуществу. Уточнить с детьми названия посуды; уметь называть и различать кухонную, столовую, чайную посуду; уметь называть части посуды и внешние признаки; материал, из которого она сделана; развивать речь, активизировать словарь по данной теме. Формировать интерес к окружающим предметам.	Сюжетно – ролевая игра «Дом моделей».
	2 неделя	«Игрушки. Виды игрушек. Материал, из которого они сделаны».		Фотовыставка «Моя любимая игрушка».
	3 неделя	«Мебель. Назначение мебели. Материал, из которого сделана».		Коллективная игра «Мебельная мастерская».
	4 неделя	«Посуда. Виды посуды. Материал, из которого она сделана»		Инсценирование сказки К. Чуковского «Федорино горе».
Декабрь	1 неделя	«Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы».	Уточнить и конкретизировать представления детей о характерных признаках зимы (самые короткие дни и самые длинные ночи, много снега, водоемы покрыты льдом, деревья стоят голые; изменение образа жизни животных, птиц, насекомых); учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе; познакомить детей с образом русской зимы, переданным в различных произведениях искусства (в поэзии, музыке, декоративно – прикладных видах искусства), вызвать чувство любви к родной природе; подвести к пониманию жанрового изобразительного искусства, воспитывать эстетическое отношение к природе. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Закрепить и уточнить название зимующих птиц. Воспитывать желание помочь птицам зимой. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с	Выставка рисунков «Ах ты, зимушка-зима»
	2 неделя	«Зима. Зимующие птицы».		Изготовление кормушек для птиц.
	3 неделя	«Зимние развлечения».		Выпуск газеты «Наши развлечения».
	4 неделя	«Что такое Новый год?»		Новогодний утренник.

			традициями празднования Нового года в различных странах.	
Январь	1 неделя	Зимние каникулы.		
	2 неделя			
	3 неделя	«На скотном дворе. Домашние птицы и животные»	Закрепить знания и представления детей о домашних животных; продолжать знакомить детей с домашними животными (разными породами коров, лошадей, коз, овец), установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека; формировать понятие «домашние животные»; познакомить с трудом животновода, рассказать, что он интересен, полезен и почетен; учить передавать в движениях, жестах повадки животного под комментарий воспитателя; развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным, желание помогать взрослым по уходу за ними; воспитывать заботливое отношение к животным. Познакомить детей с жизнью диких животных в лемму зимой; сформировать умение выделить и охарактеризовать особенности внешнего вида животных, образа их жизни; заложить основы экологического воспитания; воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему живому и прекрасному, что нас окружает.	Создание альбома загадок о домашних животных.
	4 неделя	«Дикие животные зимой».		Презентация «Дикие животные зимой»
Февраль	1 неделя	«Женские профессии. Трудовые действия. Инструменты».	Продолжать расширять представления детей о профессиях родителей. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Продолжать знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, видами транспорта. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Выставка детского творчества. «Мамы и папы на работе».
	2 неделя	«Мужские профессии. Трудовые действия. Инструменты».		Развлечение «День защитника Отечества»
	3 неделя	«Наша Армия. Военные профессии».		
	4 неделя	«Как на масляной недели»	Дать знания о русском празднике Масленица. Формирование духовной культуры, нравственно-этических качеств. Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа. Приобщать детей к традициям и обычаям своего народа.	Чаепитие с блинами.
Март	1 неделя	«Ранняя весна. Приметы весны. Мамин праздник»	Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе (увеличение продолжительности дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, изменения в жизни животных, появление насекомых, прилет птиц); учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе; познакомить с образом весны в произведениях искусства, воспитывать чувство любви к природе. Организовывать	Утренник «С Днем восьмого марта, с праздником весенним!»
	2 неделя	«Животные жарких стран. Повадки, детеныши»		Выставка рисунков «Животные жарких стран»
	3 неделя	«Животный мир морей и океанов. Речные, озерные и аквариумные рыбки»		Презентации «Подводный мир»

