

ПРИНЯТА:

УТВЕРЖДАЮ:

На Педагогическом совете ДОО

с/п «Детский сад «Буратино»

протокол № 1 от 09.09.2014

« 09 » сентября 2014 года

Директор ГБОУ ООШ № 4

г. Новокуйбышевска

Борисова О.В.

« 10 » сентября 2014 года

**Основная общеобразовательная программа-образовательная
программа дошкольного образования
дошкольной образовательной организации
ГБОУ ООШ №4 г. Новокуйбышевска
Структурное подразделение
«Детский сад «Буратино»
г. Новокуйбышевск**

г. Новокуйбышевск 2014

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».
4. Примерная программа (программы) коррекционной работы (для групп компенсирующей и комбинированной направленности).
5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
6. Система психолого-педагогического обследования детей на предмет достижения планируемых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Активная группа – составители Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 4 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области (структурного подразделения «Детского сада «Буратино»):

Дьякова Т.М. – заведующий структурным подразделением «Детский сад «Буратино»

Скорынина О.А. – старший воспитатель структурного подразделения «Детского сада «Буратино»

Кирпикова О.В. – старший воспитатель структурного подразделения «Детского сада «Буратино»

Максачева Т.Г. – старший воспитатель структурного подразделения «Детского сада «Буратино»

Зыкова Н.С. – учитель = логопед структурного подразделения «Детского сада «Буратино»

Загорнова О.В. – учитель – логопед структурного подразделения «Детского сада «Буратино»

Пояснительная записка.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 4 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области (структурное подразделение «Детский сад «Буратино») расположено по адресу: юридический адрес - 446208, Самарская область, г.Новокуйбышевск, ул. Миронова, д.32., фактический адрес - 446208, Россия, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Гагарина, 9а (1 корпус); ул. Гагарина, 22а (2 корпус); ул. Калинина, 7в (3 корпус).

Контактные телефоны:

1 корпус: телефон (факс) (884635) 6-41-36.

2 корпус: телефон (884635) 2-14-04.

3 корпус: телефон (884635) 2-14-00.

Структурное подразделение «Детский сад «Буратино» функционирует с 04.11.1965 года).

04.06.2008 года реорганизовано в порядке присоединения 2-го корпуса .

01.09.2011 года после капитального ремонта открыт 3 – ий корпус.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области основная общеобразовательная школа № 4 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области (структурное подразделение «Детский сад «Буратино») осуществляет образовательную деятельность на основании:

- Правительственные законы: федеральные, областные
- Устав ГБОУ ООШ № 4 города Новокуйбышевска, утвержденного 08.11.2011 года № 668 – од приказом министерства образования и науки Самарской области, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 30.11.2011 года № 3892
- Лицензии на право ведения образовательной деятельности от 6.02.2012 года регистрационный № 3752

Структурное рассчитано на 320 малышей от 1,5 до 7 лет.

Укомплектовано 16 групп (корпус № 1 – 6 групп, корпус № 2 – 4 группы, корпус № 3 – 6 групп), которые посещает 320 детей..

Девочек – 162 (50,6 %); Мальчиков-158 (49,4 %)

Режим работы структурного подразделения «Детского сада «Буратино»:

с 7.00 до 19.00 часов ежедневно, кроме выходных.

Основным направлением деятельности структурного подразделения является реализация общеобразовательных программ дошкольного образования, с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей. Детский сад обеспечивает воспитание, обучение, развитие и коррекцию речи, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с возрастом воспитанников и заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии,

Вся деятельность ДОУ строится на основных принципах:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

- единство федерального культурного и образовательного пространства. Защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки воспитанников;
- светский характер образования;
- свобода и плюрализм в образовании;
- демократический, государственно-общественный характер управления ДОУ.

Содержание образовательного процесса в детском саду определяется образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой им самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации, установленными федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, и с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

В дошкольном образовательном учреждении разработана и успешно реализуется комплексная воспитательная система получившая Диплом 1 степени во всероссийском конкурсе воспитательных систем Министерства образования и науки Российской Федерации в 2004 году. Комплексная воспитательная система включает в себя 5 блоков :1-введение детей, начиная с младшей группы , в «мир культуры» через «Уроки вежливости»; 2- формирование нравственно-правовой культуры старших дошкольников в рамках реализации парциальной программы «Нравственно-правовая культура как средство личностно-ориентированного развития ребенка дошкольника в условиях преемственности ДОУ и начальной школы», разработанной творческой группой воспитателей ДОУ; 3-формирование основ здорового образа жизни через реализацию авторской программы «Здоровье» М.Л.Лазарева; 4-формирование экологического сознания дошкольников с опорой на нравственно-правовой аспект(выработка навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту, ответственности человека за нанесение вреда окружающей среде); 5-воспитание толерантного отношения к детям, имеющим отклонения в развитии (неполная интеграция детей в ДОУ).

Реализация вышеназванных блоков помогает четко выстраивать отношения в системе: ребенок-ребенок, ребенок-взрослый, взрослый – взрослый в рамках правового поля, гарантирует защиту прав детей на охрану здоровья, образования.

Формирование основной общеобразовательной программы ДОУ происходит в несколько этапов:

1этап – подготовительный, включает в себя проработку основных нормативных документов, основополагающих для разработки программы, проведения проблемного анализа состояния воспитательно-образовательного процесса, базовых пространств ДОУ и результатов деятельности за отчётный период, определение перспектив и проблем развития т.е. полный анализ всех сфер деятельности ДОУ.

2этап – основной, определение модели и концепции программы, разработка проекта и написание программы.

3этап – завершающий, на данном этапе происходит экспертная оценка программы, предоставляется для обсуждения на педагогическом совете, вносятся некоторые коррективы.

Согласно требованиям Министерства образования и науки Р.Ф. программа должна отвечать некоторым принципам:

1. Программа предусматривает организацию детской жизни в 3-х формах:

- Непосредственно образовательная деятельность;
- нерегламентированные виды деятельности;
- свободное время, предусмотренное для ребёнка в детском саду в течении дня.

2. Программа строится с учётом специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности (игра, конструирование, музыкальная, театрализованная и т.д.).

Учитывается реализация принципа взаимопроникновения видов деятельности на основе взаимодействия специалистов (педагоги и освобождённые специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляют совместное планирование, проводят обсуждение достижений и проблем отдельных детей и групп в целом и т.д.).

3. Программа обеспечивает оптимальную нагрузку на ребёнка с целью защиты его от переутомления.

4. Программа предусматривает возможность реализации индивидуального подхода к ребёнку, работу с разными подгруппами детей; учитывать их возрастные особенности

Здесь анализируется использование современных форм организации образовательного процесса ДОУ:

- проводятся различные формы непосредственно образовательной деятельности (индивидуальные, групповые, по подгруппам);
- Непосредственно образовательная деятельность сочетается с кружковой и секционной работой;
- Созданы условия для взаимодействия детей разного возраста (организуются совместные праздники, клубы, спектакли, прогулки, занятия и др.).

В детском саду уделяется большое внимание организации питания. Питание 4-х разовое на основе примерного десятидневного меню.

Средняя стоимость питания в день за 9 месяцев составила:

Ясли- _____.

Сад- _____.

Определены основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности.

В детском саду разработана картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нём белков, жиров, углеводов. Использование таких карточек позволяет подсчитать химический состав рациона и при необходимости заменить одно блюдо другим, равноценным ему по составу и калорийности.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств. При этом осуществляется регулярный медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки посуды. Медицинская сестра систематически контролирует приготовление пищи, объём продуктов, время закладки продуктов в котёл, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи. График выдачи питания разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и рекомендациями, изложенными в базовой программе

ЧАСТЬ I (обязательная).

Модель воспитательно – образовательного процесса.

1.1. Цели и задачи.

Цель: всестороннее формирование личности ребенка с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, готовности к обучению в школе.

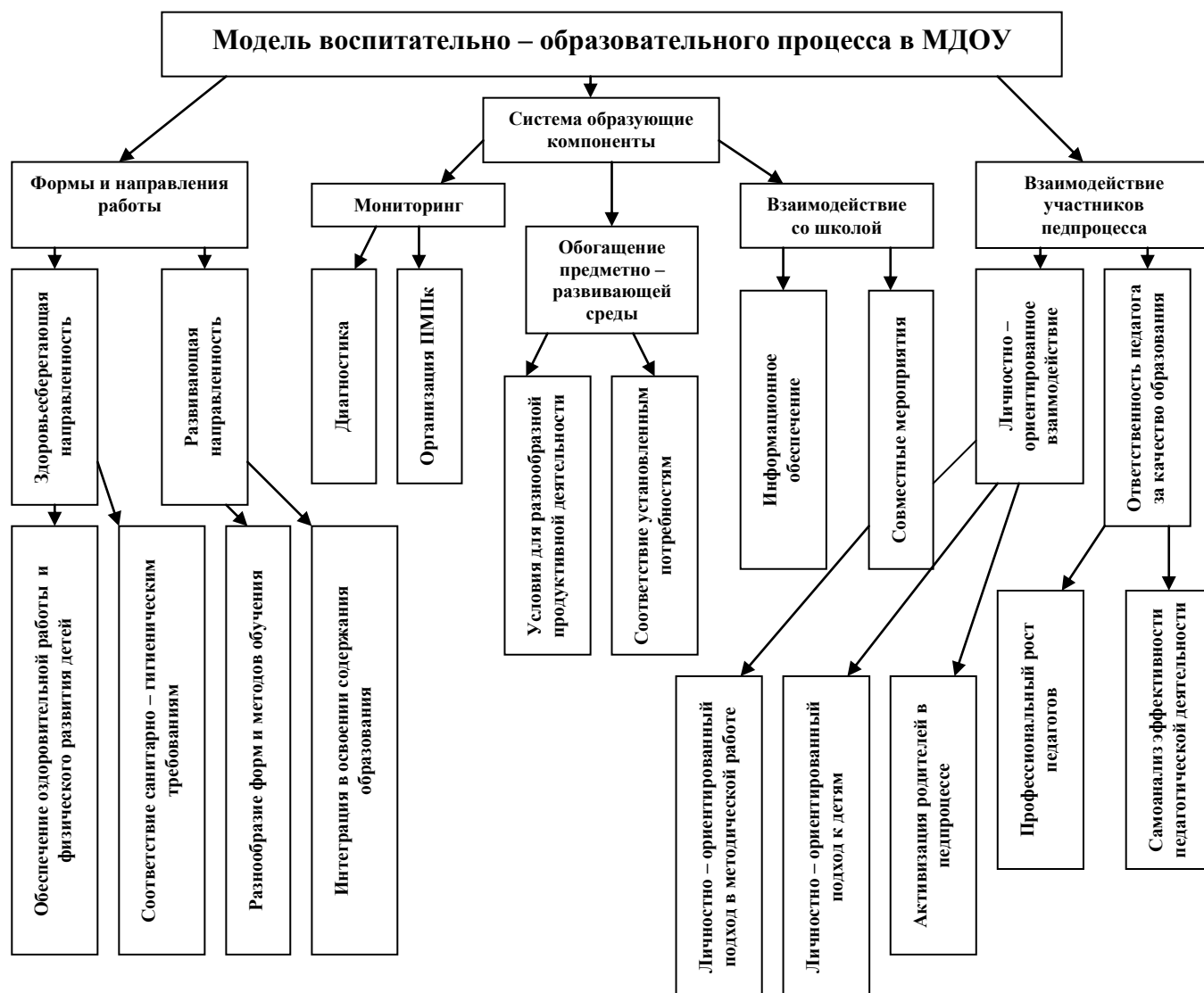
Задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

1.1.1. Модель воспитательно – образовательного процесса.

Модель воспитательно – образовательного процесса ДОО включает в себя следующие компоненты:

1. Формы и направления работы (здоровьесберегающая направленность, развивающая направленность).
2. Система образующие компоненты (мониторинг, взаимодействие со школой, обогащение предметно – развивающей среды).
3. Взаимодействие участников педагогического процесса (лично – ориентированное взаимодействие, ответственность педагога за качество образования).



Модель воспитательно – образовательного процесса на день в структурном подразделении «Детский сад «Буратино».

Линии развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прием детей на воздухе в теплое время года. ▪ Утренняя гимнастика. Закаливающие мероприятия (облегченная форма одежды, воздушные ванны, умывание, босоножье и т.д.). ▪ Гигиенические процедуры. ▪ Занятия физкультурой. ▪ Физкультминутки на занятиях. Прогулки со стимуляцией двигательной активности. ▪ Плавание. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сон с доступом воздуха. ▪ Индивидуальное пробуждение. ▪ Гимнастика после дневного сна. ▪ Закаливание (ходьба босиком по спальне). ▪ Физкультурные досуги, игры, развлечения. ▪ Прогулка. ▪ Самостоятельная двигательная активность. ▪ Хореография.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия. ▪ Беседы. ▪ Наблюдения. ▪ Целевые прогулки. ▪ Экскурсии. ▪ Опыты и эксперименты. Игры с дидактическим материалом. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальная работа. ▪ Досуги. ▪ Дополнительное образование. ▪ Занятия по интересам. ▪ Развивающие игры.
Социально – нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия. ▪ Беседы. ▪ Формирование навыков культуры поведения за столом. ▪ Формирование навыков культуры общения. ▪ Свободные игры с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальная работа. ▪ Трудовые поручения. ▪ Сюжетно – ролевые игры. ▪ Театрализованные игры. ▪ Общение младших и старших дошкольников. ▪ Свободные игры с детьми. ▪ Работа с родителями.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия. ▪ Работа над эстетикой быта. ▪ Индивидуальная творческая деятельность детей. ▪ Экскурсии в природу. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия. ▪ Индивидуальная работа. ▪ Досуги. ▪ Литературные викторины, встречи, праздники. ▪ Работа в музыкальном уголке. ▪ Работа в изоуголке.
Коррекция речи	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Занятия. ▪ Индивидуальные занятия. ▪ Работа с дидактическим материалом. ▪ Диагностика. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Индивидуальная работа. ▪ Развивающие игры. ▪ Работа с родителями.

**Модель воспитательно – образовательного процесса на год в структурном подразделении
«Детский сад «Буратино».**

Название праздника (события)	Время проведения	О празднике	Участники воспитательно – образовательного процесса		
			Дети	Педагоги	Родители
День знаний	1 сентябрь	День знаний – начало нового учебного года. Это первый звонок, волнение, море цветов и белых бантов и, конечно, традиционные уроки мира. Это самый долгожданный день для тех, кто впервые переступает школьный порог – для воспитанников детского сада. Отмечается на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 № 3018-Х «О праздничных и памятных днях».	Праздник в ДОУ «День Знаний». Экскурсия в школу. С/р игра «Школа». Чтение художественной литературы по теме праздника. Беседы по теме праздника.	Выпуск праздничной газеты. Тематическая консультация. Оформление для родителей «День Знаний».	День открытых дверей. Беседы с родителями.
День Урожая	14 сентября	В земледельческом календаре этот день называли «Осенинами» или «Оспожинками» и отмечали как праздник урожая. Ведь в это время завершалась жатва, которая должна была обеспечить благосостояние семьи на будущий год. С Осенин основная хозяйственная деятельность переносилась с поля в огород или в дом: начинался сбор овощей. Из муки нового урожая пекли пирог. Славилась мать сыру землю за то, что родила хлеб и другие припасы.	Беседы: « Почему земля такая добрая?», « Откуда в булочной хлеб?», «Почему репка выросла такая большая – пребольшая?». Чтение художественной литературы: Я. Дягутите «Каравай», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», М. Ляшенко, А. Мусатов «Вот какой каравай». Фольклор: Живопись: А. Венецианов «На жатве. Лето», «На пашне. Весна», И. Шишкин «Рожь», А. Пластов «Ужин тракториста».	Фоторепортаж «Наш урожай».	

			<p>Выставка детских рисунков: «Урожай собрали весь, и за то хвала и честь!»</p> <p>Познавательное занятие: «Его величество хлеб».</p> <p>Развлечение для детей: «Урожайная корзинка».</p>		
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентябрь	Это новый общенациональный праздник. Его идея – помочь обществу обратить внимание на детский сад и на дошкольное детство в целом. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	Беседа с детьми на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус». Выставка рисунков «Наши воспитатели», «Мой любимый детский сад».	Консультация «Из истории дошкольного образования».	Выпуск газеты «Самый лучший детский сад». Праздничный концерт для педагогов.
День моря	29 сентябрь	Цель Всемирного дня моря – привлечь внимание международной общественности к тому, какой невосполнимый ущерб морям и океанам наносят перелов рыбы, загрязнение водоемов и глобальное потепление.	Выставка рисунков «По морям, по волнам». Беседа с детьми на тему «Откуда в море столько воды?»	Изготовление альбома «Океанариум».	Консультация «Это интересно»
Международный день пожилых людей	1 октябрь	14 декабря 1990года Генеральная Ассамблея ООН постановила считать 1 октября международным днем пожилых людей.	Беседы на тему «Моя семья», «Как я помогаю бабушке и дедушке». Изготовление подарков из природного материала для пожилых людей.	Изучение методической литературы по теме: Т.А. Шорыгина «Родные сказки».	Выпуск газеты для заботливых родителей «Согласная семья –самая счастливая!»
Международный день музыки	1 октябрь	Музыка обладает огромной силой. На свете найдется мало людей равнодушных к музыке. Многие композиторы пытались выразить через нее состояние своей души. Их великие имена всегда с благодарностью будут произносить	Экскурсия в музыкальную школу. Музыкальная шкатулка.	Консультация «Игра на музыкальных инструментах».	Экскурсия вместе с детьми в музыкальную школу.

		потомки Музыка не стареет, она будет жить столько, сколько будет существовать человек.			
Всемирный день животных	4 октября	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября 1931 года на международном конгрессе сторонников движения в защиту природы. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды и повышения активности в защите животных. России прочно удерживает второе место после США в мире по численности домашних животных. В каждой третьей российской семье живут «братья меньшие».	Беседы: «Зайчик в беде», «Помоги белке», «Яблоки для ежат», «Как солнышко лису кормит». Чтение художественной литературы: В. Бианки «Куница за белкой», «Бросают оружие», «Муравейник зашевелился», «Купание медвежат», «Голубые лягушки». Фольклор: загадки, поговорки, потешки о животных. Живопись: И. Шишкин «Утро в сосновом бору», Е. Чарушин – иллюстрации о животных Выставка детских работ: «Вам знаком зверек такой». Познавательное занятие: Знакомые незнакомцы».	Оформление мини – музеев по теме.	Организация выставки «Наши домашние друзья».
Международный день врача	6 октября	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения в первый понедельник октября отмечается международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира.	Экскурсия в кабинет врача, наблюдение за его работой. С/р игра «Больница».	Клуб «Сад здоровья».	Рецепты здоровья.
День прав человека	10 ноября	В 1948 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Всеобщую декларацию, провозгласившую право каждого на жизнь, свободу и	Развлечение «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок».	Семинар – практикум «Защита жизни и здоровья ребенка»	

		неприкосновенность.			
День рождения Деда Мороза	18 ноября	Каков возраста зимнего волшебника – доподлинно неизвестно, но точно, что более 2000 лет. Дату рождения Деда Мороза придумали сами дети, поскольку именно 18 ноября на его вотчине – в Великом Устюге – в свои права вступает настоящая зима и ударяют морозы.	С/р игра «Путешествие к Деду Морозу». Продуктивная деятельность – «Подарок Деду Морозу».		
Всемирный день приветствий	21 ноября	Всемирный день приветствий отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата – американца в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого –нибудь, еще ну хотя бы человек десять... Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается Всемирный день приветствий, радостных эмоций и хорошего настроения.	Поисковая деятельность «Как приветствуют друг друга разные животные». Занятия по теме «Здравствуйте!»	Познавательный материал «Как приветствуют друг друга люди разных стран».	
День рождения Н.Н. Носова	23 ноября	Н.Н. Носов – русский писатель,	Литературная викторина по	Организация литературной	Анкета для родителей

		автор книг «Приключения Незнайки и его друзей», «Витя Малеев в школе и дома» и др.	произведениям Н.Н. Носова «Фантазеры». Выставка рисунков «Незнайка и его друзья».	выставки «Любимые книги Н.Н. Носова»	«Дети и книга».
День Матери в России	Последнее воскресенье ноября	В России отмечать День Матери стали сравнительно недавно. Этот праздник – праздник вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама – самый главный человек в жизни День Матери – основан Президентом РФ 30 января 1998года, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей.	Беседы: «Нет ближе дружка, чем родимая матушка». Чтение художественной литературы Т.А. Шорыгина сказка «Добрый волшебник». Фольклор: пословицы о матери, родителях, семье. Выставка детских работ: «Мама добрая моя».	Презентация « Семейный кодекс Российской Федерации»	
Международный День прав человека	10 декабря	В 1950 года Генеральная Ассамблея предложила всем государствам и и заинтересованным организациям отмечать 10 декабря как День прав человека. Он знаменует годовщину принятия Генеральной Ассамблеей ООН Всеобщей декларации прав человека в 1948 г.	Беседы: «Наши права». Чтение художественной литературы: Рассказ Т.А. Шорыгиной «Мои права» Выставка детских работ: «Поляна детства».	Изучение юридических документов, гарантирующих право ребенка на защиту от жестокого обращения.	Анкета на выявление типичных способов воспитательно о воздействия на ребенка.
Всемирный день детского телевидения и радиовещания	14 декабря	Всемирный день детского телевидения и радиовещания – один из самых светлых и добрых праздников. Он призывает не забывать о наших любимых маленьких телезрителях и напоминает взрослым о том, что и они когда – то были детьми.	Вечер загадок «Наши любимые герои». Познавательная беседа «Для чего нам нужен телевизор».	Съемка видеоролика «Наша любимая группа».	Консультация «Ребенок и телевизор».
Новый год	31 декабря	Празднование Нового года носит в себе самые радостные чувства	Новогоднее развлечение « Мы начинаем зимний бал, скорей вставайте в круг»		