	4 неделя	«Комнатные растения. Размножение, уход»	<p>все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателю. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Расширять знания детей о животном мире. Систематизировать представление о многообразии животного мира, связи животных со средой обитания. Закрепить знания детей о различной среде обитания рыб. О том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников; учить детей выделять признаки сходства и различия между рыбами; путем сравнения подвести детей к выводу, что у всех рыб есть общие признаки. Укрепить желание ухаживать за рыбами.</p> <p>Обобщить представления детей об уходе за комнатными растениями; закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, дать сведения о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей; обобщить знания о способах ухода за растениями (полив, рыхление, удаление пыли); развивать связную монологическую речь через умение рассказывать об особенностях строения растений, о выполнении своих действий с учетом структуры трудового процесса; развивать трудовые умения, соответствующие содержанию знаний; познакомить детей с новым видом ухода за цветами – подкормкой; воспитывать любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как живым организмом.</p>	Выставка поделок оригами «Цветы»
Апрель	1 неделя	«Весенние сельскохозяйственные работы»	<p>Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек и природа – единое целое). Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Познакомить детей с основными планетами, дать элементарные понятия о планетах; вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать уважение к труду космонавтов. Продолжать знакомить</p>	Фотовыставка «Как мы помогаем на даче весной»
	2 неделя	«Этот загадочный космос»		Спортивное развлечение «К дальним звездам полетим»
	3 неделя	«Инструменты и техника, облегчающая труд человека »		Презентация «Инструменты и техника, облегчающая труд человека »
	4 неделя	«Откуда хлеб пришел?»		Продуктивная деятельность «Испечем печенье»

			с выдающимися людьми, прославившими Россию. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Закрепить знания детей о процессе выращивания хлеба; о том, как хлеб пришел к нам на стол; обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; совершенствовать ручные умения и навыки; продолжать учить делать поделки из теста; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба, понимание того, что труд каждого делает нашу жизнь, страну лучше и богаче.	
Май	1 неделя	«Моя страна. День Победы. Наш город. Улицы нашего города. ПДД»	Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Воспитывать любовь к «малой Родине», расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	Музыкально-литературная композиция: «Нам дороги эти позабыть нельзя».
	2 неделя	Мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС.		
	3 неделя			
	4 неделя	«До свиданья, детский сад. Скоро в школу»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник выпуск в школу «До свиданья, сад веселый! В сентябре пойду я в школу»

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в ОО - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей и дает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей. Так, предметно-развивающая среда может меняться как структурно (перестановка мебели, её функциональное преобразование под развивающийся сюжет), так и содержательно (в зависимости от времени года, освещаемой темы или проекта, к праздникам, для отражения гендерных особенностей под интересы мальчиков и девочек и т.д.). Очень важно, чтобы трансформировать среду могли сами дети, поэтому конструкции должны быть легкими и мобильными (легкие ширмы, легко передвигаемые стеллажи, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т. д.). Идею мобильности и динамичности легко воплотить с помощью ширмы. Она позволяет детям вырваться из мира взрослых и поселиться в своем «гнездышке».

Для игр изготовлены ширмы – трансформеры: (пароход, машина, военная машина, комната для девочек), что позволяет использовать игровое оборудование в разных вариантах. Ширмы двух и трёхстворчатые, они лёгкие и безопасны в использовании.

Ширма «Машина» может служить сюжетом для игры и позволяет ребенку ограничить свою игровую зону.

Ширма для мальчиков «Кораблик» имеет угловую форму. Ребенок может модернизировать ее с помощью накладной атрибутики, а предметы морской тематики (якорь, штурвал, спасательный круг) помогут быстро организовать игру.

Достаточно заменить покрытие из ткани и это уже не корабль, а **военная машина или штаб для командиров**. Дети могут действовать сами в зависимости от игрового замысла. Ширмы для мальчиков позволяют менять предметно-пространственное окружение, вносить в него новое в соответствие с интересами детей. Все любимые мальчиками предметы легко крепятся и кладутся в карманы: часы, рация, фонарик, карта, бинокль. В них также легко размещаются плотницкие и столярные инструменты: ножовка, молоток, отвертка. А кокетливо-элегантная ширма для девочек как бы подчеркивает серьезный характер мальчишечьей ширмы.

Ширма для девочек выполнена из легкой вуали, которая собрана так, что напоминает форму легкой воздушной юбочки. Ширма дополнена атрибутами для маленькой барышни. (сундук, шляпка, бусы, зонтик).

Ширмы удобны в хранении, легко складываются, что позволяет переносить их. Ширмы многофункциональны и универсальны.

Полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группах есть различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодически сменяется игровой материал, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Развивающие игры и иные дидактические материалы должны предполагать разнообразие действий ребенка с ними: кубики можно использовать не только для строительства, но и организовать их счет, использовать в сюжетно-ролевой игре; с помощью частей конструктора можно осмысливать состав числа; книги возможно использовать как для чтения и рассматривания, так и для организации игры в библиотеку; материалы для творчества (карандаши, фломастеры) можно использовать для сортировки и т.д. Разнообразно можно использовать и оборудование группы: передвижные столы и стеллажи могут стать основой конструкции, создаваемой детьми (дом, магазин, мастерская и т.д.); ИГРОВЫЕ ПОЛЯ, стенды или информационные доски могут быть оформлены самими детьми по развиваемому в процессе игры сюжету и т.д.

Все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Развивающая предметно – пространственная среда эстетически привлекательно оформлена. Это помогает благополучно чувствовать себя как детям, так и их родителям и воспитателям.

В зависимости от образовательной ситуации в группе имеется возможность трансформации развивающей предметно – пространственной среды. Центр «Драматизация» расположен рядом с центром «Строительство», следовательно, дети имеют возможность комбинировать кубики с «театрально – драматическим» реквизитом (куклами, которые будут «жить» в домике из кубиков). Модули большого конструктора дети могут использовать в центре «Транспорт». Также центр «Наука» размещен около центра «Песок и вода». Совмещая эти центры, дети могут использовать материал центра «Наука» для экспериментирования в центре «Песок и вода», знакомясь со свойствами тех или иных предметов, материалов (тонет – не тонет; прозрачный – не прозрачный и т.п.). В уголке уединения, где имеются мягкие кресла, дети могут рассматривать книги, картины из центра «Грамота», прослушивать музыкальные произведения из центра «Музыка».

Мебель в группе носит полифункциональное назначение. Кроме прямого назначения (место расположения необходимых материалов), мебель визуально разграничивает пространство на сектора. Соответствующая расстановка мебели регулирует передвижение детей по комнате, помогает создать безопасность, снизить уровень шума и обеспечить воспитателю удобство наблюдения за детьми. Планировка группы тщательно разработана, «тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены.

Все, что окружает ребенка в группе, оказывает влияние на его развитие. Полы, стены, мебель воспитателем используются для образовательной деятельности, на них размещается информация, стимулирующая познавательную активность детей. На стенах размещены: алфавит, «цифровые домики», «живые краски» (наглядная памятка смешивания красок для получения нового цвета), стены используются для создания интерьера центра «Семья», задние стенки шкафов используются для размещения правил безопасного поведения, выставки детских работ. Авторский подход к организации пространства и оформления предметно – пространственной среды способствует усложнению детских игр, развитию самостоятельности, социализации и навыков решения проблем.

Пространство группы принадлежит детям. В её оформлении отражены интересы детей, особенности их культуры. Результаты продуктивной деятельности детей используются как для эстетического оформления помещения, так и для наполнения игровых центров активности. Муляжи овощей, фруктов, кондитерских изделий и т.п., изготовленные из соленого теста, используются при игре в «Магазин», в центре «Семья». Рисунки, выполненные в нетрадиционных техниках рисования, украшают стены центра «Искусство».

Игровые центры активности становятся лабораториями, где дети самостоятельно учатся через игру и исследование материалов. Педагог разрешает детям брать любые безопасные материалы и использовать их по своему усмотрению. Таким образом, конструктор «Лего» может стать строительным материалом для одного ребенка, счетными палочками для другого, а третий ребенок захочет разложить его детали по цветам. Природный материал также может выступать в играх детей

как предметы – заместители (в игре «Магазин» морские камушки могут быть монетками - денежками, а в игре «Ждем гостей» камушки будут уже конфетами, печеньями).