		и связано с миром, любовью и взаимопониманием. Этот праздник, как и многие другие, имеет свои корни в глубокой древности. В этот день собираются самые близкие люди, и очарование новогодней ночи помнится всем очень долго.			
Рождество	7 января	Рождество Христово – христианский праздник, установленный в честь Иисуса Христа. Рождество Христово завершает сорокадневный Рождественский пост. После Рождества наступают – святые дни, или 12 дней, в течение которых отмечается праздник	Оздоровительный досуг « Наступило Рождество – долго ждали мы его».		
Всемирный день «спасибо»	11 января	11 января – самая «вежливая» дата в году. В этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слов «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «Спаси бог» - этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы каждый день друг другу говорим «спасибо», поэтому очень важно помнить, что истинная благодарность лишь та, которая идет только от чистого сердца.	<p>Беседы: «Спасибо».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Волшебное слово» В. Осеева</p> <p>Фольклор: поговорки , пословицы о вежливости</p> <p>Выставка детских работ: «Дружные ребята».</p>	Консультация «Социально – нравственное воспитание детей дошкольного возраста»	Анкета «Основы нравственности »
День изобретения автомобиля	29 января	29 января считается днем рождения первого в мире бензинового автомобиля, так как именно Бенц получил патент получил на свой автомобиль	<p>Беседы: «Какие бывают автомобили?»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Носов «Автомобиль»</p> <p>Выставка детских работ: «Знаки дорожного</p>	Обобщение опыта работы по теме «Обучение и воспитание грамотного пешехода»	Родительское собрание «Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма»

			движения».		
День защитника Отечества	23 февраля	<p>Это один из немногих дней календаря, когда сильная половина человечества получает законное право принимать поздравления, благодарность и, конечно, подарки.</p> <p>23 февраля 1918г. отряд Красной гвардии одержали свои первые победы под Псковом и Нарвой над регулярными войсками Германии. Эти первые победы стали «днем рождения Красной Армии». В 1922 году эта дата была официально объявлена Днем Красной Армии. Позднее 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник – День Советской Армии и Военно – Морского флота. После распада Союза дату переименовали в День защитника Отечества.</p>	<p>Беседы: «Наши защитники».</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Фольклор: загадки, поговорки, потешки о смелости, храбрости.</p> <p>Выставка детских работ: «Наша армия сильна».</p> <p>Праздник «День защитника Отечества»</p>	Консультация «Формирование патриотических чувств у дошкольника»	Праздник «День защитника Отечества»
Праздник прихода весны	1 марта	<p>О весне существует старинная легенда. Однажды Солнце в образе прекрасной девушки спустилась на землю. Злой Змей выкрал и закрыл его в своем дворце. Птицы перестали петь, дети забыли, что такое веселье и смех. Мир погрузился в печаль и уныние. Один смелый юноша вызвался спасти Солнце. Целый год искал он дворец Змея. А когда нашел, вызвал злодея на бой и победил его. Он</p>	<p>Беседы: «Три победы весны»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Теплая струйка», «Весенние радости», «Зимние долги».</p> <p>Фольклор: Народные приметы, загадки, пословицы, поговорки, народный календарь на март.</p> <p>Живопись: А. Саврасов «Грачи прилетели», Ф. Васильев «Оттепель», И. Левитан «Март», И.</p>		

		освободил прекрасное Солнце ценою собственной жизни. Солнце поднялось на небо, осветив весь мир. Ожила природа, люди обрадовались, а там, где снег таял, выростали подснежники – вестники весны.	Грабарь «Мартовский снег», К. Юон «Мартовское солнце». Выставка рисунков детей: «На пороге весны». Наблюдения и опыты: наблюдение за увеличением продолжительности светового дня, наблюдения за изменениями в жизни животных, наблюдения за солнцем на небе, Развлечение: «Весна, весна красная, приди весна с радостью».		
Международный женский день	8 марта	Уже в древнем Риме существовал женский день, когда облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты – хранительницы домашнего очага. Инициатором празднования Международного женского дня была Клара Цеткин .	Праздник «Дорогие наши мамы, вас роднее сердцу нет!»		
Неделя детской книги	24-30 марта	Впервые Неделя детской книги была проведена с 26 марта 1943г. Придумал «книжкины именины» писатель Лев Кассиль, Неделя детской книги проводится только в России.	Выставка «Наши любимые книги». Развлечение «С миру по строчке». Фольклор: загадки, пословицы, поговорки и книге. Познавательная беседа «Как книга к ребятам попала». Развлечение «Добро пожаловать в сказку».	Организация выставки «Писатели – детям».	Консультация «Пришли мне чтения доброго».
Международный день птиц.	1 апреля	В этот день была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешивали	Беседы: «Птичий календарь». Чтение художественной литературы: В. Жуковский «Жаворонок», В. Снегирев «Скворец», В. Бианки «Великое переселение птиц на родину»,	Акция «Подари птицам дом» - изготовление скворечников.	

		скворечники, синичники и прочие «птичьи домики».	«Замечательные дома», «Кукушонок», Н.Сладков «Горячая пора». Фольклор: поговорки и пословицы о птицах, загадки о птицах, песенки, потешки о птицах. Выставка детских рисунков: «Птицы – наши друзья». Наблюдения и опыты. Тематическое занятие : «У дороги чибис». Музыкальный спектакль : «Птичьи заботы».		
Всемирный день здоровья	7 апреля	Отмечается ежегодно 7 апреля – в день созданий в 1948г. Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). За время, прошедшее с этого момента, членами Всемирной организации здравоохранения стали более 190 государств мира. Каждый год Всемирный день здоровья посвящается глобальным проблемам, стоящим перед здравоохранением планеты, и проходит под разными девизами.	Познавательное занятие «Береги здоровье смолоду». Загадки, пословицы, поговорки о здоровье. Занимательная гимнастика.	Фоторепортаж «Как мы заботимся о своем здоровье в детском саду».	Родительское собрание «О здоровье всерьез»
День авиации и космонавтики	12 апреля	В России День космонавтики отмечают в ознаменование первого космического полета, совершенного Ю.А. Гагариным 12 апреля 1961г. на космическом корабле «Восток – 1». Он продолжался 108 минут и стал мощным прорывом в освоении космоса.	Познавательные беседы на тему: «Какая планета самая большая», «Почему в космос летают на ракете» и др. Загадки о небе, солнце, звездах.		
Международный день Земли	22 апреля	Этот праздник отмечается	Акция «Чистодвор». Экологический праздник: « День Земли».		

		<p>ежегодно 22 апреля. Именно в этот день в 1970 году в США прошла Всемирная акция «День Земли». Этот день, в отличие от Дня Земли, проводимого в марте, призван объединить людей планеты в деле защиты окружающей среды. Все желающие 22 апреля принимают участие в благоустройстве и озеленении своих дворов и улиц, различных экологических мероприятиях.</p>			
<p>День пожарной охраны</p>	<p>30 апреля</p>	<p>В этот день в 1649 году царь Алексей Михайлович подписал указ о создании первой российской противопожарной службы, установивший строгий порядок при тушении пожаров в Москве. А с 1999 года в соответствии с Указом Президента России 30 апреля является Днем пожарной охраны России.</p>	<p>Беседы с детьми на тему: «О правилах важных – пожаробезопасных»; «Детские шалости с огнем и их последствия». Выставка рисунков «Я б в пожарные пошел, пусть меня научат».</p>	<p>Оформление уголка безопасности.</p>	<p>Анкета «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»</p>
<p>День Солнца</p>	<p>3 мая</p>	<p>Чтобы привлечь внимание к возможностям использования возобновляемых источников энергии, европейское отделение Международного общества солнечной энергии начиная с 1994 года на добровольной основе организует ежегодный День Солнца. Солнце – ближайшая к Земле звезда, все другие находятся от нас неизмеримо дальше. Для Земли</p>	<p>Беседы: «Что мы видим на небе?», «Тепло и свет», «Солнечная система». Чтение художественной литературы: эскимосская легенда «Солнце и мышь», Ю. Аракчеев «Солнечный цветок», албанская сказка «Как Солнце и Луна друг к другу в гости ходили», сибирская сказка «Три подарка Солнца», индийская сказка «Ветер и Солнце», древнегреческий миф «Дедал и</p>		

		<p>Солнце – мощный источник энергии. Оно дает свет и тепло, необходимые для растительного и животного мира, и формирует важнейшие свойства атмосферы Земли. В целом Солнце определяет экологию нашей планеты. Без него не было бы и воздуха. Для нас, землян, важнейшая особенность Солнца в том, что около него возникла наша планета и на ней появилась жизнь.</p>	<p>Икар».</p> <p>Фольклор: поговорки, пословицы о солнце, загадки, потешки, заклички о солнце.</p> <p>Живопись: А. Иванов «Дорога при закате солнца», И. Шишкин «Сосны, освещенные солнцем», И. Грабарь «Зимнее утро», Н. Рерих «Небесный бой».</p> <p>Выставка детских рисунков: «Гори – гори ясно!»</p> <p>Наблюдения и опыты: наблюдение за солнцем (когда солнце греет сильнее: утром, днем или вечером; какие предметы сильнее нагреваются – темные или светлые; изготовление солнечных часов.</p> <p>Тематическое занятие: «Здравствуй, Солнце золотое!»</p>		
День Победы	9 мая	<p>9 мая – День Победы Советского Союза над фашисткой Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г. был и остается одним из самых почитаемых праздников в странах бывшего Советского Союза. По традиции в День Победы встречаются фронтовики, возлагаются венки к памятникам Славы и воинской доблести, гремит праздничный салют.</p>	<p>Экскурсия к Вечному огню, возложение цветов. Праздник «Этот День Победы». Выставка рисунков «Пусть же чистым будет небо у ребят над головой!»</p>		
Международный день музеев	18 мая	<p>Международный день музеев появился в календаре в 1977</p>	<p>Экскурсия в музей истории города.</p>		

		<p>году, когда на очередном заседании Международного совета музеев было принято предложение российской организации об учреждении этого праздника. С 1978 года ежегодно 18 мая музейные работники всего мира отмечают свой профессиональный праздник. В музеях России проходит день открытых дверей, когда все желающие могут бесплатно посетить выставки и экспозиции.</p>		
Международный день защиты детей	1 июня	<p>Решение о проведении в первый день лета Международного дня защиты детей – одного из самых известных в мире праздников – было принято в 1949 году. Впервые его отметили в 1950 году. Этот день – не только повод для шумных и веселых празднований детворы, но и напоминание обществу о необходимости соблюдения и уважения прав ребенка.</p>	Праздник «Сколько смеха, сколько визга, сколько радости кругом!»	
Международный день защиты окружающей среды	5 июня	<p>Отмечаемый ежегодно 5 июня Всемирный день охраны окружающей среды является для ООН одним из основных способов привлечь внимание мировой общественности к проблемам окружающей среды, а также стимулировать политический интерес и соответствующие действия. Празднование этого</p>	<p>Беседы: «Как вести себя в природе», «Природа и человек», «Охранять природу – значит охранять Родину».</p> <p>Чтение художественной литературы: Г. Скребицкий «Раненые деревья», В. Бианки «Потревожили», Н. Михайлова «Ландыш», А. Дитрих, Г. Юрмин «Раненая Земля», «Сказка о</p>	Выпуск газеты «По страницам Красной книги».

		<p>Дня рассчитано на то, чтобы привнести человеческий фактор в вопросы охраны окружающей среды.</p>	<p>«нефтяной» рыбке».</p> <p>Выставка детских рисунков: «Экологическая тревога».</p> <p>Наблюдения и опыты: с водой и без воды (выделить факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений); что есть в почве (установить зависимость факторов неживой природы от живой).</p> <p>Познавательное занятие: «По страницам Красной книги».</p>		
Международный день друзей	9 июня	<p>Все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью. Этот праздник – отличный повод собраться шумной дружной компанией, чтобы поделиться хорошими новостями и приятными воспоминаниями. Независимо от обстоятельств и жизненных перипетий порауйте своих друзей, отправив им хотя бы веселую открытку.</p>	<p>Беседа: «Я среди людей», «Учусь прощать»..</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Песни про дружбу.</p>	<p>Консультация «Воспитание нравственно – этических понятий у дошкольников».</p>	
День России	12 июня	<p>День России – символ национального единства и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.</p>	<p>Беседа: «Я живу в России».</p> <p>Фоторепортаж: «Москва – златоглавая».</p>	<p>Консультация «Взаимодействие с семьей по вопросам формирования у детей гражданско – патриотических чувств».</p>	<p>Это интересно: «Выдающиеся природные объекты России».</p>
Международный олимпийский день	23 июня	<p>23 июня 1894 года в г. Париже состоялся международный конгресс по проблемам физического воспитания, в котором участвовали</p>	<p>Эстафета «Веселые старты».</p>		

		представители 12 стран. Именно тогда был создан Международный Олимпийский комитет. Основное мероприятие, проводимое в этот день – организация массовых забегов на длинные дистанции.			
День ГАИ	3 июля	Государственная автомобильная инспекция МВД СССР была образована постановлением СНК СССР в 1936 году. Первые единые правила дорожного движения стали действовать в СССР с 1 января 1962 года.	Праздник « Правил дорожных на свете немало"		
Всероссийский день семьи, любви и верности	8 июля	Этот день учрежден по инициативе депутатов Государственной Думы. Согласно легенде, князь Муромский Петр полюбил крестьянку Февронию, однако боярская знать была против их брака из-за происхождения девушки. Петр и Феврония предпочли семейную жизнь княжескому престолу. Они жили долго, счастливо и умерли в 1228 году в один день и час. И хотя супругов похоронили порознь, их тела чудесным образом оказались в одной могиле.	Беседа : «Самый дорогой человек», «Братья и сестры», «О бабушках и дедушках». Выставка рисунков «Моя семья».		
День физкультурника	Вторая суббота августа	Во вторую субботу августа в России отмечается День физкультурника. Этот праздник получил широкое распространение в первые десятилетия Советской власти, когда появился	Спортивный праздник «Давай, давай, не отставай!»		

		<p>лозунг: «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>День физкультурника – это праздник для тех, кто занимается физической культурой и спортом, поддерживает свое здоровье и желает продлить жизнь и трудовую деятельность благодаря занятиям физическими упражнениями.</p>	
--	--	--	--

1.1.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и рассчитан на 12-часовое пребывание детей в дошкольном учреждении. В режиме дня соблюдено распределение периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, занятий и самостоятельной деятельности детей, а также баланс между разными видами активности детей (умственной, физической и др.)

Режим дня первой младшей группы.

Группы	1 младшая группа
Режим дня в детском саду	
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 8.20
Самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.10 – 9.20
Подготовка к прогулке	9.20 – 9.40
Прогулка	9.40 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность	15.25 – 16.15
Занятия по подгруппам	15.45 – 15.55 – 16.05
Подготовка к прогулке	16.05 – 16.20
Прогулка	16.20 – 17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.20 – 17.30
Ужин	17.30 – 18.00
Чтение художественной литературы	18.00 – 18.10
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.10 – 19.00

Режим дня дошкольных групп.

	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Режим в детском саду				
Прием осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.55	8.25 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.55 – 9.20			8.50 – 9.00
Занятия	9.20 – 10.00	9.00 – 9.50	9.00 – 10.50	9.00 – 11.05
Подготовка к прогулке	10.00 – 10.20	9.50 – 10.10	10.50 – 11.10	11.05 – 11.20
Прогулка	10.20 – 12.00	10.10 – 11.50	11.10 – 12.25	11.20 – 12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 – 12.20	11.50 – 12.15	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Обед	12.20 – 13.00	12.15 – 12.50	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Сон	13.00- 15.10	12.50 – 15.00	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.10 – 15.40	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Полдник	15.20 – 15.40	15.25 – 15.50	15.25 – 15.40	15.25- 15.40
Чтение художественной	15.40 - 15.55	15. 50 – 16.10	15.40 – 16.00	15.40 – 16.00

литературы				
Игры , подготовка к прогулке	15.55 – 16.20	16.10 – 16.30	16.00 – 16.30	16.00 – 16.35
Прогулка	16.20 - 17.20	16.30 – 17.25	16.30 – 17.30	16.35 – 17.35
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.20 – 17.30	17.25 – 17.35	17.30 – 17.40	17.35 – 17.40
Ужин	17.30 – 18.00	17.35 – 18.00	17.40 – 18.00	17.40 – 18.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00

1.1.3. Модель организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми в детском саду.

Назначение организованной образовательной деятельности мы видим в приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям, расширение возможностей ребенка в освоении окружающего мира, формирование у детей привычки к здоровому образу жизни (знание ребенка о самом себе , своем теле, здоровье, эмоциях), совершенствование физического развития, функционального состояния организма, укрепление психического и физического здоровья через развитие двигательных и физических качеств, обеспечение эмоционального благополучия всех участников воспитательно – образовательного процесса ДООУ, формирования психологической , в частности, интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Блок организованной образовательной деятельности выстраивается на основе «От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы, обеспечивающей реализацию основных образовательных областей:

1. Физическая культура.
2. Здоровье.
3. Социализация.
4. Труд.
5. Безопасность
6. Познание.
7. Коммуникация.
8. Чтение художественной литературы.
9. Художественное творчество.
10. Музыка.

Выбор форм образовательной работы с детьми обуславливается, на наш взгляд, следующими требованиями: во – первых, их развивающий характер, во – вторых, деятельностный, т.е. выбранные формы максимально должны способствовать индивидуализации детской деятельности и обеспечивать активность ребенка в ней. Образовательный процесс с детьми осуществляется в соответствии с основными принципами: последовательность, системность, постоянство, учет индивидуальных особенностей и состояния здоровья. Педагоги организуют образовательный процесс так, чтобы была возможность раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка, что способствует развитию у детей потребности в физическом совершенствовании, привычки к здоровому образу жизни, познанию мира и знаний. Оздоровительные мероприятия, физическое воспитание мы рассматриваем в тесной связи с осуществлением умственного, нравственного, эстетического воспитания детей, что помогает поддерживать у детей бодрое, эмоционально благополучное настроение и активность.

Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. В ДООУ созданы условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации.

Организация образовательного процесса в ДООУ осуществляется в соответствии с общеобразовательными программами дошкольного образования и расписанием организованной образовательной деятельности.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности определяется Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Для детей ясельного возраста от 1,5 до 3 лет планируют не более 10 игр - занятий в неделю продолжительностью не более 8 - 10 мин.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет:

- Для детей четвертого года жизни – максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ составляет 2 часа 45 минут,

- Для детей пятого года жизни – максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ составляет 4 часа,

- Для детей шестого года жизни – максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ составляет 6 часов 15 минут.

- Для детей седьмого года жизни - максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ составляет 8 часов 30 минут.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Перерывы между организованной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Реализация дополнительных образовательных программ (студии, кружки, секции и т.п.) проводятся:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;

- для детей 5-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;

- для детей 7-го года жизни - не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

В середине учебного года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы.

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся.

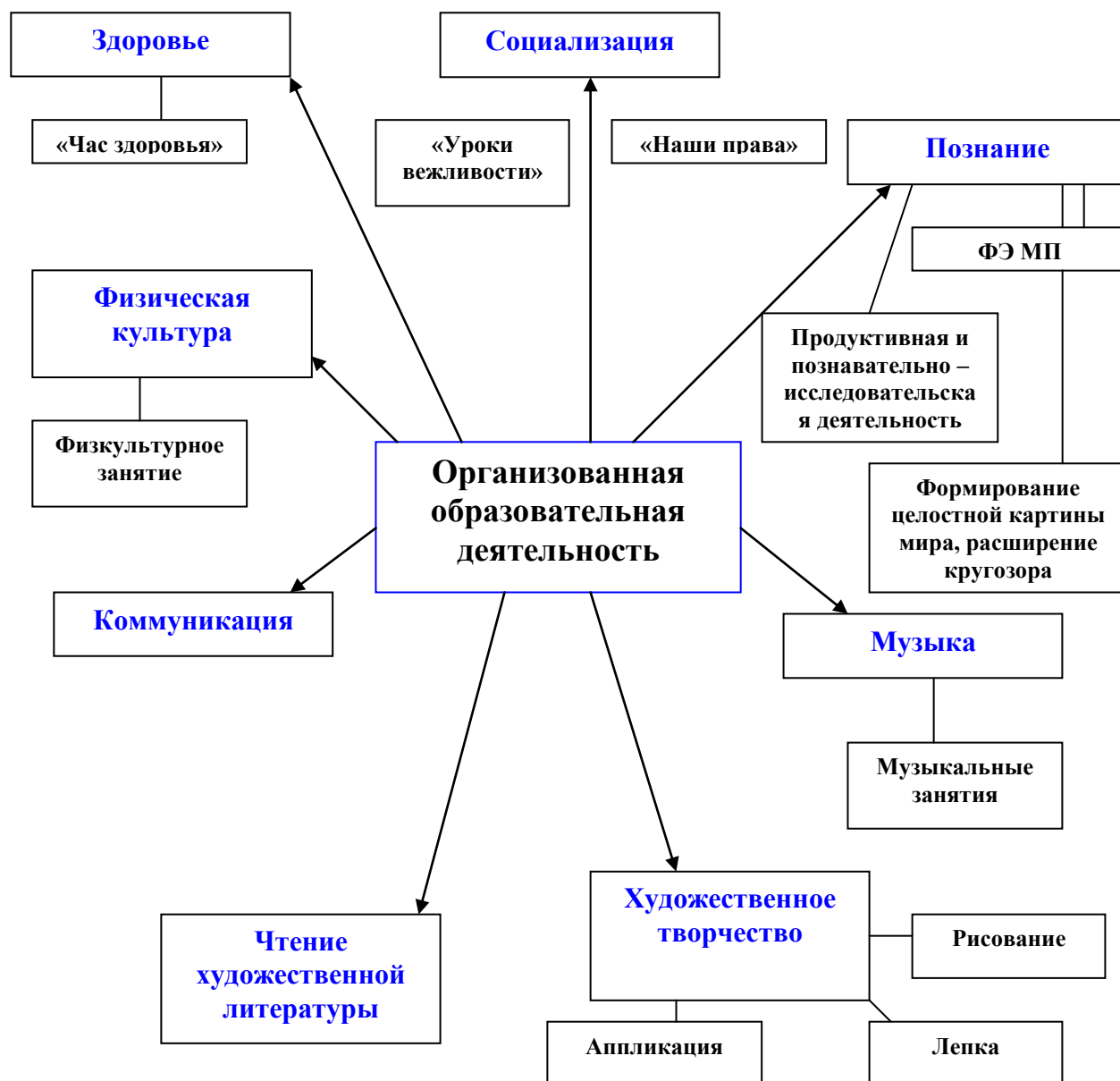
Родителям (законным представителям) ребенка обеспечена возможность ознакомления с ходом и содержанием образовательного процесса.

Промежуточная и итоговая аттестация воспитанников в ДОУ не проводится.

Дисциплина в ДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогов. Применение методов физического и психического насилия по отношению к воспитанникам не допускается.

Развивающая предметная среда ДОУ оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению.

Модель организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми.



1.1.4. Программы и технологии организованной образовательной деятельности.

Педагогический коллектив ДОУ осуществляет работу по следующим программам:

Образовательная область	Программы	Технологии
Физическая культура	««От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы	В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. «Развивающая педагогика оздоровления». М. «Линка-Пресс», 2000г. Г.И. Погадаев. «Физкульт-Ура». М. «Школьная Пресса», 2003 г. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева. «Спортивные праздники и развлечения» (Сценарии младший и средний дошкольный возраст). М. «Аркти», 2001 г. М.Ю. Картушина. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет». М. «Сфера», 2004 г. Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания» М., Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005г. Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду». М., Мозаика – Синтез, 2005г. Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве». М., «Просвещение», 2008г.
Здоровье	Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!». Автор: М.Л. Лазарев Программа одобрена и рекомендована к применению советом факультета дошкольного и начального обучения МИПКРО.	Е.А. Бабенкова. «Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье». М. «Вентана-Граф», 2004 г. И.И. Соковна-Семенова. «Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь». М. «Академ», 1997г. Л.В. Баль, В.В. Вегирова. «Букварь здоровья». АОЗТ издательство «ЭКМО», 1995г. Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т. Ф. Саулина. «Здоровый дошкольник». М. «Аркти», 2000г. О.В. Чермашенцева « Основы безопасного поведения дошкольников». Издательство «Учитель», 2007г.
Социализация	«От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы	С.А. Козлова «Мой мир», М., ЛИНКА – ПРЕСС, 2000г. Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка». М., Творческий центр, 2008г. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Социально – нравственное воспитание детей 3-4 лет». М.,

	<p>Парциальная программа опытно – экспериментальной работы ДООУ по проблеме « Нравственно – правовое воспитание как средство лично- ориентированного развития ребенка – дошкольника в условиях преемственности ДООУ и начальной школы». Творческий коллектив МДООУ № 33 «Буратино». Экспертным советом ГОРОНО от 28.03.1997 года</p>	<p>Творческий центр, 2006 г. И.Ф. Мулько «Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет». М., Творческий центр, 2007г.</p>
<p>Познание</p>	<p>«От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы</p>	<p>Т. Ерофеева. «Математическое образование и развитие дошкольников». Сценарии организации познавательной деятельности детей пятого года жизни. М, 1997г. В. Гербова. «Занимательная математика для дошкольников». Самара, 1993г. Е.В. Сербина. «Математика для малышей». М. «Просвещение», 1992г. Т.И. Ерофеева. «Математика для дошкольников». М., 1991г. Л. Тихомирова. «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника». М. «Академия развития», 1996г. З. Михайлова. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М. «Просвещение», 1990г. М. Тихомирова. «Развитие логического мышления детей». М. «Гринго», 1995г. Л.Я. Береславский. «Интеллектуальная мастерская». М. «Линка-Пресс», 2000г. Е.В. Колесникова. «Математика для дошкольников». М. «Сфера», 2002г. Н.Ф. Тарновская, Л.А. Топоркова. «Обучение детей конструированию и ручному труду в мало комплектном детском саду». М. «Просвещение», 1992г. Л.П. Куцакова. «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду». М. «Просвещение», 1999г. Н.Ф. Тарновская. «Конструирование 4-5 лет». М. «Просвещение», 1997г. Л. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М. «Просвещение», 1990г. Н.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой». М.Просвещение, 1993г. Р.Жуковская «Родной край». М. Просвещение», 1990г. С.Николаева «Как приобщить ребенка к природе». М. «Новая школа», 1993г.</p>

		<p>Н.Рыжова «Волшебница вода». М. «Линка-Пресс», 1997г.</p> <p>О.В. Дыбина. «Из чего сделаны предметы». Сценарии игр-занятий для дошкольников. М. «Сфера», 2004г.</p> <p>О.В. Дыбина. «Что было до...». Игры-путешествия в прошлое предметов». М. Творческий центр «Сфера», 2004г.</p> <p>О.А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию». Часть 11. Санкт-Петербург. «Детство-Пресс», 2004г.</p> <p>Т.М. Бондаренко. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет». Воронеж. «Учитель», 2002г.</p> <p>А.П. Анисимова, Г.А. Котова, Л.А. Степанченко. «Природа и этика». Новокуйбышевск, 2005г.</p> <p>А.П. Молодова. Игровые экологические занятия с детьми». Минск. «Асар», 1996г.</p> <p>С.Н. Николаева, И.А. Комарова. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М. «Гном и Д», 2003г.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М. «Сфера», 2002г.</p>
Коммуникация	«От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы	<p>Л. Успенская. «Учитесь правильно говорить». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Н. Новоторцева. «Развитие речи детей». Ярославль. «Гринго», 1995г.</p> <p>Г. Тумакова. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>О. Ушакова. «Спецкурс: «Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». М. «Просвещение», 1994г.</p> <p>В. Лапшин. «Основы дефектологии». М. «Просвещение», 1990г.</p> <p>Г. Жукова. «Преодоление общего недоразвития речи у детей». М. «Просвещение», 1990г.</p> <p>О. Ушакова. «Скажи по-другому». Самара. 1994г.</p> <p>Л. Зуева. «Думай-говори». М «Просвещение», 1996г.</p> <p>ООО «Фирма. Издательство АСТ», 1998г.</p> <p>Т. Гризик, Л. Тимощук. «Развитие речи детей 4-5 лет». И. Институт ГРГИ, 1997г.</p> <p>Т. Ткаченко. «Если дошкольник плохо говорит». Санкт-Петербург, 1997г.</p> <p>Т. Гризик, Л. Тимощук. «Занятия по</p>

		<p>развитию речи детей 5-6 лет». М. Институт ГРГИ, 1998г.</p> <p>Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. «Игры и занятия по развитию речи». Книга 1. Младшая и средняя группы. М. Школьная Пресса», 2003г.</p> <p>О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина. «Скажи другому». Самара. СИПКРО, 1994г.</p> <p>Т.И Петрова. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Книга 2. Старшая группа. М. Школьная Пресса», 2004г.</p> <p>Е.В. Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». М. «Ювента», 2001г.</p> <p>Е.В. Колесникова. «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». М. «Ювента», 2002г.</p> <p>Е.В. Колесникова. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». М. «Ювента», 2002г</p>
Музыка	«От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы	<p>Н.Г. Кононова. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах». М. «Просвещение», 1990г.</p> <p>Е.П. Раевская. «Музыкально- двигательные упражнения в детском саду». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>В.А. Петрова. «Музыкальные занятия с малышами» (из опыта работы). М. «Просвещение», 1993г.</p> <p>С.В. Романова « Сборник сценариев детских развлекательных программ». Москва « Просвещение» 1995 год</p> <p>К.А. Алексеева « Музыка для детей 6-7 лет». Москва « Просвещение» 1999год.</p> <p>О.А.Стрелкова « Мир эмоций». Москва « Линко – Пресс», 1999 год.</p> <p>Г.А. Шабикова « Праздники и развлечения». Москва « Просвещение », 2000 год</p>
Художественное творчество	«От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Вераксы	<p>Л. Артемова. «Театрализованные игры дошкольников». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>Р. Чумичева. «Дошкольникам о живописи». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Р. Гумилева. «Дошкольникам о живописи». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Ю. Кеерцер. «Рисунок и живопись». М. «Высшая школа», 1992г.</p> <p>Т. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>Б. Немецкий. «Изобразительное искусство и художественный труд». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>Т. Комарова. «Изобразительное искусство</p>

		детей в детском саду и школе». М. «Педагогическое общество России», 2000г.
Чтение художественной литературы	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. «Знакомим дошкольников с литературой». М. «Сфера», 2004г. В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». М. Мозаика – Синтез, 2005 год. Р. Сахипова. «Читаем сами». Ленинград. «Просвещение», 1989г.

1.1.5. План непосредственно образовательной деятельности структурного подразделения «Детский сад «Буратино».

Первая младшая группа

Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
1. Познание . Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
2. Физическая культура	3
3. Коммуникация. Чтение художественной литературы.	2
4. Художественно творчество:	
- рисование	1
- лепка	1
5. Музыка	2
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности на каждого ребенка	
В неделю	10 (1,5 ч.)
В месяц	40 (6 ч.)
В год	360 (54 ч.)

Вторая младшая группа

Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
1. Познание (Познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира).	2
2. Коммуникация. Чтение художественной литературы.	1
3. Художественное творчество:	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
4. Физическая культура	3
5. Музыка	2
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности в неделю 2ч.30м.	
Дополнительная образовательная деятельность	

6. «Урок вежливости»	1
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности на каждого ребенка	
В неделю	2ч. 45м.
В месяц	11ч.
В год	99 ч.

Средняя группа

Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
1. Познание (Познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира).	2
2. Коммуникация. Чтение художественной литературы.	1
3. Художественное творчество: Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
4. Физическая культура	3
5. Музыка	2
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности в неделю 3ч. 20 м.	
Дополнительная образовательная деятельность	
6. «Урок вежливости»	1
7. «Час здоровья»	1
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности на каждого ребенка	
В неделю	4 ч.
В месяц	16 ч.
В год	144ч.

Старшая группа

Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
1. Познание Познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Формирование целостной картины мира	1
2. Коммуникация. Чтение художественной литературы	2
3. Художественно творчество Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
4. Физическая культура	3
5. Музыка	2
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности в неделю 5 ч. 25 м.	
Дополнительная образовательная деятельность	
6.«Урок вежливости»	1
7.«Час здоровья»	1
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности на каждого ребенка	
В неделю	6ч.15м.

В месяц	25 ч.
В год	225 ч.

Подготовительная к школе группа.

Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
1. Познание	
Познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
Формирование элементарных математических представлений	2
Формирование целостной картины мира	1
2. Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
3. Чтение художественной литературы	1
3. Художественно творчество	
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
4. Физическая культура	3
5. Музыка	2
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности в неделю 7ч.	
Дополнительная образовательная деятельность	
6. «Наши права»	1
7. «Час здоровья»	1
Кружковая работа	
8. «Интеллектуальная мастерская»	1
Фактический объем непосредственно образовательной деятельности на каждого ребенка	
В неделю	8ч.30 м.
В месяц	34 ч.
В год	306 ч

1.1.6. Расписание организованной образовательной деятельности.

Сетка организованной образовательной деятельности в структурном подразделении «Детский сад «Буратино» (I корпус).

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая младшая группа	1 половина дня Коммуникация . Чтение художественной литературы 9.00 – 9.10	1 половина дня Познание. Формирование целостной картинными мира, расширение кругозора 9.00 - 9.10	1 половина дня Музыкальное 9.00 - 9.10	1 половина дня Коммуникация. Чтение художественной литературы 9.00 – 9.10	1 половина дня Музыкальное 9.00 – 9.10
Общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю – 1,5 часа.	2 половина дня Физическая культура 15.50 – 16.00	2 половина дня Физическая культура 15.50 – 16.00	2 половина дня Художественное творчество (рисование) 15.50 – 16.00	2 половина дня Физическая культура 15.50 – 16.00	2 половина дня Художественное творчество (лепка) 15.50 – 16.00

Длительность – 8-10 минут					
Вторая младшая группа	Музыка 9.00 – 9.15 (в групповом помещении) Познание (Формирование элементарных математических представлений / познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.25 – 9.40	Физическая культура 9.00 - 9.15 Познание (Формирование целостной картины мира) 9.25 – 9.40	Коммуникация Чтение художественной литературы 9.00 – 9.15 Физическая культура на воздухе	1 половина дня Музыка 9.00 – 9.15 Лепка / аппликация 9.25 – 9.40 2 половина дня «Урок вежливости» 15.45 – 16.00	Рисование 9.00-9.15 Физическая культура 9.25 – 9.40
Общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю – 2ч.45 минут. Длительность – 15 минут					
Средняя группа (I)	Физическая культура 9.00-9.20 Коммуникация . Чтение художественной литературы 9.30 – 9.50	1 половина дня Познание (Формирование элементарных математических представлений / познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50	Физическая культура 9.00 – 9.20 Познание (Формирование целостной картины мира) 9.30 – 9.50	Рисование 9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50	Лепка / аппликация 9.00. – 9.15 Физическая культура На воздухе
Общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю – 4 часа. Длительность – 20 минут		2 половина дня «Урок вежливости» 15.45 – 16.00	2 половина дня «Час здоровья» 15.15– 15.30		
Средняя группа (II)	Познание (Формирование целостной картины мира) 9.00 – 9.20 Музыка 9.30-9.50	1 половина дня Познание (Формирование элементарных математических представлений / познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.00-9.20 Физическая культура на воздухе	Рисование 9.00 – 9.20 Физическая культура 9.30-9.50	Коммуникация. Чтение художественной литературы 9.30 – 9.50	Лепка / аппликация 9.00-9.20 Музыка 9.45 – 10.05
Общее количество непосредственно	2 половина дня «Час здоровья» 15.20 – 15.35	2 половина дня «Урок вежливости»		2 половина дня Физическая культура	

<p>образовательной деятельности в неделю – 4 часа. Длительность – 20 минут</p>		15.30 – 15.45		15.20 – 15.40	
<p>Старшая группа</p>	<p>Познание (Формирование элементарных математических представлений) 9.00 – 9.25</p> <p>Рисование 9.45 – 10.05</p>	<p>Познание (Формирование целостной картины мира) 9.00 – 9.25</p> <p>Физическая культура 9.55- 10.20</p>	<p>Лепка/ аппликация 9.00 – 9.25</p> <p>Коммуникация. Чтение художественной литературы 9.35- 10.00</p>	<p>Коммуникация. Чтение художественной литературы 9.00 – 9.25</p> <p>Рисование 10.15 – 10.40</p>	<p>Познание (познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.00-9.25</p>
<p>Общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю – 6ч.15 минут. Длительность – 25 минут</p>	<p>Музыка 10.15 – 10.40</p>	<p>«Урок вежливости» 15.40 – 16.00</p>	<p>Физическая культура на открытом воздухе</p>	<p>Физическая культура 15.45 – 16.10</p>	<p>«Час здоровья» 9.45- 10.10</p> <p>Музыка 10.15-10.40</p>
<p>Подготовительная к школе группа</p>	<p>Познание (Формирование элементарных математических представлений) 9.00 – 9.30</p> <p>Коммуникация 9.40 – 10.10</p> <p>Физическая культура на воздухе</p>	<p>Познание (Формирование целостной картины мира) 9.00 – 9.30</p> <p>Рисование 9.40 – 10.10</p> <p>Музыка 10.25 – 10.55</p>	<p>Чтение художественной литературы 9.00 – 9.30</p> <p>Лепка /аппликация 9.40 – 10.10</p> <p>Физическая культура 10.20-10.50</p>	<p>Познание (Формирование элементарных математических представлений) 9.00 – 9.30</p> <p>Рисование 9.40 – 10.10</p> <p>Музыка 10.20 – 10.50</p>	<p>Физическая культура 8.50-9.20</p> <p>Познание (познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.30-10.00</p>
<p>Общее количество непосредственно образовательной деятельности в неделю – 8ч.30 минут. Длительность – 25 минут</p>		<p>«Интеллектуальная мастерская» 15.30 – 15.55</p>		<p>«Час здоровья» 16.05 – 16.30</p>	<p>«Наши права» 15.30 – 15.55</p>

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Вторая младшая группа «Неваляшки»	Музыкальное 9.20 – 9.35 Лепка 9.45 – 10.00	Физкультурное 9.20 – 9.35 ФЭМП 9.45 – 10.00	Музыкальное 9.20 -9.35 Развитие речи/ художественная литература 9.45 – 10.00	Ребёнок и окружающий мир 9.20 – 9.35 Рисование 9.45 – 10.00 Физкультурное на прогулке	Конструирование / аппликация 9.20 -9.35 Физкультурное 9.45 – 10.00
Кол-во занятий в неделю – 11					
Вторая младшая группа «Кроха»	Конструирование / аппликация 9.20 -9.35	Развитие речи / художественная литература 9.20 – 9.35	ФЭМП 9.20 – 9.35 Музыкальное 9.45 – 10.00	Лепка 9.20 – 9.35 Ребёнок и окружающий мир 9.45 – 10.00 Физкультурное на прогулке	Физкультурное 9.20 – 9.35 Рисование 9.45 – 10.00
Кол-во занятий в неделю – 11	Музыкальное 9.45 – 10.00	Физкультурное 9.45 – 10.00			
Средняя Группа «Малыш»	Музыкальное 8.55 – 9.15 Лепка 9.25 – 9.45	ФЭМП 9.00 – 9.20 Физкультурное на прогулке	Музыкальное 8.55 – 9.15 Конструировани е / аппликация 9.25 – 9.45	Физкультурное 9.00 – 9.20 Развитие речи/ художественная литература 9.30 – 9.50	Физкультурное 8.55 – 9.15 Ребёнок и окружающий мир 9.25 – 9.45 Рисование 9.45 – 10.05
Кол-во занятий в неделю – 12					
Старшая группа «Крепыш»	Ребёнок и окружающий мир 9.00 – 9.25	Развитие речи / художественная литература 9.00 – 9.25	ФЭМП 9.00 -9.25 Рисование 9.35 – 9.55	Развитие речи /художественна я литература 9.00 – 9.25	Конструирование / ручной труд 9.00 – 9.25
Кол-во занятий с неделю – 15	Оригами 9.35 -9.55 Музыкальное 10.10 – 10.35	Лепка/аппликаци я 9.35 – 9.55 Физкультурное на прогулке	Музыкальное 10.10 – 10.35	Физкультурное 9.35 – 9.55 Оригами 10.00 – 10.25	Рисование 9.35 – 9.55 Физкультурное 10.00 – 10.25

1.1.7. Модель совместной деятельности воспитателя с детьми в МДОУ № 33.

Совместная деятельность воспитателя с детьми в ДОУ строится в форме партнерской деятельности т.к. партнерская позиция воспитателя способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принять решение, пробовать делать что – то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту. Воспитатель в совместной деятельности с детьми выступает, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.

В ДОУ разработана модель совместной деятельности воспитателя с детьми, которая включает в себя образовательные области: физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка.



1.1.8. Программы и технологии совместной деятельности воспитателя с детьми.