Все материалы и оборудование в группе организованы по тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их работу и игру. В группах созданы следующие центры активности детей «Искусство», «Строительство», «Драматизация», «Грамота», «Математика/манипулятивные игры», «Наука», «Песок вода», «Семья», а также созданы уголки уединения.

В каждом центре имеется достаточное количество разнообразных материалов, чтобы несколько человек могли заниматься там одновременно. Разнообразное оборудование в центре «Искусство» дает возможность выбора не только материала, но и вида деятельности (пластилин, тесто - для лепки; акварель, гуашь, восковые мелки – для рисования, и т.п.).

Педагоги периодически модифицируют центры, заменяя материалы, которые уже стали привычными и неинтересными, на новые. Воспитатель часто индивидуализирует центры, исходя из интересов конкретных детей. Например, центр «Грамоты» может быть обогащен книгами, альбомами, энциклопедиями о подводном мире, если группа детей заинтересовалась белой акулой.

Обстановка в группах динамична. Воспитатель постоянно оценивает эффективность развивающей предметно – пространственной среды и вносит любые изменения для развития детской познавательной активности. В группах созданы уголки уединения, где имеется достаточное количество мягких «посадочных мест» для чтения, отдыха, прослушивания музыки.

Развивающая предметно – пространственная среда в группах является доступной. Материалы в центрах активности, мебель, оборудование расположены так, что ими легко и удобно пользоваться. Дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все виды детской активности. Материалы и оборудование группы сохранены и исправны.

Педагогами созданы безопасные условия пребывания воспитанников в группе и на открытой площадке. В группах закреплены все шкафы, стеллажи, отсутствуют ядовитые и колючие растения и безопасно расположены остальные растения, в помещениях, где находятся дети, соблюдаются правила противопожарной безопасности, мебель и освещение соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13. В недоступном для детей месте хранятся материалы опасные для детей (ножницы, моющие средства и т.д.).

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Социально-коммуникативное развитие

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.
- В.А.Ананьев «Основы безопасности дошкольников»
- С.Н.Николаева «Юный эколог»
- «Юный пешеход», Н.И. Егорова, Т.Ю. Мартынова.
- Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» - М. «Творческий Центр» «Сфера» 2013.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о Великой отечественной войне». — М.: «Творческий центр» «Сфера», 2015.
- Т.А. Шорыгина «Беседы о детях – героях Великой отечественной». — М.: «Творческий центр» «Сфера», 2011.
- С.А.Козлова «Я – человек»
- «Дети и этикет», Л.А. Ростовцева.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.

Познавательное развитие

- Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. – М: Мозаика – Синтез, 2006 – 2010
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Речевое развитие

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007-2010
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010

Художественно-эстетическое развитие

- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 – 2010
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2007 – 2010
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2007 - 2010
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2008 - 2010
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2011
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2005 - 2010
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством: Методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2005 - 2010
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010
- Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2005 – 2010
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Физическое развитие

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа: Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа: Конспекты занятий. — М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010
- Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разных возрастных группах.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность	Санкт-Петербург "Детство-Пресс"
С.А. Козлова	Мой мир	Линка – Пресс г. Москва
Г.И. Винникова	Занятия с детьми 2-3 лет: социальное окружение, окружающий мир	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Н.Г. Комратова Л.Ф. Грибова	Социально – нравственное воспитание детей 3-4 лет	Творческий центр «Сфера» г. Москва
И.Ф. Мулько	Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова	Как играть с ребенком	«Обруч» г. Москва
Т.Н.Доронова	Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и в детском саду	Линка – Пресс г. Москва
Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова	Организация сюжетно – ролевой игры в детском саду	Линка – Пресс г. Москва
Н. Шуть	Волшебные ключи игромастера	«Обруч» г. Москва
Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах дорожного движения	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Т.А. Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	Творческий центр «Сфера» г. Москва
М.М. Безруких Т.А. Филиппова	Разговор о правильном питании	ОЛМА – ПРЕСС г. Москва
Л.В. Баль В.В. Ветрова	Букварь здоровья	ЭКМО г. Москва
М.Л. Лазарев	Здравствуй	ЭКМО г. Москва