Образовательная область	Программы	Технологии
Физическая культура	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное. Москва. Мозаика – Синтез 2010г.</p>	<p>В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. «Развивающая педагогика оздоровления». М. «Линка-Пресс», 2000г. Г.И. Погадаев. «Физкульт-Ура». М. «Школьная Пресса», 2003 г. В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева, М.Б. Зацепина, О.И. Воробьева. «Спортивные праздники и развлечения» (Сценарии младший и средний дошкольный возраст). М. «Аркти», 2001 г. М.Ю. Картушина. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет». М. «Сфера», 2004 г.</p>
Здоровье	<p>Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста «Здравствуй!». Автор: М.Л. Лазарев Программа одобрена и рекомендована к применению советом факультета дошкольного и начального обучения МИПКРО.</p>	<p>Е.А. Бабенкова. «Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье». М. «Вентана-Граф», 2004 г. И.И. Соковна-Семенова. «Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь». М. «Академ», 1997г. Л.В. Баль, В.В. Вегирова. «Букварь здоровья». АОЗТ издательство «ЭКМО», 1995г. Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т. Ф. Саулина. «Здоровый дошкольник». М. «Аркти», 2000г. О.В. Чермашенцева « Основы безопасного поведения дошкольников». Издательство «Учитель», 2007г.</p>
Социализация	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное. Москва. Мозаика – Синтез 2010г.</p>	<p>С.А. Козлова «Мой мир», М., ЛИНКА – ПРЕСС, 2000г. Т.А. Шорыгина «Беседы о правах ребенка». М., Творческий центр, 2008г. Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Социально – нравственное воспитание детей 3-4 лет». М., Творческий центр, 2006 г. И.Ф. Мулько «Социально – нравственное воспитание детей 5-7 лет». М., Творческий центр, 2007г.</p>
	<p>Парциальная программа опытно – экспериментальной работы ДОУ по проблеме « Нравственно – правовое воспитание как средство личностно-ориентированного</p>	

	<p>развития ребенка – дошкольника в условиях преемственности ДОУ и начальной школы».</p> <p>Творческий коллектив МДОУ № 33 «Буратино».</p> <p>Экспертным советом ГОРОНО от 28.03.1997 года</p>	
Познание	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное. Москва. Мозаика – Синтез 2010г.</p>	<p>В. Гербова. «Занимательная математика для дошкольников». Самара, 1993г.</p> <p>Е.В. Сербина. «Математика для малышей». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Новокуйбышевск, 2005г.</p> <p>А.П. Молодова. Игровые экологические занятия с детьми». Минск. «Асар», 1996г.</p> <p>С.Н. Николаева, И.А. Комарова. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М. «Гном и Д», 2003г.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М. «Сфера», 2002г.</p>
Коммуникация	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное. Москва. Мозаика – Синтез 2010г.</p>	<p>Л. Успенская. «Учитесь правильно говорить». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Н. Новоторцева. «Развитие речи детей». Ярославль. «Гринго», 1995г.</p> <p>Г. Тумакова. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>О. Ушакова. «Спецкурс: «Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». М. «Просвещение», 1994г.</p> <p>В. Лапшин. «Основы дефектологии». М. «Просвещение», 1990г.</p> <p>Г. Жукова. «Преодоление общего недоразвития речи у детей». М. «Просвещение», 1990г.</p> <p>О. Ушакова. «Скажи по-другому». Самара. 1994г.</p> <p>Л. Зуева. «Думай-говори». М «Просвещение», 1996г.</p> <p>ООО «Фирма. Издательство АСТ», 1998г.</p> <p>Т. Гризик, Л. Тимошук. «Развитие речи детей 4-5 лет». И. Институт ГРГИ, 1997г.</p> <p>Т. Ткаченко. «Если дошкольник плохо говорит». Санкт-Петербург, 1997г.</p> <p>Т. Гризик, Л. Тимошук. «Занятия по развитию речи детей 5-6 лет». М. Институт ГРГИ, 1998г.</p> <p>Т.И. Петрова, Е.С. Петрова. «Игры и</p>

		<p>занятия по развитию речи». Книга 1. Младшая и средняя группы. М. Школьная Пресса», 2003г.</p> <p>О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина. «Скажи другому». Самара. СИПКРО, 1994г.</p> <p>Т.И Петрова. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Книга 2. Старшая группа. М. Школьная Пресса», 2004г.</p>
Музыка	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное. Москва. Мозаика – Синтез 2010г.</p>	<p>Н.Г. Кононова. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах». М. «Просвещение», 1990г.</p> <p>Е.П. Раевская. «Музыкально- двигательные упражнения в детском саду». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>В.А. Петрова. «Музыкальные занятия с малышами» (из опыта работы). М. «Просвещение»,1993г.</p> <p>С.В. Романова « Сборник сценариев детских развлекательных программ». Москва « Просвещение» 1995 год</p> <p>К.А. Алексеева « Музыка для детей 6-7 лет». Москва « Просвещение» 1999год.</p> <p>О.А.Стрелкова « Мир эмоций». Москва « Линко – Пресс», 1999 год.</p> <p>Г.А. Шабикова « Праздники и развлечения». Москва « Просвещение », 2000 год</p>
Художественное творчество	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное. Москва. Мозаика – Синтез 2010г.</p>	<p>Л. Артемова. «Театрализованные игры дошкольников». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>Р. Чумичева. «Дошкольникам о живописи». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Р. Гумилева. «Дошкольникам о живописи». М. «Просвещение», 1992г.</p> <p>Ю. Кеерцер. «Рисунок и живопись». М. «Высшая школа», 1992г.</p> <p>Т. Комарова. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>Б. Немецкий. «Изобразительное искусство и художественный труд». М. «Просвещение», 1991г.</p> <p>Т. Комарова. «Изобразительное искусство детей в детском саду и школе». М. «Педагогическое общество России», 2000г.</p>
Чтение художественной литературы	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издание 6-е, исправленное и дополненное.</p>	<p>О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. «Знакомим дошкольников с литературой». М. «Сфера», 2004г.</p> <p>В.В. Гербова « Приобщение детей к художественной литературе». М. Мозаика – Синтез, 2005 год.</p> <p>Р. Сахипова. «Читаем сами». Ленинград. «Просвещение», 1989г.</p>

1.1.9. Циклограмма совместной деятельности воспитателя с детьми.

В детском саду разработана циклограмма совместной деятельности воспитателя с детьми, которая помогает достичь преемственности между блоком специально – организованного обучения и блоком совместной деятельности с детьми, обеспечить оптимальное сочетание занятий с индивидуальной работой, грамотно спланировать дидактические игры, прогулки, экскурсии и т.д.

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по развитию речи (обучение рассказыванию) 2. Работа с дежурными. 3. Сюжетно – ролевые игры. 4. Работа над основными движениями. 5. Культурно – гигиенические навыки. 6. Познавательно – исследовательская деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения в неживой природе: изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки. 2. Коллективный труд. 3. Творческие игры. 4. Физические упражнения на равновесие. 5. Индивидуальная работа по математике. 6. Подвижная игра. 7. Словесная игра. 8. Безопасность «Ребенок на природе» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные игры. 2. Настольно – печатные игры: знание правил игры, умение пользоваться игровым материалом, воспитание честности, справедливости, вежливости, доброжелательности и т.д. 3. Физические упражнения (со шнуром).
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки и т.д. 2. Настольно – печатные игры. 3. Культурно – гигиенические навыки. 4. Творческие игры. 5. Безопасность «Ребенок один дома» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прогулка. Целевые посещения (1-я и 3-я недели ознакомление с окружающим, 2-я и 4-я недели – наблюдение природы за пределами участка). 2. Дидактическая игра. 3. Творческие игры. 4. Физические упражнения, прыжки. 5. Подвижная игра. 6. Труд 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ручной труд: 1-я неделя – бумага; 2 – я неделя – бросовый материал; 3-я и 4-я недели природный материал). 2. Чтение для творческих игр или рассматривание иллюстраций. 3. Физические упражнения с палками. 4. Спортивная игра. 5. Индивидуальная работа по развитию речи(придумывание загадок об окружающих предметах).

Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по развитию речи: словарная работа, упражнения в грамматически правильной речи. 2. Подвижная игра, физические упражнения. 3. Творческие игры. 4. Здоровье. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения: птицы. 2. Загадка. 3. Труд. 4. Творческие игры. 5. Физические упражнения – метание. 6. Словесная игра. 7. Безопасность «Ребенок на улицах города». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вечера досуга (пение, чтение, стихи, игры – забавы, театры, шутки) 1 раз в месяц – спортивный досуг. 2. Художественное творчество (индивидуальная работа). 3. Физические упражнения на ловкость, координацию движений. 4. Подвижная игра. 5. Познавательно – исследовательская деятельность.
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по сенсорному развитию. 2. Повторение стихов, работа над выразительностью чтения. 3. Безопасность «Не играй с огнем», 4. Игры для девочек и мальчиков (социализация) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Природа – животный мир. 2. Труд. 3. Словесные игры. 4. Творческие игры. 5. Физические упражнения на ловкость. 6. Подвижная игра. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческие игры. 2. Беседы о дружбе. Чтение художественных произведений о дружбе. 3. Физические упражнения: мячи, мешочки. 4. Подвижная игра. 5. Дидактическая игра.
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Художественное творчество (индивидуальная работа) 2. Спортивные игры, упражнения. 3. Музыка. 4. Творческие игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Природа: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой). 2. Труд. 3. Спортивные игры. 4. Творческие игры. 5. Придумывание загадок об окружающих предметах. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективный труд: умение договариваться, добросовестно выполнять работу, взаимоотношения в работе, умение анализировать свою работу и выполненную другими детьми, пословицы и поговорки о труде). 2. Чтение художественных произведений о руде, на другие нравственные темы. 3. Подвижная игра, физические упражнения.

1.1.10. Система физкультурно – оздоровительных мероприятий структурном подразделении «Детский сад «Буратино».

в

Физкультурно – оздоровительная работа является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения. Сохранение и обеспечение здоровья детей является главным условием и показателем личностно – направленного образования и основной задачей системы образования в целом.

В нашем дошкольном учреждении разработана система физкультурно – оздоровительной работы, которая построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.



**1.1.10.1 Физкультурно - оздоровительный режим в структурном подразделении
«Детский сад «Буратино».**

Содержание работы	Время проведения	Исполнитель
Прием детей	Ежедневно 7.00 – 9.00	Воспитатель
Осмотр детей	Ежедневно 7.00 – 9.00	Медицинская сестра
Утренняя гимнастика	Ежедневно по режиму	Воспитатель
Завтрак, обед, полдник, ужин	По режиму	Повар, медсестра, завхоз, воспитатели
Физкультурные занятия	По сетке	Воспитатели
Музыкальные занятия	По сетке	Музыкальный руководитель, воспитатели
Физкультминутки	По мере необходимости	Воспитатели
Игры между занятиями	Ежедневно	Воспитатели
Прогулка	По режиму	Воспитатели
Подвижные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные игры	По плану	Воспитатели
Спортивные упражнения на прогулке	По плану	Воспитатели
Физкультурный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели
Физкультурный праздник	2 раза в год	Воспитатели, старший воспитатель
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Воспитатели
Дневной сон	По режиму	Воспитатели
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно по режиму	Воспитатели
Закаливающие мероприятия	В течение дня ежедневно	Воспитатели
Медицинское обследование состояния здоровья детей	2 раза в год	Врач, медсестра
Обследование физического развития детей	2 раза в год	Воспитатели, старший воспитатель
Медико – педагогический контроль за проведением физкультурных занятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий, старший воспитатель, медсестра
Медико – педагогический контроль за проведением физкультурно – оздоровительных мероприятий	1 раз в месяц в каждой группе	Заведующий, старший воспитатель, медсестра
Тепловой и воздушный режим	По графику	Воспитатели, завхоз, медсестра
Кварцевание групп	По графику	Медсестра
Санитарно – гигиенический режим	По графику	Воспитатели, завхоз, медсестра, помощники воспитателей
Работа с родителями	По годовому плану	Воспитатели, старший воспитатель, воспитатели, медсестра, врач
Оздоровительная работа	По плану	Врач, медсестра
Лечебно – профилактические мероприятия	По плану	Врач, медсестра, воспитатели

1.1.10.2. Организация двигательного режима.

Удовлетворение возрастных и индивидуальных потребностей детей в движениях в отведенное режимом время может быть осуществлено лишь при четкой организации их двигательной активности. В ДОУ разработана циклограмма двигательного режима для каждой возрастной группы.

Младшая группа:

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движения: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях (ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два; в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой, враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Бег обычный на носках, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожке, по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий, бег с изменением темпа. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ходьба на лыжах.	На воздухе во время прогулки 10 минут.
	Подвижные игры с ходьбой и бегом.	На воздухе; ежедневно, в часы наименьшей инсоляции; длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	9.20 – 9.35
вторник	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движения: Упражнения в равновесии (Ходьба по прямой дорожке, по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске. Медленное кружение в обе стороны.) Катание на санках. Ритмическая гимнастика: Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.	На воздухе во время прогулки 10 минут.
	Подвижные игры: на ориентировку в пространстве.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.

	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 9.20 – 9.35
	Физкультурное на воздухе.	
Среда	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движений: Скольжение (<i>скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых</i>).	На воздухе, длительность 10 минут.
	Подвижные игры.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	9.20 – 9.35
Четверг	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.
	Основные виды движения: катание, бросание, метание (<i>катание мяча друг другу, между предметами, в ворота. Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой, в вертикальную цель правой и левой рукой. Ловля мяча, брошенного воспитателем. Бросание мяча вверх, вниз об пол, ловля его (2-3 раза подряд). Катание на санках.</i>	На воздухе, длительность 10 минут.
	Подвижные игры: с бросанием и ловлей мяча	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 9.20 – 9.35
Пятница	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 6 минут.

	Основные виды движения: прыжки (<i>прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий; через предметы, в длину с места через две линии; в длину с места на расстояние не менее 40 см.</i>) Ходьба на лыжах.	На воздухе, длительность 10 минут.
	Подвижные игры: с прыжками.	На воздухе; ежедневно, длительность 10 – 15 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж.</i>)	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.

Спортивные развлечения: 1-2 раза в месяц (20 минут).

День здоровья: 1 раз в месяц.

Неделя здоровья: 1 раз в квартал.

Средняя группа:

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: упражнения в равновесии (<i>ходьба между линиями, по линии, по веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешигиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны).</i> Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз. <i>Перешигивание через рейки лестницы, через набивной мяч, с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе.)</i> Ритмическая гимнастика: <i>выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.</i>	На воздухе, длительность 15 минут.
	Подвижные игры на ориентировку в пространстве, на внимание	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж.</i>)	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, скользить самостоятельно по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	8.55 – 9.15

Вторник	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях. (ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону. Ходьба в колонне по одному, по двое. Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой, враспынную. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне; бег в разных направлениях: по кругу, змейкой, враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег, бег на 20 м. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.	На воздухе, длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с бегом.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: Катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 8.55 – 9.15
	Физкультурное на воздухе.	
Среда	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движений: Прыжки (прыжки на месте на двух ногах, продвигаясь вперед, с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4- 5 линий, расстояние между которыми – 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места. Прыжки с короткой скакалкой.	На воздухе, длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с прыжками.	На воздухе; ежедневно, длительность 15– 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.

	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	8.55 – 9.15
Четверг	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: лазанье (подлезание под веревку, дугу (высота 50см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке.	На воздухе, длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с ползанием и лазаньем.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
Пятница	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 8 минут.
	Основные виды движения: катание, бросание, ловля, метание (прокатывание мячей, обручей друг другу между предметам. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его; перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствие. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность, в горизонтальную цель правой и левой рукой, в вертикальную цель с расстояния 1,5 – 2 м.	На воздухе, длительность 15 минут.
	Подвижные игры: с бросанием и ловлей.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 5 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 10 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 8.55 – 9.15

Спортивные развлечения: 1-2 раза в месяц (30 минут).

Спортивные праздники: 2-4 раза в год (40 минут).

День здоровья: 1 раз в месяц.

Неделя здоровья: 1 раз в квартал.

Старшая группа:

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движения: Прыжки (прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед – другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов – поочередно через каждый. Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места, в длину с разбега, в высоту с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры с прыжками	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: Катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах..	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.	Устанавливается индивидуально.
Физкультурное занятие.	9.45 – 10.05	
вторник	Утренняя гимнастика (включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений).	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движения: Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой; бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1кг). Метание предметов на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 3-4 м.	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с метанием.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.

	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение..	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал. 9.45 – 10.10
Среда	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движений: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях (<i>ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5 – 2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе в чередовании с ходьбой; челночный бег. Бег на скорость. Кружение парами, держась за руки. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне – на вытянутые руки вперед, в шеренге – на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.</i>	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с бегом, эстафеты, с элементами соревнования.	На воздухе; ежедневно, длительность 15– 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно . Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	Бассейн
Четверг	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.

	<p>Основные виды движения: тренировка в равновесии (<i>ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке, по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.</i>)</p> <p>Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку.</p>	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: народные игры.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 9.45 – 10.10
Пятница	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 10 минут.
	Основные виды движения: лазанье (<i>перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками</i>).	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с лазаньем и ползанием.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 12 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	9.35 – 10.00

Спортивные развлечения: 1-2 раза в месяц (30 минут).

Спортивные праздники: 2-4 раза в год (60-90 минут).

День здоровья: 1 раз в месяц.

Неделя здоровья: 1 раз в квартал.

Подготовительная к школе группа:

	Мероприятия	Условия организации
Понедельник	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.

	<p>Основные виды движения: тренировка в ходьбе, беге, в строевых упражнениях (<i>ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприсиде. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Построение в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3). Расчет на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.</i></p>	<p>На воздухе, длительность 20 минут.</p>
	<p>Подвижные игры с бегом, эстафеты.</p>	<p>На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.</p>
	<p>Гимнастика после сна.</p>	<p>Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.</p>
	<p>Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).</p>	<p>По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.</p>
	<p>Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение, катание на коньках.</p>	<p>На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.</p>
	<p>Индивидуальная работа: проводится с отдельными детьми или по подгруппам с целью стимулирования к двигательной активности, самостоятельным играм и упражнениям. Предусматривает оказание помощи детям, не усвоившим программный материал на занятиях, имеющим нарушения в развитии. Содействует укреплению здоровья и улучшению физического развития ослабленных детей, исправлению дефектов осанки.</p>	<p>Устанавливается индивидуально.</p>
	<p>Физкультурное занятие.</p>	<p>10.20 – 10.50</p>
вторник	<p>Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).</p>	<p>Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.</p>
	<p>Основные виды движения: упражнения в равновесии. (<i>ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перешагиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки; по веревке прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами.</i></p>	<p>На воздухе, длительность 20 минут.</p>
	<p>Подвижные игры: народные игры, с элементами соревнований.</p>	<p>На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.</p>

	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение, катание на коньках.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 10.20 – 10.50
Среда	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.
	Основные виды движений: Лазанье (<i>пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу. Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали</i>). Ритмическая гимнастика: красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным произведением.	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с лазаньем.	На воздухе; ежедневно, длительность 15– 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, ходьба на лыжах, скольжение, катание на коньках.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	Бассейн
Четверг	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.

	Основные виды движения: Прыжки (<i>прыжки на двух ногах: на месте по 30 прыжков 3-4 раза в чередовании с ходьбой,, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6-8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки с высоты 40 см, в длину с места, в длину с разбега, вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч. Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед, по наклонной поверхности.</i>)	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с прыжками.	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные : медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, коньках, ходьба на лыжах, скольжение.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Музыкальное занятие.	Музыкальный зал 10.20 – 10.50
Пятница	Утренняя гимнастика (<i>включает простые гимнастические упражнения с обязательным введением дыхательных упражнений</i>).	Ежедневно перед завтраком; длительность 12 минут.
	Основные виды движения: бросание, ловля, метание (<i>перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние 4-5 м), метание в движущуюся цель.</i>)	На воздухе, длительность 20 минут.
	Подвижные игры: с метанием и ловлей	На воздухе; ежедневно, длительность 15 – 20 минут.
	Гимнастика после сна.	Спальня или групповое помещение; ежедневно после сна, длительность 7 минут.
	Закаливающие мероприятия: система мероприятий с учетом состояния здоровья, физического развития, индивидуальных особенностей детей (<i>умывание прохладной водой, широкая аэрация помещения, солнечные ванны, правильно организованная прогулка, точечный массаж</i>).	По плану в зависимости от характера закаливающих мероприятий. Ответственные: медицинские работники, воспитатели.
	Элементы видов спорта, спортивные упражнения: катание на санках, коньках, скольжение, ходьба на лыжах.	На воздухе, на игровой или спортивной площадке. Ежедневно. Длительность 15 минут.
	Индивидуальная работа.	Устанавливается индивидуально.
	Физкультурное занятие.	10.20 – 10.50

Спортивные развлечения: 1-2 раза в месяц (40-50 минут).

Спортивные праздники: 2-4 раза в год (60-90 минут).

День здоровья: 1 раз в м месяц.

Неделя здоровья: 1 раз в квартал.

1.1.11. Содержание кружковой деятельности.

Кружковая деятельность в детском саду дарит нашим воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение взрослых и детей. Ребенок начинает ценить красивое, а, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить.

Кружковая деятельность в ДОУ построена на основе следующих принципов:

1. Принцип интеграции (интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных).
2. Принцип целостности приобщения ребенка к познанию окружающего мира (ребенок познает мир – наблюдая, размышляя, сопереживая – в творческой деятельности);
3. Принцип постепенности погружения в проблему (создание проблемно-ситуативных заданий);
4. Принцип эмоционально-насыщенной тематики игровых упражнений, игр, заданий;
5. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности (общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе).

Вся кружковая работа в ДОУ условно делится на три направления:

1. Художественно – эстетическая направленность;
2. Интеллектуально-познавательная направленность;
3. Оздоровительная направленность .

Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

№ п/п	Название	Форма организации услуги	Виды услуг	Используемые программы и технологии
1.	«Интеллектуальная мастерская»	кружок	бесплатная	С.И. Агеева «Обучение с увлечением». М. 1991г. М.И. Моро «Математика в картинках» М. 1985г. Т. Ахутина «Путешествие Бима и Бома в страну математику» М. 1999г. С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина «Играем в числа» М. 1997 г. Т.К. Жигалкина «Система игр на уроках математики». М. 1997г. Л. Чилингилова «Играя, учимся математике». М. 1993г. Н. Касоларо «Учимся думать». М. 1994г. О.М. Дьяченко «Чего на свете не бывает». М. 1994 г. И.Б. Вилкова «Игровая математика» М. 1996 г.

				И.П. Сахаров, Н.Н. Аменицкий «Забавная арифметика» М. 1996г. Л.Я береславский «Интеллектуальная мастерская». М. 2000г..
2.	«До-ми-соль-ка»	Музыкальная студия	бесплатная	Е.И. Юдина «Мой первый учебник по музыке и творчеству», М., «Аквариум», 1997г. Л.Н. Алексеева, Т.Э. Тютюнникова «Музыка», М., 1998г.
3.	«Фитодизайн»	Кружок	бесплатная	Н.М. Каньшева «Мастерим, размышляем, растем» М. 1996г. Н.М. Каньшева «Чудесная мастерская» М. 1996г. И.В. Новикова, Л.В. Базулина «100 поделок из природного материалов» М. 1990г.
4.	«Пластика»	Кружок	бесплатная	В.С. Горичева, М.И. Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Я. 1998г. И.А. Лыкова «Лепим, фантазируем, играем». М. 2001г. Г.Я. Фетодов «Послушная глина: Основы художественного ремесла». М. 1997г.

БЛОК II.

Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей.

2.1. Содержание образовательной области «Физическая культура».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Используемые технологии:

- Физкультурные занятия в детском саду / Л.И. Пензулаев.- М.: Мозаика – Синтез, 2009.
- М. Зимонина «Расту здоровым»
- А. К. Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников»
- Е.Н. Вавилова «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость»
- Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»
- М.А. Рунова «Радость в движении»
- Физкультурно – оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований / Н.В. Микляевой. – М.: УЦ «Перспектива», 2011

Связь с другими образовательными областями.

Здоровье	в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья
Безопасность	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.
Социализация	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
Труд	накопление опыта двигательной активности
Познание	в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Чтение художественной литературы	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области
Художественное	развитие представлений и воображения для освоения двигательных

творчество	эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области
Музыка	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА».**

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность, реализуемая в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>Все группы</p>	<p>I половина дня Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая -сюжетно-ролевая (мл.) -тематическая (мл.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подг.)</p> <p>II половина дня, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее(ср., ст., подг.) Занятия по физической культуре на улице.</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс</p>

	<p>-коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>			
<p>2.Общеразвивающие упражнения Все группы</p>	<p>I половина дня Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические -сюжетные комплексы (мл.,ср.) Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>II половина дня, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -классический -тематический - комплекс с предметами -Физ. минутки -Динамические паузы -Занятия по физической культуре на улице.</p>	<p>Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>3.Подвижные игры Все группы</p>	<p>I половина дня Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка -Подвижная игра</p>	<p>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры</p>

	<p>большой, малой подвижности -с элементами спортивных упражнений (ср.) -с элементами спортивных игр(ст.,подг)</p> <p>II половина дня, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p>			<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>4.Спортивные упражнения 2-ая млд, ср., ст., подг.гр</p>	<p>I половина дня Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице (ср.,ст,подг) II половина дня, включая прогулку Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые упражнения Подвижная игра большой, малой подвижности . С элементами спортивных игр (ст,подг.)</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>
<p>5.Спортивные игры Ст., подг.гр</p>	<p>I половина дня Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Занятия по физической культуре на улице</p>	<p>Тематические физкультурные занятия Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Занятия по</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные</p>

	Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Тематические физкультурные занятия	физической культуре на улице		встречи. Интерактивное общение Мастер-класс
6.Активный отдых Все группы	II половина дня, включая прогулку Игровые упражнения Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники доровья			Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

2.2. Содержание образовательной области «Здоровье».

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Используемые технологии:

- Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников / И.М. Новикова. – М.:Мозаика-Синтез, 2009.
- Формирование здорового образа жизни у детей / А.Г. Суарева.- М.: МИИО, 2006
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева.- М.: АРКТИ, 1997.
- Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / Москва 2010
- Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста / Л.Е. Курнешова.- М.: Центр «Школьная книга», 2007
- Здоровьесберегающее пространство в ДОУ / Н.И. Крылова.- Волгоград: Учитель, 2009
- Оздоровление детей в детском саду. Система мероприятий / М.Н. Кузнецова.- М.: Айрис – пресс, 2008
- Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет: практическое пособие / Г.А. Прохорова. – М.: Айрисс – пресс, 2010
- Рациональное питание детей дошкольного возраста / М.: МИИО, 2006

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	повышения интереса к физической культуре
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
Социализация	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил

	поведения в части ЗОЖ
Труд	накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
Познание	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
Художественное творчество	использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
Музыка	повышения интереса к физической культуре

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «ЗДОРОВЬЕ».

Разделы (задачи, блоки)	Образовательная деятельность, реализуемая в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-культура гигиены *умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять беспорядок в одежде *вытираться только своим полотенцем *навыки гигиены в туалете *культура разговора в помещении *различать и понимать состояния своё и людей -понимать своё состояние -одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполнение простейших закалывающих процедур -знание о полезном питании -элементарные навыки приёма пищи	дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетные, дидактические) Занятия-развлечения Беседы	Игры сюжетно-ролевые, дидактические игры, самостоятельная деятельность	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.
-культура гигиены *умею беречь себя и своё тело *наличие знаний о здоровье и здоровом	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных	Обучающие игры (сюжетные, дидактические) Занятия-развлечения	Сюжетно-ролевые игры дидактические игры, самостоятельная деятельность	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные

<p>образе жизни; предметах гигиены *знает и применяет общественные гигиенические правила *умею выражать свои чувства при общении -понимать своё состояние</p> <p>* умеет сопереживать</p> <p>-одевается в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполняет закаливающие процедуры</p> <p>-знает о полезном питании -умения в культуре приёма пищи - умения правильно использовать столовые приборы</p>	<p>произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Занятия Беседы</p>		<p>мероприятия, мастер-классы, интернет общение</p>
--	---	---------------------------	--	---

2.3. Содержание образовательной области «Безопасность».

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

При реализации этих цели и задач соблюдается принцип возрастной адресности: одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Используемые технологии:

- «Азбука поведения на дороге. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на дорогах города» Серия «Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве» отв.редактор Е.С.Кушель М.: Центр «Школьная книга», 2007 г.; «Центр пропаганды», 2008г.,2010г.
- «Методические рекомендации по проведению занятий по ПДД с использование тестов». «Центр пропаганды», 2010г.
- «Правила дорожного движения для детей» Издательство: Минск. Харвест.2009 г.

- Буланова С. «Правила поведения на дороге» М.: «Стрекоза», 2007г.
- Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД?» Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. СПб.: «Детство-Пресс», 2010г.
- Гончарова Л.М. «Правила дорожного движения для начальной школы». Ростов-на-Дону, 2008 г.
- Дружинина М. «Дорожная азбука» М. «Дрофа», 2008 г.
- Ж-л «Дошкольное воспитание» -1997 - №3,4
- Ж-л «Обруч» 2003 - №5
- «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.: Просвещение, 2006
- Лиходер В. «Уроки Светофора». М.: «Детский мир», 2009 г.
- Маркин Н.И. «Пешеходы - вездеходы» Дорожное движение и безопасность пешеходов. Учебное пособие для детей дошкольного возраста. М.: «Энас-класс», 2007 г.
- Орлова Д. «Правила дорожного движения для школьников и малышей» М.: «АСТ», 2008г.
- Пикулева Н. «Дорожная азбука» М.: «Стрекоза», 2009г.
- Романова Е.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» М.: ТЦ «Сфера», 2008 г.
- Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. Серия: библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду" Издательство: Мозаика-Синтез, 2008 г.
- Семинюк В.И., «Загадки Степы Светофора», Минск, 1990
- Семинюк В.И., Владимиров Н.В., «Изучаем правила движения с малышами», Минск, 1983
- Семинюк В.И., Владимиров Н.В., «Изучение правил дорожного движения», Минск, 1986

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	формирование основ безопасного поведения
Здоровье	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека
Социализация	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
Труд	формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности
Познание	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира
Художественное творчество	Отображение знаний в продуктивных видах деятельности
Музыка	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, развитие представлений и воображения

для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области.

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «БЕЗОПАСНОСТЬ».

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Бережем свое Здоровье					
1. Ценности здорового образа жизни	Мл. ср. подг.	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	ср., ст. подг.		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Мл. ср. подг.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	самообслуживание	
4. Поговорим о болезнях	ср., ст. подг.		Рассказ,		
5. Врачи – наши друзья	Мл. ср. подг.		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	ср., ст. подг.	Тематический досуг	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
7. Изучаем свой организм	Ст.		Рассказ- пояснение,		
II. Безопасный отдых на природе					
1. Бережное отношение к живой природе	мл., ср., подг.	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	ср., ст. подг.		обучение, рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	ср., ст. подг.		Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе	ср., ст. подг.	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми	мл., ср., подг.		Рассказы, чтение		Объяснения, запреты

6. Первая помощь	ср., ст. подг.		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
III. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	мл., ср., подг.	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	мл., ср., подг.	Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД	ср., ст. подг.		обучение, чтение,		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	ср., ст. подг.		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение напоминание похвала
IV. Семейное благополучие					
1. Взаимная забота и помощь в семье	мл., ср., подг.		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	мл., ср., подг.		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	мл., ср., подг.		Беседы, упражнения, тренинги		
4. Осторожно! Электроприборы	подг.		объяснения		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	мл., ср., подг.		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре	ср., ст. подг.		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	мл., ср., подг.	Объяснение, напоминание	Напоминание,		

2.4. Содержание образовательной области «Социализация».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений

Задачи:

– развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Используемые технологии:

- Методика проведения подвижных игр / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – синтез, 2009
- Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – Мозаика – Синтез, 2006
- Развитие игровой деятельности / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозавка – синтез, 2009
- Игрушки и пособия для детского сада / Л.Ф. Островская.- М.: Просвещение, 1997
- Игра и дети / М.Н. Бакина, Е.А. Горбачева. – М.: ООО «АРГИ», 2006
- Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста / Г.М. Лямина. - М.: Просвещение, 1996
- Игры, игрушки и игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Л.Е. Куршенова. – М.: «Центр инноваций в педагогике», 1997
- Государственные праздники для дошкольников / М.: Педагогическое общество России, 2005
- С чего начинается Родина? Патриотическое воспитание в ДОУ / Л.А. Кондрькинской. – М.: ТЦ Сфера, 2004
- Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко.- М.: Просвещение, 1991
- Игровые экологические занятия с детьми / А.Г. Молодова. – Минск.: Арсар
- Дошкольнику – об истории и культуре России / Г.Н. Данилина. – М.: «Аркти», 2003
- Знакомство дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 2002
- Формирование нравственного здоровья школьников / Л.В. Кузнецова. – М.: ООО ТЦ Сфера, 2002

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
Здоровье	Приобщение к ценностям здорового образа жизни
Безопасность	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
Труд	формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности
Познание	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире
Художественное	использование средств продуктивных видов деятельности для

творчество	обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)
Музыка	использование средств музыкальных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«СОЦИАЛИЗАЦИЯ».**

азделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	3-5 лет В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4г. – 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке 4-5л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке)	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры - экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Вне игровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование ; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
	5-7 лет В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 5-6л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке 6-7л. – 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке)			
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	3-5 лет			
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение,	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно - ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.

	напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)		
«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	5-7 лет			
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.	Беседы, занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами); дидактические игры, сюжетно - ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, встречи.
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	3-5 лет			
	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы
	5-7 лет			
	Коллективный труд Занятия Тематические досуги	викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
«Формирование патриотических чувств»	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
«Формирование чувства»	Объяснение Напоминание	познавательные викторины, ,	рассматривание иллюстраций,	семейные творческие

принадлежности к мировому сообществу»	Занятия Наблюдение	конструирование, моделирование, видео презентации, чтение	продуктивная деятельность, театрализация	проекты, конкурсы, экскурсии, мини- музей
--	-----------------------	---	--	--

2.5. Содержание образовательной области «Труд».

Цель: формирование положительного отношения к труду

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Используемые технологии :

- Дошколята трудятся / Л.В. Куцакова. – М.: 1997
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983.
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Культура поведения за столом / В.Г. Алямовская. – М.: Изд. «Ижица№, 2004
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Ижица, 2004.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
- Беседы с дошкольниками о профессиях / В.Т. Потапова. – М.: ООО ТЦ Сфера, 2003
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
- Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда
Здоровье	Приобщение к ценностям здорового образа жизни через трудовую деятельность
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности

Социализация	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых
Познание	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей
Художественное творчество	использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Труд»
Музыка	использование средств музыкальных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Труд»

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Труд»

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми			
		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Самообслуживание	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
		Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример
Самообслуживание	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде	Просмотр видеофильмов, диафильмов, дидактические игры	Беседа, личный пример

			взрослых, досуг		
Самообслуживание	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
		самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
Хозяйственно – бытовой труд	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
		напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
Хозяйственно – бытовой труд	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
		напоминание	Чтение художественной	совместный труд детей	Беседа, личный

			й литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов		пример, совместный труд
Хозяйственно – бытовой труд	Старший дошкольн й возраст	Первая половина дня			
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
Труд в природе	Младший дошкольн й возраст	Первая половина дня			
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественно й литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминани е, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
		Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественно й литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминани е
Труд в природе	Средний дошкольн й возраст	Первая половина дня			
		Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. 6			
		Показ,	Обучение,	Продуктивная	Личный

	й возраст	объяснение, обучение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	пример, напоминание, объяснение	
		Вторая половина дня				
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы				
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение	
Труд в природе	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня				
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..				
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение	
		Вторая половина дня				
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы				
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение	
Ручной труд	Старший дошкольный	Первая половина дня				
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.				
		Показ,	Совместная	Продуктивная	Творческие	

	й возраст	объяснение, обучение, напоминание	деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	деятельность	задания, выставки, конкурсы
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

2.6. Содержание образовательной области «Познание».

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:– сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Используемые технологии:

- Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка» – М.: Просвещение, 1991.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. «Проектная деятельность дошкольников» М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Математика в детском саду / В.П. Новикова. – М.: Мозаика – синтез 2008
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. –М.:Мозаика-Синтез, 2008.
- Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
- Новикова В. П., Тихонова Л. И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для детей 3–7 лет» Методическое пособие М. Мозаика-Синтез, 2008г
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе/М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе/М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе/М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Дыбина О. В. «Ребенок и окружающий мир» М. Мозаика-Синтез, 2006г.
- Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Конспекты занятий М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» Конспекты занятий М. Мозаика-Синтез, 2008г.

- Ривина Е. К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Методическое пособие М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Соломенникова О. А. «Экологическое воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Соломенникова О. А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада» Конспекты занятий М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Соломенникова О. А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада» Конспекты занятий М. Мозаика-Синтез, 2009г.
- С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» М. Мозаика – Синтез, 2005г.

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов познавательной деятельности
Здоровье	расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
Безопасность	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
Социализация	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
Труд	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
Коммуникация	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира
Художественное творчество	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства
Музыка	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «ПОЗНАНИЕ»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.

Задачи	Разделы			
	Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Разделы: 1. Развитие специфических сенсорных способностей. 2. Формирование восприятия представлений о внешних	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых

<p>свойствах вещей. 3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей <u>Задачи:</u> - <u>Младший:</u> продолжать формировать обследование предмета или формы с помощью тактильных и зрительных анализаторов; выделять цвет, форму, величину. - <u>Средний:</u> обогащать опыт новыми способами обследования предметов; учить фиксировать результаты обследования в речи; совершенствовать восприятия с помощью пяти органов чувств - <u>Старший:</u> учить выделять в предметах различные свойства, сравнивать предметы между собой; расширять представления о цветовом спектре; знакомство с плоскостными и объемными геометрическими фигурами - <u>Подготовительный:</u> развивать зрительно-моторную координацию; при наблюдении учить выделять основные признаки предметов; научить классификации по признакам; закреплять знания эталонов</p>	<p>Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры Экспериментирование (сред. гр. – подг. гр.) Развивающие игры Проблемные ситуации (ст. гр, подг. гр)</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты КВН (подг.гр)</p>	<p>экспериментирования Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p>
--	--	---	--	---

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Задачи	Разделы			
	Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Разделы: • Семья - <u>Младший:</u> Формировать представление о семье - <u>Средний:</u> Знать и называть ФИО ближайших родственников; формировать представления об обязанностях по дому - <u>Старший:</u> Формировать интерес к истории своей семьи; формировать представления о профессиях родителей; знать свой домашний адрес - <u>Подготовительный:</u> Учить проявлять заботу о членах семьи; учить называть адрес детского сада • Детский сад - <u>Младший</u> - <u>Средний:</u></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседа(ср. – стр. возр.) Создание коллекций Проектная деятельность (стр. возр)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Экскурсия (ср. – стр. возр.)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения Развивающие игры (ср. – стр. возр.)</p>	<p>Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий Индивидуальные беседы Консультации для родит. Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком</p>

<p>Учить ориентироваться в помещениях своей группы <u>- Старший -</u> <u>Подготовительный:</u> Учить ориентироваться в помещениях детского сада; учить называть имя отчество сотрудников детского сада; расширять представления детей о школе.</p> <p>• Родная страна <u>- Младший:</u> Учить называть названия города <u>- Средний:</u> Расширять представления о ближайшем окружении (названии улиц, достопримечательностей) <u>- Старший -</u> <u>Подготовительный:</u> Знакомить с государственной символикой (флаг, гимн, герб); расширять представления о Москве; познакомит, национальными костюмами; дать элементарные знания о космонавтах и полетах в космос.</p> <p>• Труд взрослых См. область «Труд»</p> <p>5. Наша планета <u>- Подготовительный:</u> Дать представления о планете Земля, людях разных рас и национальностей, об их традициях и культуре</p> <p>6. Наша армия <u>- Средний:</u> Рассказывать о воинах, охраняющих нашу Родину; знакомить с некоторыми родами войск. <u>- Старший:</u> Формировать представления о почетной обязанности защитника Родины <u>- Подготовительный:</u> Углублять знания о Российской Армии; воспитывать уважение в защитникам Отечества и памяти павших воинов</p>				<p>Использование родителями собственного примера (ср. – стр. возр.)</p>
---	--	--	--	---

Познавательно-исследовательская деятельность .

Задачи	Разделы			
	Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Развивать интерес к миру природы, предметам рукотворного мира на основе формирования элементарных	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование

<p>исследовательских действий (младший возраст) и формирование самостоятельной познавательной активности (старший возраст).</p> <p>2. Формировать представление о связях между природными явлениями (мл. возраст); учить самостоятельно выделять причинно-следственные связи в природе (стар. возраст).</p> <p>3. Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов, углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4. Представление о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы (старш.возраст.)</p> <p>5. Формирование элементарных исследовательских действий (см. раздел «Сенсорное воспитание» и область «Труд»).</p>	<p>природы</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Познавательная игротека</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Пиктограммы</p> <p>Ребусы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Конкурсы КВН (Старший – подготовительный)</p>	<p>Опыты и эксперименты</p> <p>Интегрированная детская деятельность (Старший – подготовительный)</p>	<p>ние</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Семинары</p> <p>Прогулки</p> <p>Проектная деятельность (средняя)</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Презентации</p> <p>Альбомы (Старший – подготовительный)</p>
--	---	---	--	--

Формирование элементарных математических представлений.

Задачи	Разделы			
	Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Разделы:</p> <p>1. Количество и счет</p> <p>- <i>Младший:</i> Выделять из множества один и много; сравнивать способами наложения и приложения</p> <p>- <i>Средний:</i> Счет в пределах пяти, количественный и порядковый</p> <p>- <i>Старший:</i> Счет в пределах десяти, количественный и порядковый; образования числа путем увеличения и уменьшения на единицу; состав числа из единиц</p> <p>- <i>Подготовительный:</i> Состав числа из единиц в пределах десяти, из двух меньших чисел; счет двойками, пятерками; счет в пределах десяти в прямом и обратном порядке; знакомство с арифметическими знаками, с достоинством монетам; знакомство с цифрами от нуля до девяти; составлять и решать</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Досуг</p> <p>Чтение</p> <p>Мультимедийные средства</p> <p><i>Старшая - подготовительная</i></p> <p>Мини-музеи</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>КВН</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p><i>Старшая - подготовительная</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Досуг</p> <p><i>Старшая - подготовительная</i></p> <p>Просмотр видео</p> <p>КВН</p>

<p>арифметические задачи с увеличением и уменьшением на единицу</p> <p>2. Величина</p> <p>- <u>Младший</u>: Сравнивать два контрастных предмета, результат обозначать словом</p> <p>- <u>Средний</u>: Уметь считать в пределах пяти в возрастающем и убывающем порядке</p> <p>- <u>Старший</u>: Уметь считать в пределах пяти в возрастающем и убывающем порядке, обозначать в речи результат сравнения; знакомить с делением целого на две и четыре части; использование сенсорных эталонов.</p> <p>- <u>Подготовительный</u>: Сравнивать предметы с помощью условной мерки</p> <p>3. Форма</p> <p>- <u>Младший</u>: Познакомить с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник); классифицировать наличие углов и их отсутствие</p> <p>- <u>Средний</u>: Учить различать объемные и плоскостные фигуры</p> <p>- <u>Старший</u>: Знакомить с геометрической фигурой четырехугольник</p> <p>- <u>Подготовительный</u>: Преобразование геометрических фигур с помощью соединения; деление круга и квадрата на 2 и 4 части</p> <p>4. Ориентировка в пространстве</p> <p>- <u>Младший</u>: Показывать право - лево, верх-низ, учить ориентироваться в пространстве относительно себя</p> <p>- <u>Средний</u>: Определять направления от себя</p> <p>- <u>Старший</u>: Учить ориентироваться на листе бумаги; по плану и схеме; по отношения к другому предмету</p> <p>- <u>Подготовительный</u>: Свободно ориентироваться на листе бумаги</p> <p>5. Ориентировка во времени</p> <p>- <u>Младший</u>: Знакомить с частями суток</p> <p>- <u>Средний</u>: Учить определять</p>				
---	--	--	--	--

части суток <i>- Старший:</i> Учить называть дни недели, последовательность частей суток; развивать чувство времени <i>- Подготовительный:</i> Учить называть последовательно дни недели, месяцы года.				
--	--	--	--	--

2.7. Содержание образовательной области « Коммуникация».

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи: – развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
 – развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
 – практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Используемые технологии:

- Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» Методическое пособие М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Гербова В. В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» Конспекты занятий М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада / М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Гербова В. В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада / М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Гербова В. В. «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа./ М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Максаков А. И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» Методическое пособие М. Мозаика-Синтез, 2005г.
- Максаков А. И. «Развитие правильной речи ребенка в семье» Методическое пособие М. Мозаика-Синтез, 2008г.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» М. Мозаика-Синтез, 2009г.

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Здоровье	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Безопасность	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
Социализация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о

	себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Труд	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
Познание	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Чтение художественной литературы	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
Художественное творчество	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности
Музыка	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«Коммуникация».