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Г.А. Ковалева	Воспитывая маленького гражданина	Издательство «АРКТИ» г. Москва
А.И. Иванова	Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду	Творческий центр «Сфера» г. Москва
О.В. Дыбина Н.П. Рахманова В.В. Щетинина	Неизведанное рядом	Творческий центр «Сфера» г. Москва
О.В. Дыбина	Из чего сделаны предметы	Творческий центр «Сфера» г. Москва

О.В. Дыбина	Что было до...	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Н.А. Рыжова Л.В. Логинова А.И. Данюкова	Мини – музей в детском саду	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Е.А. Янушко	Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста	«МОЗАИКА – СИНТЕЗ» г. Москва
Л.В. Свирская	Утро радостных встреч	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Т.Н. Доронова	Из ДОУ в школу	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Е.А. Максимова О.Н. Рахматуллина О.П. Травкина А.Н. Черных	Готовим пальчики к письму	«Обруч» г. Москва
Е.Н. Подколзина	Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Н.А. Короткова	Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Л.А. Пенькова	Под парусом лето плывет по Земле	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Н.А. Рыжова С.И. Мусиенко	Воздух вокруг нас	«Обруч» г. Москва
О.А. Воронкевич	Добро пожаловать в экологию	«ДЕТСТВО – ПРЕСС» г. Санкт - Петербург
С.Н. Николаева	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	«Просвещение» г. Москва
С.Н. Николаева	Методика экологического воспитания в детском саду	«Просвещение» г. Москва
И.В. Кравченко Т.Л. Долгова	Прогулки в детском саду младшая и средняя группы	Творческий центр «Сфера» г. Москва
И.В. Кравченко Т.Л. Долгова	Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группы	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Л.А. Уланова С.О. Иордан	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	«ДЕТСТВО – ПРЕСС» г. Санкт - Петербург
С.В. Машкова Г.П. Суздалева Л.А. Егорова Я.К. Березняк Т.А. Макаренко Л.П. Магомедова	Познавательные- исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе	«Учитель» г. Волгоград
З.А. Ефанова	Познание предметного мира вторая младшая группа	«Учитель» г. Волгоград
Е.В. Колесникова	Математика для дошкольников 3-4 лет	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Е.В. Колесникова	Математика для дошкольников 4-5 лет	Творческий центр «Сфера» г. Москва

Е.В. Колесникова	Математика для дошкольников 5-6 лет	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Е.В. Колесникова	Математика для дошкольников 6-7 лет	Творческий центр «Сфера» г. Москва

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
О.С. Ушакова А.Г. Арушова А.И. Максаков Е.М. Струнина Т.М. Юртаева	Занятия по развитию речи в детском саду	Издательство «Совершенство» г. Москва
Т.И. Петрова Е.С. Петрова	Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группы	«Школьная пресса» г. Москва
Т.И. Петрова Е.С. Петрова	Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа	«Школьная пресса» г. Москва
О.Е. Громова	Методика формирования начального детского лексикона	Творческий центр «Сфера» г. Москва
Л.Н. Смирнова	Развитие речи у детей 2-3 лет	Мозаика – Синтез г. Москва
Т.И. Подrezова	Материал к занятиям по развитию речи (Времена года, лес, грибы)	АЙРИС ПРЕСС г. Москва
Т.И. Подrezова	Материал к занятиям по развитию речи (Домашние животные и птицы)	АЙРИС ПРЕСС г. Москва
Е.В. Колесникова	Развитие звуковой культуры речи	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	Раз - словечко, два – словечко (рабочая тетрадь для детей 3-4 лет)	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	Развитие фонематического слуха	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	От слова к звуку (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет)	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	Развитие звуко-буквенного анализа	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	От А до Я (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет)	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	Развитие интереса и способностей к чтению	Издательство ЮВЕНТА г. Москва
Е.В. Колесникова	Я начинаю читать (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет)	Издательство ЮВЕНТА г. Москва