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
<p>А) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл. гр)</p> <p>Б) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр)</p>	Мл., ср	<p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>7. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>1. Содержательно-игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3. Беседы.</p> <p>4. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
В) Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг)	Ст., Подг.	1. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).	<p>1. Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>2. Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>1. Игры парами.</p> <p>2. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>3. Чтение, рассматривание</p>

		2. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3. Коммуникативные тренинги. 4. Тематические досуги. 5. Гимнастика (мимическая, логоритмическая).	3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	4. Игра-импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры с правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации 6. Досуги, праздники 7. Экскурсии 8. Совместные семейные проекты
--	--	--	---	--	--

II. Развитие всех компонентов устной речи

1. Формирование лексической стороны речи (Мл, ср)	Мл, ср	1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5. Чтение 6. Беседа	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Досуги 5. Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Формирование лексической стороны речи (Ст., под.)	Ст.,	1. Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
2. Формирование грамматической стороны речи (Мл., ср)	Мл., ср	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4. Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование грамматической стороны речи (Ст., под.)	Ст.,	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа

		5.Разучивание стихов			4. Экскурсии
3. Формирование произносительной стороны речи (Мл., ср)	Мл. ср.	1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	1. Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг	1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Формирование произносительной стороны речи (Ст., под)	Ст.,	1.Артикуляционная гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
4. Формирование связной речи (монологической формы)	Мл., ср	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу	1. Игры парами 2.Театрализованная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми

			<p>по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка</p>		
	Ст.,	<p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры</p>	<p>1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование</p>	<p>1.Игры- импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность</p>	<p>1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности</p>
III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)					
	Мл,ср.,	<p>1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>1. Сюжетно-ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>1.Информационная поддержка родителей</p>
	Ст.,	<p>1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3.Беседы</p>	<p>1. Интегрированные занятия 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3.Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с детьми</p>

2.8. Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы».

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг **Задачи:**– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; – развитие литературной речи; – приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Используемые технологии:

1. Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе» Методическое пособие М. Мозаика-Синтез, 2008г.
2. «Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года» М. Мозаика-Синтез, 2009г.
3. «Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 года» М. Мозаика-Синтез, 2009г.
4. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 года» М. Мозаика-Синтез, 2009г.

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры
Здоровье	Воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания, у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.
Безопасность	Воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания, у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.
Социализация	Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений Воспитывать любовь к устному народному творчеству Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. Участвовать в драматизации знакомых произведений
Труд	Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается. Воспитывать заботливое отношение к животным. Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. Знакомство с трудом взрослых (профессии)
Познание	Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и

	<p>тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>
Коммуникация	<p>Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p> <p>Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>
Художественное творчество	<p>Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность</p>
Музыка	<p>Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>Развитие образности речи</p> <p>В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p>

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Задачи	ФОРМЫ РАБОТЫ			
	Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- <u>Младший:</u> · Развивать интерес к	Чтение Вопросы	Чтение Ответы на вопросы	Слушание Рассматривание	Проектная деятельность

<p>книге и воспитывать умение слушать художественные произведения.</p> <ul style="list-style-type: none"> · С помощью взрослого рассказывать содержание несложных произведений, опираясь на иллюстрации, вопросы воспитателя. · С помощью воспитателя инсценировать отрывки из знакомых произведений. · Учить читать наизусть небольшие произведения с помощью взрослого <p><u>- Средний:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Развивать устойчивый интерес к книге и книжной иллюстрации. · Формировать индивидуальные предпочтения (любимая сказка, стихотворение, рассказ) и говорить о них. · Учить внимательно слушать художественные произведения, делиться впечатлениями о произведении (понравилось - не понравилось), поступках героев. · Развивать активность в инсценировании и драматизации знакомых худ. Пр. <p><u>- Старший:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Продолжать развивать устойчивый интерес к худ. литературе и книжной иллюстрации, 	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Аудио</p> <p>Видео</p> <p>Показ театра игрушек, плоскостного театра, би-ба-бо и т.д.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Слушание, просмотр видео</p> <p><i>Старший – подготовительный:</i></p> <p>Экскурсии в библиотеку</p> <p>Литературные вечера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Ведение читательского дневника</p>	<p>иллюстраций книг</p> <p>Игровая деятельность</p>	<p>Литературно-тематические вечера</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Чтение худ. литературы</p> <p>Просмотр видео кассет и прослушивание аудиокассет</p> <p>Посещение музеев, театров и библиотек</p>
--	---	--	---	--

<p>сравнивая иллюстрации разных художников.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Учить определять жанр худ. <p>Произведения (сказка, рассказ, стих-е)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Продолжать формировать и развивать индивидуальные предпочтения: говорить о любимых сказках, рассказах, книгах. Называть любимого писателя. · Продолжать учить драматизировать небольшие произведения, читать по ролям стихотворения. · Знать и рассказывать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки. <p>=</p> <p><u>Подготовительный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Различать и называть жанры литературы (сказка, рассказ, стихотворение), аргументируя свой ответ. · На основе устойчивого интереса к литературе развивать читательские предпочтения. Выделять выразительные средства (яркие сравнения, эпитеты, образные слова) · Знать и называть 2-3 дет. писателей, поэтов; 2-3 загадки; · Продолжать совершенствовать индивидуальное исполнительское мастерство. 				
---	--	--	--	--

2.9. Содержание образовательной области «Художественное творчество».

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи: – развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

Используемые технологии:

1. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
2. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
3. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников» М. ПОР, 2005г.
4. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» М. Мозаика-Синтез, 2005г.
5. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2009г.
6. Соломенникова О. А. «Радость творчества» М. Мозаика-Синтез, 2005г.
7. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез, 2009г.
8. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» М. Мозаика-Синтез, 2008г.
9. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада» М. Мозаика-Синтез, 2009г.
10. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество» А.П, Аверьянова «Рисование в детском саду» М. Мозаика – Синтез, 2001 г.
11. Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду
12. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.– М. МИПКРО, 2001.
13. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
14. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
15. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	Развитие мелкой моторики
Здоровье	Воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Отражение знаний о ЗОЖ в продуктивных видах деятельности
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
Социализация	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Труд	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Познание	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества,

	формирование элементарных математических представлений
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Музыка	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

**Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО».**

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Продуктивная деятельность					
1. Формировать умение экспериментировать с материалом	Мл., ср., ст., под.	-	Обучение Опыты Дид. игра	Самост. деят. с мат. Проблемная ситуация	Консультации Мастер-класс
2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	Мл., ср	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Сам. худ. деят.	Консультации Открытые занятия Конкурсы
3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями	Мл., ср	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам. худ. деят. Игра Проблемная ситуация	Беседа Рассматривание
4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	Мл., ср	-	Коллективная работа	-	Участие в кол. работе Мастер-класс Выставка работ
5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	Мл., ср, ст., под.	-	Наблюдение, чтение Обучение, Индивидуальная работа,	Сам. худ. деят. Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ

			Обыгрывание незавершённого рисунка		
6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.	Мл., ср., ст., под.	-	Создание условий для выбора Интегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия
7. Развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам. худ. деят. Игра	Выставка работ Консультации
9. Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.	Ст., под.	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам. худ. деят.	Мастер-класс Выставка работ
10. Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной.	Ст., под.	-	Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. Проблемная ситуация	Мастер-класс Выставка работ
11. Приобщать детей к рукоделию	Под.	-	Обучение Индивидуальная работа	-	Консультация Мастер-класс
II. Детский дизайн					
1. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.	Мл., ср.	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание	Консультация Экскурсии
2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Мл., ср., ст., под.	Труд Беседа	Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. С.-р. игра Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс
3. Развивать способности к дизайн деятельности	Ст., под.	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. С.-р. игра Проблемная ситуация	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
4. Учить создавать оригинальные аранжировки из	Ст., под.	Обсуждение Беседа	Рассматривание Обучение Индивидуальная	Сбор материала для украшения Экспериментирование	Консультация Мастер-класс Выставка работ

природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат			работа	с материалами Сам. худ. деят. С.-р. игра	Конкурс
5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование.	Ст., под.	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Экспериментирование с материалами Сам. худ. деят. С.-р. игра	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс
6. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение.	Ст., под.	-	Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят.	-

III. Дети в музее изобразительного искусства

1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Чтение	С.-р. игра	Консультация Экскурсии Беседы, чтение Ситуативное обучение
2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея.	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Объяснения Чтение Продуктивная деятельность	Рассматривание предметов искусства С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Творческие задания Чтение Продуктивная деятельность	С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Объяснения Чтение Тематический досуг	С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное	Ст., под.	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Объяснения Продуктивная деятельность	С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное

мышление					обучение
----------	--	--	--	--	----------

2.10. Содержание образовательной области «Музыка».

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи: – развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Используемые технологии:

1. Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2008г.
2. Зацепина М. Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2009г.
3. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2008г.
4. Зацепина М. Б. «Праздники и развлечения в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2008г.
5. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
6. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»
7. О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
8. О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
9. Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
- Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
9. Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.

Связь с другими образовательными областями.

Физическая культура	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
Здоровье	сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности
Социализация	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Труд	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
Познание	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального

	искусства, творчества
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Чтение художественной литературы	использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
Художественное творчество	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «МУЗЫКА».

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Задачи (общие):

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

Возраст детей от 3 до 4 лет

Возраст детей от 3 до 4 лет			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт» 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

			<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Возраст детей от 4 до 5 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров, экскурсии • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Возраст детей от 5 до 6 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная	Самостоятельная	Совместная

	деятельность педагога с детьми	деятельность детей	деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», концерт», «оркестр», музыкальные занятия» 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Возраст детей от 6 до 7 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,

<ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>деятельности. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» 	<p>совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей, • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов • Просмотр видеофильмов
--	---	---	--

Раздел «ПЕНИЕ»

Задачи (общие):

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Возраст детей от 3 до 4 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,

<p>деятельности - на праздниках и развлечениях</p>	<p>- Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: <ul style="list-style-type: none"> - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры 	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
--	---	--	--

Возраст от 4 до 5 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

		<ul style="list-style-type: none"> Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников
Возраст детей от 5 до 6 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> на музыкальных занятиях; на других занятиях во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх в театрализованной деятельности на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> Театрализованная деятельность Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей 	<ul style="list-style-type: none"> Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров, Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Создание совместных песенников

		действительности.	
Возраст детей от 6 до 7 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. • Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Инсценирование песен, хороводов • Музыкальное музицирование с песенной импровизацией • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенников

		иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
--	--	--	--

Раздел «Музыкально-ритмические движения»

Задачи (общие):

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

Возраст детей от 3 до 4 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыкально-ритмических движений: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «кнотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. • Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

		под плясовые мелодии	
Возраст от 4 до 5 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации работы			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыкально-ритмических движений: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх <ul style="list-style-type: none"> - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей • Импровизация танцевальных движений в образах животных, • Концерты-импровизации 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Возраст от 5 до 6 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыкально-ритмических движений: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,

<p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <ul style="list-style-type: none"> - на праздниках и развлечениях 	<p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>«нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца 	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
---	---	--	---

Возраст от 6 до 7 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации работы

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора

		композиторов, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов, • Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений • Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	---	---

Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

Задачи (общие):

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Возраст детей от 3 до 4 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные

		<p>песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, • Музыкально-дидактические игры 	<p>представления, шумовой оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
--	--	---	---

Возраст детей от 4 до 5 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
------------------------------------	--	------------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральные кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, • Игра на знакомых музыкальных инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр» 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	---

Возраст детей от 5 до 6 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия» 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
Возраст детей от 6 до 7 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,

		<p>«нотных тетрадей по песенному репертуару», театральные куклы, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». • Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых 	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
--	--	---	--

Раздел «Творчество (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»

Задачи (общие):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Возраст от 3 до 4 лет			
Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральные куклы, атрибутов для ряжения, ТСО. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные

		<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт» • Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования • Музыкально-дидактические игры 	<p>театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров
--	--	---	--

Возраст от 4 до 5 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт» • Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования • Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

Возраст от 5 до 6 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники,

<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Придумывание мелодий на заданные и собственные слова • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия» 	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров
---	--	---	--

Возраст от 6 до 7 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации детей

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>- Игры</p> <p>- Празднование дней</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей,

	рождения	театральные кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров
--	----------	---	---

Часть III

Содержание коррекционной работы.

3.1. Пояснительная записка.

3.1.1. Цели коррекционной работы.

- создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальной адаптации;

- создание специальных условий воспитания и обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации воспитательно - образовательного процесса.

Задачи коррекционной работы:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;

- определение условий организации воспитательно - образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными способностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными

возможностями здоровья основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных планов развития, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

3.1.2. Средства для достижения цели.

1. Диагностическая работа
2. Коррекционно – развивающая работа.
3. Консультационная работа.
4. Информационно – просветительская работа.

3.1.3. Ожидаемые результаты.

1. Коррекция всех средств речи и ее основных функций.
2. Преемственность и сознательное включение специалистов ДООУ и членов семьи в работу по профилактике и коррекции нарушений речи, психических процессов, здоровья детей-логопатов.
3. Всесторонняя готовность детей к школьному обучению.

3.2. Программы и технологии.

1. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева « От рождения до школы»
2. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР».
3. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Коррекционно – развивающее обучение».
4. Н.Э.Теремкова Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.
5. М.А.Поваляева профилактика и коррекция нарушений письменной речи.
6. Н.С.Жукова Букварь.
7. Л.С.Волкова Логопедия.
8. Е.А.Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
9. Т.А.Ткаченко Учим говорить правильно.
10. О.В.Кубасова Выразительное чтение.
11. М.К.Шохор-Троцкая коррекционно-педагогическая работа при афазии.
12. Г.В.Чиркина Основы логопедической работы с детьми.
13. О.С.Ушакова Развитие речи дошкольников.
14. Е.П.Микишина, Н.В.Горбунова, Е.Ю.Мамедова Методика формирования и развития устной речи.
15. М.М.Алексеева, В.И.Яшина Речевое развитие дошкольников.
16. С.П.Цуканова, Л.Л.Бетц Учим ребенка говорить и читать.
17. М.Е.Фрид 1000 и одна загадка.
18. Т.И.Тарабарина, Е.И.Соколова И учеба, и игра: русский язык.
19. А.Ануфриева, О.Митюкова Игры и занятия для малышей.
20. О.Б.Сизова Шесть шагов к развитию речи.
21. Н.Г.Метельская 100 физкультминуток на логопедическом занятии.
22. «Гном и Д»: «Посуда», «Овощи», «Животные», «Транспорт», «Деревья», «Насекомые», «Профессии», «Головные уборы», «Птицы», «Фрукты», «Грибы», «Рыбы», «Одежда», «Обувь».

3.3. Формы образовательной работы.

Задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Совместная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
---------------	-------------------------	--	--------------------------------------	---

Формирование звукопроизношения Развитие фонематического слуха	Артикуляционная гимнастика. Развитие речевого дыхания Речевые игры Проговаривание скороговорок, потешек, чистоговорок	Закрепление, повторение Речевые, имитационные упражнения Артикуляционная гимнастика.	Игры – драматизации Игры - импровизации	Консультации Открытый просмотр Беседы
Формирование лексико – грамматических средств языка	Использование наглядности Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Работа в книжном уголке Заучивание стихотворений	Продуктивная деятельность Досуги Речевые игры Беседы Игры - драматизации	Игры – драматизации Речевые игры Игры в парах Работа в книжном уголке	Чтение художественной литературы Объяснение, повторение Консультации Открытый просмотр Экскурсии Беседы
Развитие связной речи	Чтение художественной литературы Наблюдения за объектами живой природы Рассматривание иллюстраций	Составление описательных рассказов Составление творческих рассказов Составление рассказов из личного опыта Составление рассказ по картине Пересказ рассказов, сказок	Сюжетно – ролевые игры Игры - драматизации Игры - импровизации	Открытый просмотр по обучению детей рассказыванию Консультации Беседы

3.5. Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Модель взаимодействия участников образовательного процесса в реализации коррекционных мероприятий

**Мониторинг образовательного процесса:
выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии**

Медицинский персонал	Педагог - психолог	Учитель - логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Старший воспитатель	Заведующий
Участствует в сборе анамнеза	Исследует высшие	Участствует в сборе	Выявляет уровень	Выявляет уровень	Определяет уровень	Координирует	Осуществляет

Анализирует антропометрические показатели. Определяет динамику состояния здоровья детей (группы здоровья). Определяет уровень физического развития детей	психические функции. эмоционально-волевую сферу; уровень сформированности мотивационного компонента речевой деятельности и развитие познавательных интересов.	анамнеза. Выявляет уровень речевых, познавательных и индивидуальных личностных особенностей детей; определяет основные направления и содержание коррекционной логопедической работы.	усвоения ООПДО, уровень сформированности умений и навыков (речевых, изобразительных, музыкальных, конструктивных и др.), необходимых для осуществления различных видов детской деятельности	сформированности музыкально-художественной деятельности	развития физических качеств; овладения основными движениями; сформированности потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	деятельность специалистов ГБОУ, оказывает методическую помощь	контроль за проведением мониторинга
--	---	--	---	---	---	---	-------------------------------------

3.5.2. Содержание психолого - медико - педагогической работы: совместное планирование работы, одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада

Медицинский персонал	Педагог - психолог	Учитель - логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Старший воспитатель	Заведующий
Осуществляет работу по проведению оздоровительных мероприятий; Направляет детей на консультации и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения и профилактических мероприятий	Развивает психические процессы; эмоционально-волевую сферу; мотивационный компонент речевой деятельности и познанию.	Развивает неречевые психические функции. Проводит коррекцию общеречевых навыков и просодических компонентов речи и сенсомоторных навыков; Проводит коррекцию речевой деятельности (фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон	Осуществляет образовательную деятельность по освоению образовательных областей. Закрепляет речевые и неречевые навыки сформированные всеми участниками образовательного процесса.	Развивает эмоциональное восприятие музыки; музыкально-сенсорные способности; ладомелодический слух, чувства мелодических интонаций; чувство ритма; музыкальную память; музыкальное творчество.	Проводит коррекционную гимнастику и формирует правильное дыхание. Развивает координацию движений; физические качества; обогащает двигательный опыт детей; формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Укрепляет здоровье детей.	Координирует деятельность специалистов ГБОУ, оказывает методическую помощь, осуществляет контроль за образовательной деятельностью	Обеспечивает условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования, осуществляет контроль за образовательной деятельностью

		речи); Формируе т связную речь и умение пользovat ься речью как средством общения					
--	--	--	--	--	--	--	--

3.5.3 Содержание коррекционной работы специалистов ГБДОУ

Учитель-логопед.

Содержание коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи.

Этапы	Задачи	Содержание	Программно-методическое обеспечение
Основная задача – стимулирование речевой активности детей.			
1	Преодоление речевого и неречевого негативизма	- установление контакта с ребёнком; - формирование навыков взаимодействия; - формирование интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.	1. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. 2. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР Нищевой Н.В. . – СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2005. 3. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. С-Пб, ЦДК проф.Л.Б.Баряевой 2009. Диагностика 1. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. Составитель Н.В. Нищева. Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2009. 2. Схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи (от 4
	Формирование когнитивных предпосылок речевой деятельности: произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	- привлечение внимания ребёнка к предметам; - знакомство с объёмными телами и плоскостными геометрическими фигурами; - различение предметов по величине и параметрам; - различение предметов по цвету, соотнесение цвета предметов со словом; - привлечение внимания к неречевым звукам; - формирование сосредоточения на звуке; сравнение по звучанию неречевых звуков; - развитие узнавания и воспроизведения (расширение круга узнаваемых предметов, увеличение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов (3-4), картинок, геометрических фигур.	
	Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе	- обогащение двигательного опыта детей; - выработка динамической координации движений;	

<p>развития общей, ручной, артикуляционной моторики. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Формирование звукослоговой структуры слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обучение выполнению правил в подвижных играх; - развитие движений кистей рук; - формирование кинестетической основы движений пальцев рук (развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно), в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса); - уточнение артикуляции имеющихся звуков и формирование артикуляторной базы для усвоения новых в процессе выполнения игровых артикуляторных упражнений; - обучение правильному воспроизведению ударного слога и ритмического рисунка в двусложных словах; - формирование движений мимической мускулатуры. 	<p>до 7 лет). Составители Н.В. Серебрякова, Л.С. Соломаха. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-пресс, 2000.</p> <p>3. Схема обследования ребенка с заиканием. Составители Е.А. Логинова, С.Б. Яковлев. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-пресс, 2000.</p> <p>4. Схема обследования ребенка с фонетико-фонематическим нарушением. Составитель Л.В. Лопатина. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-пресс, 2000.</p> <p>5. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002.</p> <p>Общеречевые навыки</p> <p>1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.</p> <p>2. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.</p> <p>3. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.</p> <p>4. Крупенчук О.И.</p>
<p>Развитие понимания речи Развитие импрессивной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - накопление пассивного словаря (предметный, глагольный); - обучать соотносить в пассиве предметы и действия с их словесным обозначением. - обучение пониманию вопросов по поводу происходящих действий (понимание целостных словосочетаний). - дифференциация лексических значений слов (уточнение значений слов); - развитие понимания разных по сложности синтаксических конструкций; - учить различать грамматические значения слов. 	<p>Лопатина. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ. СПб, Детство-пресс, 2000.</p> <p>5. Комплексная диагностика дошкольников. Р.А. Кирьянова. СПб, Каро, 2002.</p> <p>Общеречевые навыки</p> <p>1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.</p> <p>2. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.</p> <p>3. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.</p> <p>4. Крупенчук О.И.</p>
<p>Активизация речевого подражания Формирование экспрессивной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей называть предметы и действия в доступной форме (вызывать у детей аморфные слова); - формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи; - грамматических стереотипов словоизменения и словообразования; - усвоение синтаксических связей слов в составе предложения; - создание речевой среды, условий (игра, наглядная ситуация), в которых у ребёнка появляется желание повторять звуко сочетания; 	<p>1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.</p> <p>2. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.</p> <p>3. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.</p> <p>4. Крупенчук О.И.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - развитие подражания; - активизация словесной подражательной деятельности; - формирования элементарных коммуникативных умений. 	<p>Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.</p> <p>1.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2001.</p>
	Формирование общих речевых навыков	<ul style="list-style-type: none"> - обучение правильному физиологическому и речевому дыханию; -развитие силы голоса; - формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи. 	<p>Развитие высших психических функций</p> <p>1.КоноваленкоВ.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. – М.:Гном и Д, 2001.</p>
Основная задача – формирование способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.			
2.	Формирование: произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление ранее усвоенных представлений об объёмных и плоскостных формах предметов, соотнесение со словом; - закрепление ранее усвоенных величин и их параметрах, соотнесение со словом; - обучение определению пространственных отношений; - совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира; - совершенствование умение различать речевые и неречевые звуки; - совершенствование умение определять источник звука; - совершенствование умения различать звуки по силе и высоте; - совершенствование процессов запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов (5-6), картинок, геометрических фигур. 	<p>1.Петухова С.А. Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5 – 7 лет. – СПб, Каро, 2009.</p> <p>2.Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.</p> <p>3.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.</p> <p>4.Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников. - СПб, Детство-ПРЕСС, 2003.</p> <p>5.Дурова Н.В., Новикова В.П. Ступеньки к познанию. – СПб, Детство-ПРЕСС, 2003.</p> <p>6. Гаврина Б.Е. –</p>
	Совершенствование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей и ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> - обучение точному выполнению двигательной программы; - выработка динамической координации движений; - обучение выполнению правил в подвижных играх; 	

	<ul style="list-style-type: none"> -развитие кинестетической организации движений пальцев рук (по подражанию, по словесной инструкции); - подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения; - развитие движений мимической мускулатуры. 	<p>Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.</p> <p>7. Т.А.Ткаченко «Логические упражнения для развития речи». . С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г.</p>
<p>Развитие понимания речи</p> <p>Развитие импрессивной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь; - увеличение объёма и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря; - различение грамматических значений; - формировать понимание обобщающего значения слов; - готовить детей к овладению диалогической и монологической речью. 	<p>8.Т.А.Ткаченко «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников». . С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г.</p> <p>Формирование произносительной стороны речи и слоговой структуры слова</p>
<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексических средств языка</p> <p>Формирование экспрессивной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояния, признаков, свойств и качеств; - обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания; - учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры. 	<p>1. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.</p> <p>2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб, Детство-ПРЕСС, 2000.</p>
<p>Активизация речевой деятельности и развитие грамматических средств языка</p> <p>Формирование экспрессивной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к</i>; - учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных. - учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности; - учить навыку использования в речи качественных прилагательных; - учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «<i>мой — моя</i>» и их согласованию с существительными; - учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения; -учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные; 	<p>3.Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. – М., Книголюб, 2005.</p> <p>4.Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., Сфера, 2007.</p> <p>5.Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь. СПб, Каро, 2006.</p> <p>6. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. – М,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи); - формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>); - учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы; - продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением; - закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными; - закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями; - формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами; - учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос: - учить называть части предмета для определения целого; - учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно-ситуативному принципу; - учить подбирать существительные к названию действия; - учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. 	<p>Просвещение, 1991.</p> <p>7. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб, Библиополис, 1995.</p> <p>8. Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.</p> <p>9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М., Гном, 2007.</p> <p>10. Комарова Л.А. Автоматизация звуков в игровых упражнениях. – М., Гном и Д, 2008.</p> <p>11. Т.А. Ткаченко «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков». М. «Гном Пресс». 1998 г.</p>
	<p>Формирование синтаксической структуры предложения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие умения правильно строить простые распространённые предложения, согласовывать слова в предложении: - закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении; - учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, 	<p>Развитие фонематических функций</p> <p>1. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.</p> <p>2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.</p> <p>3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. По дороге к азбуке. – М., Красная звезда, 1999.</p> <p>4. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.</p> <p>5. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке - программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс,</p>

	<p>дополнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение употреблению простейших видов сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. 	<p>1999.</p> <p>6. В.В.Волина «Занимательное азбукведение». М. «Просвещение». 1994 г.</p> <p>7. Лопухина И.С. 550 занимательных упражнений для развития речи. – М., Аквариум, 1995.</p> <p>8. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – СПб, САТИС, 1995.</p> <p>9. Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников. – СПб, Союз, 2000.</p> <p>10. Третьякова Т.С. Играем и учимся. – М, Просвещение, 1991.</p> <p>11. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)</p> <p>12. Колесникова Е.В. Слова и звуки. – М, Ника – Пресс, 1996.</p> <p>13. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Наши прописи. – М., Баласс, 2003.</p> <p>14. Ильякова Н.Е. Звуки, я вас различаю. – М., Гном, 2006.</p> <p>15. Бобылева З.Т. Игры с парными карточками. – М., Гном, 2007.</p> <p>16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Называй, различай, запоминай. – М., Гном, 2007.</p> <p>17. Дидактические игры для совершенствования всех видов языкового анализа и синтеза, представлений (звукового, слогового, предложений).</p> <p>18. Т.А.Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков</p>
<p>Развитие самостоятельной фразовой речи и формирование связной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; - учить детей запоминать короткие двустишия и потешки; - формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?</i>). Учить самостоятельному формулированию вопросов (<i>Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?</i>); - учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам; - закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом; - формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (<i>я, ты, он, она, они</i>); - учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану); - совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом. 	
<p>Коррекция нарушений фонетической стороны речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка; - вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза); - автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений; - формирование умения осуществлять дифференциацию не нарушенных в произношении звуков; 	
<p>Развитие простых форм фонематического анализа, формирование фонематических представлений. Обучение правильному воспроизведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить выделять начальные ударные гласные звуки; - выделять звуки из слова; - определять первый и последний звук в слове.; - учить фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний: «АУ», 	

<p>звукослоговой структуры слов.</p>	<p>«УА», «ИА» и слов «МЫ», «ДА», «ОН», «НА», «УМ».</p> <p>- учить подбирать слова на заданный звук;</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов:</p> <p>- учить передавать ритмический рисунок слова;</p> <p>- работать над двусложными словами, над трёхсложными словами из открытых слогов без стечения согласных (дыня, мука, батоны, вагоны);</p> <p>- работать над односложными словами из закрытого слога (лист, стул);</p> <p>- работать над двусложными словами с закрытым слогом (бидон, вагон), и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист).</p>	<p>звукового анализа». Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс». 2000г.</p> <p>19. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков. – Спб, САТИС, 1995.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>1.Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.</p> <p>2.Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Дисграфия и дизорфография: изучение, методика, сказки. – СПб, Каро, 2008.</p> <p>3. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.</p> <p>4.Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.</p> <p>5.Л.Г. Милостивенко «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей». С-Пб. «Стройлеспечатать».1995г.</p> <p>6. В.В.Волина «Занимательное азбуковедение». М. «Просвещение». 1994 г.</p> <p>7.Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006. (альбом)</p> <p>8.Граб Л.М. Развиваем графические навыки. – М, Гном и Д, 2006.</p>
--------------------------------------	---	---

			9. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Формируем навыки чтения. - М., Гном, 2007.
Основная задача – совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности			
3.	Формирование: произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение слышать и дифференцировать неречевые звуки; - продолжить развивать звукочастотного слуха (тихо – спокойно – громко). - воспитывать умение слушать и слышать друг друга, собеседника; - развивать умение различать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях; - развивать умение находить предметы по сходным признакам; - развивать умение различать цвета и оттенки основных цветов; - развивать навык подбирать предметы к геометрическим фигурам по форме; - развивать навык подбирать картинки к цветному фону; - развивать умение находить изображение предмета по части изображения. - развивать умение воспроизводить порядок расположения предметов, картинок; 	<p>Развитие лексико - грамматических средств языка</p> <p>1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР – М.: Гном и Д, 2000-2001.</p> <p>2. Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. – СПб., Детство-ПРЕСС, 1999.</p> <p>3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии. – СПб, Образование, 1994.</p> <p>4. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. – СПб, Каро, 2010.</p> <p>5. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д, 2006.</p> <p>6. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., Владос, 1999.</p> <p>7. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.</p> <p>8. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.</p> <p>9. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. – М., Гном и Д,</p>

2006. (альбом)
10. Теремкова Н.Е.
Логопедические дом.
задания для детей 5 – 7
лет. - М., Гном и Д,
2007.
11. Третьякова Т.С.
Играем и учимся. – М,
Просвещение, 1991.
12. Т.А.Ткаченко
«Формирование лексико-
грамматических
представлений».
Логопедическая тетрадь.
С.-Пб. «Детство-
пресс».1999г.

Развитие связной речи.

1. Жукова Н.С.,
Мастюкова Е.М.,
Филичёва Т.Б.
Преодоление общего
недоразвития речи у
дошкольников. –
М., Просвещение, 1990.
2. Ткаченко Т.А. В
первый класс – без
дефектов речи. – СПб.,
Детство-ПРЕСС, 1999.
3. Коноваленко В.В.,
Коноваленко С.В.
Формирование связной
речи и развитие
логического мышления у
детей старшего
дошкольного возраста с
ОНР. – М.: Гном и Д,
2001.
4. Бойкова С.В. Занятия с
логопедом по развитию
связной речи у детей 5-7
лет. – СПб, Каро, 2010.
5. Гомозьяк О.С. говорим
правильно в 5 – 6 лет. -
М., Гном и Д, 2009.
6. Гомозьяк О.С. говорим
правильно в 6 - 7 лет. -
М., Гном и Д, 2009.
7. Петухова С.А. Задания
и упражнения для
развития памяти,
внимания и воображения
у детей 5 – 7 лет. – СПб,
Каро, 2009.

8. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова. По дороге к Азбуке -программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте. – М, Баласс, 1999.

9. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. – М., Гном и Д, 2002.

10. Нищева Н.В. Развивающие сказки. – СПб., 2002.

11. Т.А.Ткаченко «Формирование и развитие связной речи». Логопедическая тетрадь. С.-Пб. «Детство-пресс».1999г.

Развитие моторики рук, пальцев рук.

1. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(5-6 лет). – СПб, Каро, 2007.

2. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков(6 - 7 лет). – СПб, Каро, 2007.

2. Рузина М.С., Афонькин С. Ю. Страна пальчиковых игр. – СПб, Кристалл, 1997.

3. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. – СПб, Сага, 2002.

4. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб, Литера, 2005.

5. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Тетрадка для зарядки. СПб, Каро, 2007.

6. Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. – М,

			<p>Гном и Д, 2009. 7.Голубина Т.С. Чему научит клеточка. – М., Мозаика – синтез, 2006. 8.Гаврина Б.Е. – Система упражнений на развитие внимания, памяти, мышления. – Киров, 2005.</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>1.Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб, Детство – Пресс, 2010. 2.Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. – СПб, Детство – Пресс, 2010. 3.Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб, Детство – Пресс, 2010. 4. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб, Детство – Пресс, 2010.</p> <p>Специализированная программа Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)/Н.В. Нищева – СПб., «Детство – Пресс», 2009</p>
	<p>Формирование кинестетической и кинетической основы</p>	<p>- обучение выполнению сложных двигательных программ; - совершенствование</p>	

	<p>движений в процессе развития общей, ручной моторики.</p>	<p>кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие кинетической основы движений пальцев рук в конструктивного праксиса; - обучение детей конструировать буквы, используя нитки, палочки. - продолжение работы с обводкой и штриховкой. 	
	<p>Общеречевые навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и закрепление правильного физиологического и речевого дыхания; - Продолжать работу по выработке чёткого, координированного движения органов речевого аппарата. - Продолжать работу по развитию речевого дыхания, по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. - Учить детей произвольно менять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шёпотом. - Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями. - Продолжать работу над чёткостью дикции интонационной выразительностью речи. - Продолжать работу по развитию у детей правильного речевого дыхания. - Совершенствовать умение детей произвольно изменять силу, высоту голоса. - Совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. - Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи. - Развивать длительность речевого выдоха. - Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении. - Совершенствовать звучность и подвижность голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру) 	
	<p>Формирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить произношение гласных и 	

<p>произносительной стороны речи и слоговой структуры слова</p>	<p>наиболее лёгких согласных звуков у вновь поступивших детей (для детей, продолжающих обучение – повторение материала).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков. - Сформировать правильное произношение звуков и начать их автоматизацию у вновь поступивших детей. - Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу. - Учить на слух дифференцировать длинные и короткие слова вновь поступивших детей (для детей, продолжающих обучение - повторение материала). - Учить передавать ритмический рисунок слова. - Работать над двусложными, над трёхсложными словами из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны)- ----Работать над односложными словами из закрытого слога- Продолжить работу по постановке звуков. - Продолжить работу по автоматизации правильного произношения звуков у всех детей. - Работать над двусложными словами с закрытым слогом (бидон, вагон), и двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (стена, паста, аист). - Продолжать работу над произношением двухсложных, трёхсложных слов со стечением согласных и закрытым слогом (фонтан, стакан, абрикос, апельсин). - Продолжать работу над произношением двухсложных слов с двумя стечениями согласных (планка). -Работать над двусложными словами с закрытым слогом и стечением согласных (фонтан, стакан). -Работать над трёхсложными словами с закрытым слогом (молоток, утёнок). -Работать над трёхсложными словами со стечением согласных (аптека). - Закончить автоматизацию 	
---	---	--

		<p>всех звуков у всех детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закончить работу по дифференциации сходных по звучанию фонем. - Работать над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, будильник, самосвал). - Работать над трех-, четырех-, пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, температура). 	
	<p>Развитие фонематических функций</p>	<p>(для детей, продолжающих обучение - повторение материала)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в выделении гласных звуков в словах. - Учить выделять пройденные согласные из слов. - Закрепить умение производить анализ синтез обратных слогов типа ат, уп, ок, им, прямых слогов типа та, пу, ко, ми. - Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях. - Познакомить детей (для детей, продолжающих обучение - повторение материала) со звуками а, у, и, ы, о, э, м, н, п, б, к, г, х, в, ф, т, д, н. - Закрепить умение дифференцировать согласные звуки по: твёрдости - мягкости; глухости – звонкости. - Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: мак, уха, кит, мама, Вика. - Сформировать понятия «звук», «буква», « слог», «слово», «предложение». - Закрепить навык слогового анализ слов и анализа предложений без предлогов - Учить выделять пройденные согласные из слов. - Учить полному звуковому анализу слов типа: осы, мак, мука, куст, шкаф, кошка. - Познакомить детей со звуками: [с], [з], [ц], [ш], [ж]. - Учить различать на слух твердые и мягкие согласные. - Учить преобразовывать слова путем замены или добавления звука. - Ввести понятие «слог» как часть 	

		<p>слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить делить слова на слоги. - Учить преобразовывать слова путем замены, добавления, перестановки слога. - Закреплять умения, производить анализ предложения с простыми предлогами и без них. - Познакомить с правилами: <ul style="list-style-type: none"> а) Раздельное написание слов в предложении. б) Точка в конце предложения. в) Употребление большой буквы в начале предложения, в именах собственных; - Упражнять в подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова). - Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твердых - мягких, звонких- глухих согласных, в выделении звука из слова. - Познакомить детей со звуками й, л, л, р, р, ч, щ, ; упражнять детей в выделении этих звуков из слова, в подборе слов с этими звуками, дифференцировать данные звуки со сходными по звучанию. <p>Познакомить с буквами: ю,я,е,ё.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: трава, слива, маска, миска. - Совершенствовать навык слогового анализа одно-, двух-, трехсложных слов. - Учить членить на слоги четырехсложные слова, выделять ударный слог; - Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. - Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. - упражнять детей в составлении графических схем предложений. - работать над распространением предложений 	
	<p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям представление о том, чем звук отличается от буквы.. - Познакомить детей с буквами а, у, и, ы, о, э, м, п, б, к, г, х, в, ф, т, д, н, - Упражнять детей в «печатании и 	<p>Технологии и методические пособия 1. Система коррекционной работы в логопедической группе</p>

	<p>чтении слогов, слов, и предложений с пройденными буквами.</p> <p>-Упражнять детей в составлении букв из палочек, выкладывании из шнурочка, лепке из пластилина, в вырезании букв из бумаги, в «рисовании» букв в воздухе.</p> <p>- Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.</p> <p>- Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ</p> <p>- упражнять детей в чтении закрытых слогов типа: ап, ук, от; затем в чтении открытых слогов типа: пи, ко, та, му, ни.</p> <p>- Учить детей читать слова: кот, кит, ком, кок; ток, мок, мак, как; мама, папа, пума, мука, кума, нота. - Познакомить детей с буквами С, З, Ц, Ш, Ж.</p> <p>- Упражнять детей в «печатании и чтении слогов, слов, и предложений с пройденными буквами.</p> <p>-Упражнять детей в составлении букв из палочек, выкладывании из шнурочка, лепке из пластилина, в вырезании букв из бумаги, в «рисовании» букв в воздухе.</p> <p>- Упражнять детей в узнавании изученных букв с недостающими элементами, наложенных друг на друга букв, в нахождении правильно написанных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.</p> <p>-Упражнять детей в чтении закрытых слогов с новыми буквами, открытых слогов, слов, предложений, состоящих из двух – трёх слов.</p> <p>- Познакомить детей с буквами: ю,я,е,ё,р,л,щ,ч,й.</p> <p>- Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов.</p> <p>- Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, зашумленные буквы, наложенные</p>	<p>для детей с общим недоразвитием речи/Н.В. Нищева – СПб., «Детство – пресс», 2009.</p> <p>2.Методические пособия по Н.В. Нищевой:</p> <p>Нищева Н. Будем говорить правильно. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.</p> <p>Нищева Н. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.</p> <p>Нищева Н. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Нищева Н. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Нищева Н. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Нищева Н. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Нищева Н. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Нищева Н. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, №2, №3. – СПб., 2006</p> <p>Нищева Н. Тетради для старшей логопедической группы детского сада №1, №2, №3. – СПб.,</p>
--	--	---

		друг на друга и т.д.	<p>2006</p> <p>Нищева Н. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы детского сада №1, №2, №3. – СПб., 2006</p> <p>3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи.- М. Астрель, 2006.</p> <p>4. Лалаева Р., Серебрякова Н. Формирование лексики у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб., 2001.</p> <p>5. Борисенко М., Лукина Н. Грамматика в играх и картинках. – СПб., ПАРИТЕТ, 2005.</p> <p>6. Буденная Т., Логопедическая гимнастика. – СПб.,</p> <p>7. Теремкова Н. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР, альбом №1, №2, №3, №4. – М., ГНОМ и Д, 2005, 2007.</p> <p>8. Жихарева-Норкина Ю. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми, выпуски №1, №2, №3, №4, №5, №6, №7, №8, №9. – М. ВЛАДОС, 2004.</p> <p>9. Крупенчук О. Научите меня говорить правильно. – СПб., ЛИТЕРА, 2001.</p> <p>10. Гомзьяк О. Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников. – М., ГНОМ и Д, 2007.</p> <p>11. Богомолова А. Нарушение произношения у детей. – М., ПРОСВЕЩЕНИЕ,</p>
	Развитие лексических средств языка	<p>Познакомить детей с периодами осени и осенними месяцами. Закрепить знание названий деревьев. Уточнить переносное значение словосочетаний «золотая осень», «золотой ковёр», «золотые листья».</p> <p>- Упражнять в дифференциации овощей и фруктов. Расширить представления о труде взрослых в огородах, в садах, на полях осенью.</p> <p>- Уточнить и расширить представления об осенней одежде, обуви, головных уборах. Углубить представления о материалах, из которых они сделаны.</p> <p>- Уточнить понятия «мебель», «посуда». Расширить представления о: назначении мебели; видах посуды; частях, из которых состоят предметы мебели; материалах, из которых сделаны мебель и посуда.</p> <p>- Систематизировать представления детей о местах обитания домашних и диких животных. Расширить и углубить представления о подготовке их к зиме.</p> <p>- Учить употреблять в речи слова с эмоционально-оттеночным значением: «хитрая лиса», «масляная головушка», «шелковая бородушка», «мягкие лапти».</p> <p>- Закрепить и расширить знания детей о перелётных и зимующих птицах, их поведении и повадках.</p> <p>- Систематизировать знания детей о зиме, о зимних явлениях природы. Познакомить детей с зимними месяцами.</p> <p>- Закрепить представления детей о новогоднем празднике. Закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января</p> <p>Обобщить представления детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе. Познакомить с весенними месяцами. Дать представление о том, что изменения в природе связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.</p> <p>Ввести в активный словарь:</p>	

	<p>- существительные: весна, март, апрель, май, оттепель, сосулька, проталина, ручей, грач, уборка (снега), первоцвет, пролеска, ветреница, верба, половодье.</p> <p>- прилагательные: рыхлый, тёмный, грязный, зернистый, снегоуборочная машина, нежный, хрупкий, пушистый.</p> <p>- глаголы: таять, капать, прилетать, расцветать, просыхать.</p> <p>Расширить знания детей о Санкт-Петербурге, об отличительных чертах города (город рек, мостов, музеев).</p> <p>Воспитывать чувство гордости за родной город.</p> <p>Вести в активный словарь:</p> <p>- существительные: город, Санкт-Петербург, Мойка, Нева, Фонтанка, канал, река, мост, проспект, площадь, Эрмитаж, музей, театр, петербуржец;</p> <p>- прилагательные: прекрасный, величавый, широкий, Зимний дворец;</p> <p>- глаголы: возникнуть, стоять, возвести.</p> <p>- Раскрыть и углубить представления об изменениях, происходящих в живой и неживой природе поздней весной</p> <p>Вести в активный словарь:</p> <p>- существительные: солнце, гроза, примула, тюльпан, нарцисс, одуванчик, черёмуха, скворец, ласточка, медведь, ёж, барсук, лиса, заяц, белка, бабочка, комар, муха, рыба.</p> <p>- прилагательные: тёплый, ласковый, первый, прекрасный, весенний, зелёный, золотистый.</p> <p>- Обобщить знания детей о жизни перелётных птиц поздней весной (строительство гнёзд, выведение и выкармливание птенцов, ловля насекомых).</p> <p>Вести в активный словарь: - существительные: кукушка, журавль, аист, стриж, гнездо, яйцо, птенец, насекомое;</p> <p>-прилагательные: звонкий, весёлый, удобный, маленький, беспомощный;</p> <p>- глаголы: прилетать, строить, откладывать, высиживать, выводить,</p>	<p>1979.</p> <p>12. Большакова С. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей. – М., СФЕРА, 2007.</p> <p>13. Глинка Г. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб., ПИТЕР, 1997</p>
--	--	--

		<p>выкармливать, воспитывать, летать, петь - Расширить и обобщить представления детей о школе, об учёбе, о школьных принадлежностях.</p> <p>Ввести в активный словарь: - существительные: школа, класс, урок, ученик, учитель, перемена, ранец, учебник, тетрадь, пенал, ручка, карандаш, линейка, краски, кисточка;</p> <p>- прилагательные: интересный, первый, умный, новый;</p> <p>- глаголы: учиться, писать, читать, считать, узнавать, знакомиться,</p>	
	<p>Развитие грамматических средств языка.</p>	<p>- Упражнять детей в употреблении существительных с ласкательным и увеличительным значениями (яблочко, горошек, ботиночки, блюдечко, лужица, песчинка, озерцо, воробышек, рожица, волчище, медведище, ножища, сапожище, ручища).</p> <p>- Учить образовывать относительные прилагательные: со значениями соотнесённости с продуктами питания (клюквенный морс, кисель); с материалами (драповое пальто, тюлевая занавеска, фарфоровая чашка); с растениями (дубовая роща, кленовый лист).</p> <p>- Учить образованию сложных слов (хлебороб, кофемолка, дровосек) и упражнять детей в их практическом употреблении.</p> <p>- Закреплять употребление в речи детей глаголов разных временных форм, отвечающих на вопросы: что делать?, что делает?, что сделал?, что будет делать? (копает картофель, печь пироги, сшил платье. мыть посуду).</p> <p>- Учить согласованию существительных и глаголов в единственном и множественном числе: улетают (улетает), собирают (собирает), птица (птицы), дежурный (дежурные) и т.д.</p> <p>- Учить согласованию в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кисло-сладкое яблоко, удлинённое платье, серо-голубое небо,</p>	

треугольная крыша).