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Е.А. Янушко	Рисование с детьми раннего возраста	г. Москва «Мозаика – Синтез»
Е.А. Янушко	Лепка с детьми раннего возраста	г. Москва «Мозаика – Синтез»
Л.В. Свирская	Малокомплектный детский сад	Санкт – Петербург – Москва «Обруч»
Т.С. Комарова, О.Ю. Зарянова, Л.И. Иванова, Г.И. Карзина, О.М. Милова	Изобразительное искусство детей в детском саду и школе	«Педагогическое общество России» г.Москва
Р.М. Чумичева	Дошкольникам о живописи	г. Москва «Просвещение»
В.В. Гербова, А.Н. Давидчук, Т.Н. Доронова	Малокомплектный детский сад	г. Москва «Просвещение»
Г.М. Науменко	Фольклорный праздник	ЛИНКА – ПРЕСС г. Москва
Т.Н. Доронова	Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности	Детство – Пресс г. Санкт - Петербург
О.Н. Маркелова	Поделки из природного материала	г. Волгоград Издательство «Учитель»
О.А. Малик	Занятия по аппликации с дошкольниками	г. Москва Творческий центр «Сфера»
Т.А. Цквитария	Нетрадиционные техники рисования	г. Москва Творческий центр «Сфера»

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
М.А. Рунова	Движение день за днем	г. Москва «Линка - Пресс»
В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров	Развивающая педагогика оздоровления	г. Москва «Линка - Пресс»
Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова	Физическая культура в дошкольном детстве	г. Москва «Просвещение»
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет	г. Москва «Просвещение»
К.К. Утробина	Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет	г. Москва «Гном и Д»
В.И. Ковалько	Азбука физкультминуток для дошкольников	г. Москва «ВАКО»
М.Ю. Картушина	Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет	г. Москва Творческий центр «Сфера»
М.Ю. Картушина	Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет	г. Москва Творческий центр «Сфера»

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы).

4.1. Краткая презентация программы.

Программа ориентирована на детей от 2 до 7 лет, детей с ОВЗ в том числе. Предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя.

Для реализации программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

4.2. Используемые примерные программы.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года № 2/15).

2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».

Руководители авторского коллектива: Е. Веракса; Т. С. Комарова; М. А. Васильева.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

3. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство».

Руководители авторского коллектива: Т. И. Бабаева; А. Г. Гогоберидзе; О. В. Солнцева.

Цель: создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга».

Руководитель авторского коллектива: Е.В. Соловьева.

Цель: сформировать такие качества личности, как воспитанность, самостоятельность, целеустремленность, умение поставить перед собой задачу и добиться её решения. Формирование знаний, умений, навыков рассматривается не как самоцель, а как одно из средств воспитания и психологического развития ребёнка.

5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Успех».

Руководитель авторского коллектива: Н.В. Федина.

Цель: разностороннее развитие ребенка; формирование у него универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Воспитание детей в семье осуществляется при поддержке и сопровождении специалистов - психологов, педагогов.

Задачами построения взаимодействия с семьёй являются:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОО и семье каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями:

1. Изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
2. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
3. Возрастной характер работы с родителями;
4. Целенаправленность, систематичность, плановость;
5. Доброжелательность и открытость.

Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:

1. Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку;
2. Помнить о том, что ребенок уникальная личность;
3. Воспитывать в детях безграничное уважение к родителям;
4. Учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы;

5. Рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей;
6. С уважением относиться к тому, что создается самим ребенком;
7. Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
8. Проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация тематических выставок.

Образование родителей: семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, объединение в родительские клубы по интересам.

Традиционные формы делятся на следующие группы:

- коллективные – родительские собрания (проводятся как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции;
- индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы;
- наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото, дни открытых дверей.

Нетрадиционные формы делятся на четыре группы:

- информационно-аналитические;
- досуговые;
- познавательные;
- наглядно-информационные формы.

Рекомендации по налаживанию диалогового партнерского взаимодействия профессиональных воспитателей с родителями.

Диалог педагога с родителями – это личностно равноправное общение, это совместное приобретение опыта.

Диалогическое общение – наиболее оптимальный стиль общения с родителями. Условия такого общения:

1. Безоценочное позитивное принятие другого человека;
2. Активное эмпатическое (сопереживающее) слушание другого, выражение своего понимания другого человека в речи или действии;
3. Искреннее выражение своих подлинных чувств в общении;
4. Ориентация в содержании общения на потребности семьи, запросы родителей.

Педагог должен не бояться своих чувств и уметь выразить без унижения и оскорбления другого, говоря о себе, о своих переживаниях, т.е. в форме «Я –высказывания».

Каждая сторона общения воспитателя с семьей ответственна за собственный выбор поступков, способов поведения, за культуру самовыражения своих мыслей, чувств, за собственные ожидания от противоположной стороны.

Педагог должен занять в общении с родителями адекватную позицию в противовес позиции «обиженного (рассерженного) ребенка».

Необходимо стать более открытыми и откровенными в принятии чужого мнения (толерантными), свободными от рамок «норм и запретов», не бояться быть не услышанными родителями («Зачем им это, это наши проблемы», «они не поймут» и т.п.).

Больше верить в силу слова, в силу контакта, все более оказываясь обаятельными в общении.

Памятка для педагога по работе с родителями.

1. Помните, что вы только помощник родителей, а не лицо, их заменяющее.

2. Родители несут всю полноту ответственности за развитие, обучение и сохранение здоровья своего ребенка. Ваша задача- помочь им в этом, но не взваливать весь груз ответственности на себя.
3. Вы не обязаны любить всех детей вашей группы. Любовь- это прерогатива родителей. Вы обязаны понять детей, принять их такими, какие они есть, и помочь им в преодолении проблем психофизического развития.
4. Каждый ценит только то, что ему удалось сделать самому. Следовательно, чем больше вы будете предоставлять родителям возможностей для самореализации, тем выше они будут оценивать эффективность работы детского сада в целом и вашу в частности.
5. Для проведения родительского собрания выберите наиболее благоприятный день и час и постарайтесь, чтобы на это время ни у вас, ни у родителей ваших воспитанников не было запланировано никаких важных дел и т.п.
6. Определите одну наиболее важную проблему, касающуюся воспитанников вашей группы , и на ее обсуждение постройте разговор с родителями.
7. Особое внимание обратите на размещение родителей в группе, например, можно расставить столы и стулья по кругу, чтобы все участники родительского собрания хорошо видели и слышали друг друга.
8. Вместе с родителями придумайте правила для участников собрания. Например: снимать верхнюю одежду обязательно, не допускается молчание при обсуждении проблемы; отвергая предложение (мнение) , необходимо вносить встречное ; называть друг друга по имени отчеству или только по имени и т.д.
9. Берегите время людей, приглашенных на собрание. С этой целью установите регламент и строго следите за его соблюдением.
10. В ходе собрания используйте игры и групповые формы организации взаимодействия родителей.
11. При обсуждении проблемных вопросов опирайтесь на жизненный и педагогический опыт наиболее авторитетных родителей, на мнение членов родительского комитета и совета дошкольного учреждения.
12. Стремитесь к тому, чтобы на собрании были приняты конкретные решения.
13. Используйте все преимущества конкурсов и соревнований при формулировке домашних заданий. Это позволит создать атмосферу заинтересованности и сопричастности родителей к образованию ребенка.
14. Беседуя с родителями о достоинствах или недостатках их ребенка, о результатах выполнения им тех или иных заданий, прибегайте к примерам, описанным в литературе. Не сравнивайте конкретного ребенка с другими детьми вашей группы. Помните о том, что мера здоровья и развития у каждого ребенка строго индивидуальна. Ведь педагог, как и врач ,должен руководствоваться девизом: «Не навреди!»