- Закрепить практическое употребление в речи притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).
- Упражнять детей в практическом употреблении глаголов с оттенками значений (выползать, переползать, подшивать, дописывать, подписывать, переписывать, кроить, перекраивать, выкраивать и т.д.).
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова в рамках изучаемых лексических тем.
- Закрепить правильное употребление падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе в различных падежах.
- Познакомить детей со способами словообразования по темам второго периода.
- Продолжить работу по обучению согласованию имен прилагательных с именами существительными (по всем темам).
- Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных по темам второго периода
- Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги, умение составлять с ними предложения.
- Учить образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками (по всем темам 2 го периода); глаголы, обозначающие трудовые действия.

1. Уточнить значение простых и сложных предлогов(из-за, из-под), закрепить правильное употребление этих предлогов(по теме «Перелётные птицы»).
2. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных(по темам «Птицы», «Животные», «Цветы»), согласование прилагательных и числительных с существительными (по всем темам).
3. Учить согласовывать

	<p>притяжательные местоимения с существительными (по темам «Санкт-Петербург», «Село», «Мамин праздник», «Школьные принадлежности»).</p> <p>4. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок по теме «Перелётные птицы»), путём сложения (самовар, самолёт, кашевар).</p>	
Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, картине. - Упражнять в распространении предложений. - Учить составлять рассказы: по картинке в объёме 5-7 предложений, по описанию овощей, фруктов и др. по заданному плану. - Упражнять в пересказе: небольших текстов, текстов с изменением времени действий. - Учить сравнивать предметы, выделяя их различия и сходства. - Закреплять навык составления описательного рассказа. - Закреплять навык составления рассказа по картине, серии картин. - Обучать пересказу. <p>1. Закреплять умение самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картинок, из опыта.</p> <p>2. Обучать детей составлению различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.</p>	
Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений и конструктивного праксиса	<ul style="list-style-type: none"> - развивать умение сравнивать предметы по величине. - развивать умение сравнивать множества до 10. - обучать счёту до 10. - развивать умение узнавать и называть геометрические фигуры. - развивать пространственные представления: влево, слева, вправо, справа, назад, сзади, вперёд, впереди, вверх, вверху, вниз, внизу. - развивать умение ориентироваться 	

	<p>в собственном теле (правая и левая стороны тела). развивать умение ориентироваться в окружающем (различать и называть части суток, знать дни недели, времена года.</p> <ul style="list-style-type: none">-учить давать правильные ответы на вопросы: Сколько? Который?).- учить делить предметы на равные части.- уточнять и закреплять представления об изменении предметов (длина, высота, ширина).- учить правильно выражать в речи: выше, длиннее, шире.- Упражнять в распознавании и преобразовании геометрических фигур.- Упражнять в сложении, вычитании, пересчитывании, отсчитывании по единице.- развивать умение ориентироваться на листе бумаги (левее, правее, выше, ниже)- закрепить представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев года.- закрепить в речи названия дней недели, времен года, месяцев года.- закрепить умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов.- закрепить в речи слова: шире, выше, уже, ниже, больше, меньше, длиннее, короче.- упражнять в назывании последующего и предыдущего числа к названному и обозначенному цифрой.- Учить подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по условиям с использованием линейки, шаблонов.- Упражнять в сложении, вычитании, пересчитывании, отсчитывании по два.- Закрепить представление об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год).-Продолжить развивать умение ориентироваться на листе бумаги, в пространстве.- закрепить в речи термины: форма,	
--	---	--

	<p>величина, площадь, объем, масса, фигура.</p> <p>- Закрепить представление о сравнимости и относительности величины.</p> <p>- упражнять в назывании последующего и предыдущего числа (в пределах 10) к названному и обозначенному цифрой.</p>	

ЧАСТЬ IV.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

2 младшая группа (3 – 4 года)

Интегративное качество	Уровень развития
1. Физически развитый. Культурно-гигиенические навыки	Антропометрические измерения в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Имеет потребность в двигательной активности. Проявляет интерес к двигательным играм, упражнениям. Пользуется спортивным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила во время еды. Имеет элементарные представления о ценности здорового образа жизни.
2. Любознательный, активный	Проявляет интерес к играм. Интересуется собой, предметами ближайшего окружения. Проявляет интерес к животным, растениям. Задает вопросы. Любит слушать художественные произведения. Участвует в разговорах. Активен в продуктивной деятельности. Пытается петь, танцевать.
3. Эмоционально отзывчивый	Проявляет доброжелательность, откликается на эмоции близких людей, проявляет дружелюбие. Следит за развитием действий в спектаклях, с удовольствием слушает чтение. Пытается прочесть наизусть знакомые произведения. Эмоционально отзывчив на красоту, пытается в своих работах передать образную выразительность. Отражает свои впечатления в речи.
4. Общение, взаимодействие	Налаживает контакты, взаимодействует со сверстниками. Объединяется для игры в группы, выбирает роль. Делится своими впечатлениями. Адекватно реагирует на замечания. Умеет обратиться по имени отчеству.
5. Поведение	Соблюдает элементарные правила поведения в помещении, на улице. Действует совместно в играх, может спокойно общаться, проявляет доброжелательность, умеет вместе пользоваться игрушками, книгами. Соблюдает элементарные правила вежливости. Замечает беспорядок в одежде, пытается поддерживать порядок в помещении.
6. Интеллектуальное развитие	Проявляет желание в уходе за растениями, способен выполнять простые поручения. Может самостоятельно выбирать атрибуты для игры, дополнять игровую обстановку. Устанавливает простые связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения. Сооружает постройки по замыслу. Занимает себя игрой, другой деятельностью.
7. Представления	Имеет представления о себе, знает имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. Называет имена членов семьи. Знает название родного города. Знает отдельные профессии.
8. Предпосылки учебной деятельности	Имеет навыки поведения в детском саду, дома, на улице. Выполняет элементарные поручения. Обращается за помощью. Радует своим успехам. Активен в исследовательской деятельности. Умеет понять поставленную перед ним задачу. Проявляет интерес к книгам.
9. Умения и навыки в соответствии с образовательными	

областями - « Здоровье»	Приучен к опрятности, имеет навыки культуры еды, умывания.
- « Физическая культура»	Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняет направление. Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, ползает на четвереньках, имеет навык задания, прыгает энергично, выполняет упражнения с мячом.
- «Социализация»	Принимает на себя роль. Умеет объединяет несколько игровых действий в единый сюжет. Придерживается правил в играх. Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию, принимает участие в беседах о театре.
- « Труд»	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться. Может помочь накрыть на стол к обеду. Кормит рыб, птиц.
- « Безопасность»	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, правила взаимодействие растениями и животными. Имеет представления о правилах дорожного движения.
- « Познание - « Коммуникация»	Знает, называет правильно, использует детали строителя, умеет располагать кирпичики, пластины, изменять постройки, заменять детали. Группирует предметы по одному признаку. Находит в окружающем один и много предметов. Употребляет понятия "больше", " меньше", " столько же". Различает и называет круг, квадрат, треугольник. Понимает смысл слов " сверху", " снизу", " над", " под" . " за", " утро", " вечер", " день",
-« Чтение художественной литературы»	" ночь". Выделяет признаки предметов, ориентируется в знакомом помещении, называет свой город, знает некоторые растения, животных и их детенышей, определяет сезонные изменения в природе.
- « Художественное творчество»	Отвечает на вопросы, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, говорит простыми предложениями.
- « Музыка»	Пересказывает произведения с опорой на рисунки и вопросы. Называет произведения, может прочитать наизусть небольшие стихотворения. Изображает несложные предметы, подбирает цвет, использует различные изобразительные средства. Лепит несложные предметы, используя различные приемы лепки. Создает композиции из готовых фигур в аппликации, умеет аккуратно пользоваться материалами. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте. Замечает изменения в звучании. Поет. Выполняет танцевальные движения, двигается под музыку с предметами. Называет музыкальные инструменты

средняя группа (4 - 5 лет)

Интегративное качество	Уровень развития
1. Физически развитый. Культурно-гигиенические навыки	Антропометрические измерения в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила во время еды. Имеет элементарные представления о ценности здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки.
2. Любознательный, активный	Проявляет интерес к информации, которую получает. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
3. Эмоционально отзывчивый	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.
4. Общение, взаимодействие	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр. Умеет подбирать предметы и атрибуты для игр. Умеет считаться с интересами товарищей. В играх умеет интонационно выделять речь. Делает попытки решать спорные вопросы. Может проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
5. Поведение	Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. Умеет соблюдать правила игры. Использует вежливые слова. Умеет вежливо выразить свою просьбу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
6. Интеллектуальное	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве

развитие	детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета. Начинает появляться образное предвосхищение. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
7. Представления	Знает своё имя и фамилию. Может рассказать о своём родном городе. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии.
8. Предпосылки учебной деятельности	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картине, пересказать. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин.
9. Умения и навыки в соответствии с образовательными областями	
- «Здоровье»	Соблюдает элементарные правила гигиены. Соблюдает элементарные правила приема пищи.
- «Физическая культура»	Принимает правильное исходное положение при метании. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Ориентируется в пространстве.
- «Социализация»	Владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение. Адекватно воспринимает в театре художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры. Имеет простейшее представление о театральных профессиях.
- «Труд»	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место.
- «Безопасность»	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, правила взаимодействия растениями и животными. Имеет представления о правилах дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта. Понимает значения сигналов светофора. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный пешеход "Зебра". Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- «Познание»	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Различает из каких частей составлена группа предметов. Умеет считать до 5, отвечать на вопрос "Сколько всего?". Умеет сравнивать два предмета по величине. Определяет положение предметов пространстве по отношению к себе (вверху -внизу, впереди -сзади).
- «Коммуникация»	Определяет части суток.
-«Чтение художественной литературы»	Понимает и употребляет слова антонимы. Умеет выделять первый звук в слове. Проявляет интерес к иллюстрациям детских книг. Называет произведения, может прочитать наизусть небольшие стихотворения.
- «Художественное творчество»	Изображает предметы путём создания отчетливых форм, подбора цвета. Создает образы разных предметов и игрушек.
- «Музыка»	Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте. Может петь протяжно, четко произносить слова. Умеет выполнять танцевальные движения.

старшая группа (5 - 6 лет)

Интегративное качество	Уровень развития
1. Физически развитый. Культурно-гигиенические навыки	Антропометрические показатели в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры, соблюдает правила во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки.
2. Любознательный, активный	Проявляет интерес к информации, которую получает. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
3. Эмоционально отзывчивый	Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
4. Общение, взаимодействие	Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение. Речь становится главным средством общения. Использует все части речи. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями. Проявляет умение поддерживать беседу.

5. Поведение	Проявляет умение работать коллективно. Понимает, что надо заботиться о младших. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения. Пользуется "вежливыми" словами.
6. Интеллектуальное развитие	Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет устанавливать последовательность различных событий. Способен конструировать по собственному замыслу. Начинает появляться образное предвосхищение. Может самостоятельно придумать небольшую сказку. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
7. Представления	Знает и называет своё имя и фамилию. Знает семейные праздники. Может рассказать о своём родном городе. Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии.
8. Предпосылки учебной деятельности	Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Может удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Умеет сосредоточенно действовать в течение 15-25 мин. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.

Итоговые результаты освоения Программы подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

Интегративное качество	Уровень развития
1. Физически развитый. Культурно-гигиенические навыки	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
2. Любознательный, активный	Интересуется новым. Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.
3. Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
4. Общение, взаимодействие	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Способен изменить стиль общения со взрослым и сверстником.
5. Поведение	Способен планировать свои действия. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.
6. Интеллектуальное развитие	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке.
7. Представления	Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу.
8. Предпосылки учебной деятельности	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
9. Умения и навыки в соответствии с образовательными областями	
- ОО «Здоровье»	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.
- «Физическая культура»	Выполняет правильно все виды основных движений. Может перебрасывать набивные мячи, бросать предметы в цель из разных исходных положений. Следит за правильной осанкой. Участвует в играх с элементами спорта. Плавает правильно на расстояние 15 м.
- «Социализация»	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. Владеет навыками театральной культуры.
- «Труд»	Самостоятельно ухаживает за одеждой. Ответственно выполняет обязанности дежурного. Может планировать свою трудовую деятельность.
- «Безопасность»	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их значение. Узнает и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Дети", "Пункт медицинской помощи". Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный пешеход "Зебра".
- «Познание»	Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Самостоятельно объединяет различные группы предметов. Считает до 10 и дальше. Различает величины. Умеет определять временные отношения. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- «Коммуникация»	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

-« Чтение художественной литературы»	Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
- « Художественное творчество»	Различает виды изобразительного искусства. Создает индивидуальные и коллективные рисунки. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Создает изображения различных предметов.
- « Музыка»	Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Различает части музыкального произведения. Может петь индивидуально и коллективно. Инсценирует игровые песни.

ЧАСТЬ V. Мониторинг развития детей.

5.1. Система мониторинга качества образования.

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы.

Качество личности дошкольника	Критерии по ФГТ	Показатели	Форма (метод/методика)	Периодичность Сроки
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	1. Ценностное отношение к занятиям физической культурой	- интерес к занятиям физической культурой; - потребность воспитанника в совершенствовании; - потребность ребенка в двигательной активности.	1. Методика изучения интереса дошкольников к физическим упражнениям (по Горшкову В.П.). 2. Методика определения уровня двигательной активности ребенка	2 раза в год Сентябрь, май
	1. Сформированность физических качеств.	1. Скоростные качества дошкольника. 2. Силовые качества. 3. Гибкость. 4. Выносливость дошкольника. 5. Координация движений дошкольника.	Тесты на физическую подготовленность.	2 раза в год Сентябрь, май
	2. Накопление и обогащение двигательного опыта.	Основные движения: 1. Ходьба. 2. Бег. 3. Прыжки. 4. Лазание. 5. Метание. 6. Равновесие.	Методика «Качественные показатели освоения элементов техники основных движений детьми дошкольного возраста».	
	3. Воспитание культурно – гигиенических навыков.	Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур.	Методика «Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур».	
4. Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.	Начальные представления о здоровом образе жизни.	Опросник для детей старшего дошкольного возраста.		
2. Любознатель-	Формирование у	1. Интересуется	Мониторинг в	2 раза в год

ный, активный	детей познавательных интересов	новыми, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и во внутреннем мире), 2. Интерес и потребность к чтению книг.	детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010 Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	Сентябрь, май
3. Эмоционально отзывчивый		1. Откликается на эмоции близких людей и друзей. 2. Сопереживает персонажем сказок, рассказов, историй. 3. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы	Методика «Изучение восприятия детьми графического изображения эмоций». Минаева В.М. Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	1. Включенность детей в систему социальных отношений. 2. Овладение средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми.	1. Задает вопросы взрослому. 2. Развита все компоненты устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. 3. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010 О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, Методические рекомендации. Конспекты занятий, Игры и упражнения. (Авторы – составители О.С. Ушакова, Е.М. Струнина – М.: Вентана – ГрафЮ 2009.	2 раза в год Сентябрь, май

		при сотрудничестве). 4.Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.		
	3. Овладение конструктивными средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	1. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослым. 2. Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
	4. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	1. Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником, в зависимости от ситуации.	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	1. Соблюдение элементарных общепринятых норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.	Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
	2. Формирование первичных ценностных представлений.	Представление о том, «Что такое хорошо и что такое плохо».	Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией Н.Е. Вераксы. М.: Мозаика – Синтез, 2007.	2 раза в год Сентябрь, май
	3. Планирование своих действий на основе первичных ценностных представлений.		Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
	4. Способный управлять своим поведением.	1. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых.	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май

		<p>2. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>3. Способность самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p>		
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту		Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослыми, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе		Патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу	Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе. Методическое пособие. М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева – М.: Дрофа, 2010.	2 раза в год Сентябрь, май
	1. Освоение первоначальных представлений социального характера.	Представления: - о себе; - о семье; - об обществе; - о государстве; - о мире.	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010 Ривина. Е.К. «Ознакомление дошкольников с родословной».	2 раза в год Сентябрь, май
	2. Формирование гендерной принадлежности.	Представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб:	2 раза в год Сентябрь, май

		людей к определенному полу;	«Издательство «Детство – Пресс», 2010	
	3. Формирование семейной принадлежности	Представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях	Ривина Е.К. «Ознакомление дошкольников с родословной».	2 раза в год Сентябрь, май
	4. Формирование гражданской принадлежности.	Представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.	Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. СПб: «Издательство «Детство – Пресс», 2010	2 раза в год Сентябрь, май
8. Овладевший универсальным и предпосылками учебной деятельности:		Умение работать по образцу умение слушать взрослого умение выполнять инструкции взрослого	Данные показатели определяются в процессе применения расположенных выше методик.	2 раза в год Сентябрь, май
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.	Развитие деятельности.	Умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности: игровой; познавательно – исследовательской; коммуникативной; двигательной; трудовой; музыкально – художественной; чтение (восприятие) художественной литературы.	Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. СПб.: Речь; М.: сфера	2 раза в год Сентябрь, май

Литература: Мониторинг итоговых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГТ: практико – ориентированный подход. Под редакцией Ю.В. Карповой. Самара. СИПКРО, 2012

ЧАСТЬ VI.

Условия реализации образовательной программы ДОУ.

6.1. Управление реализацией программы.

Нормативно-правовая база деятельности ДОУ:

1. Закон РФ « Об образовании» от 10.07.92г. № 3266-1 (редакция Федеральных законов от 13.01.96г. « 12 – ФЗ от 16.11.97 № 144 ФЗ)..
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993г.)
3. «Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении» утвержденное Приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2011 № 2562..
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» СанПиН 2.4.1.2660-10 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного

врача РФ от 22.07. 2010 г. № 91);

5. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 г. № 655
6. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;
7. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий. Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/ 34-16
8. Устав ГБОУ ООШ.

1. Руководство структурным подразделением осуществляется в соответствии с Уставом ГБОУ ООШ и законодательством Российской Федерации.

2. Заведующий структурным подразделением выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

3. В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- распределены обязанности между руководителями;
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

4. В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав ГБОУ ООШ;
- Договор с учредителем;
- Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.

Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

5. В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

- имеется Концепция ДОУ;
- имеется Программа развития ДОУ;
- осуществляется перспективное планирование;
- осуществляется оперативное планирование;
- воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- освобожденные специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы воспитателей и освобожденных специалистов скоординированы по содержанию;
- работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
- ДОУ на 100% укомплектованность педагогическими кадрами;
- 100% педагогов имеют педагогическое образование.

Формы сотрудничества с семьей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие

принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Примечание: прилагается план взаимодействия ДОО .с семьями воспитанников.

Создание предметно – развивающей среды.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:
 - Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)

- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
- 4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
- 5. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

