

ФГОС КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС РУССКИЙ ЯЗЫК (Разумовская) 136 ч 2018-2019 учебный год								
№	Раздел	Тема учебного занятия (урока)	Сроки	Планируемые результаты			Характеристика деятельности обучающегося	
				Предметные	Метапредметные	Личностные	Основная группа	Обучающиеся с ОВЗ
1	О языке	Изменяется ли язык с течением времени.	1 неделя	<p>Выделять основные разделы лингвистики, основные разделы языка и речи</p> <p>Доказательно отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Свободно пользоваться различными видами лексических словарей</p>	Использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	<p>Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов</p>	<p>Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа</p>

2	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	Р.Р Что мы знаем о стилях речи	1 неделя	Владеть знанием о повествовании делового и научного стилей , уметь определять данный тип речи.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в  процессе речевого общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану	Повторить и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи
3		Р.Р Что мы знаем о типах речи	1 неделя	Узнавать, что такое монолог и диалог, устную и письменную речь; роль устного и письменного общения в	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств	Повторить и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное	Повторить и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста.

				<p>жизни человека</p> <p>Доказательно отвечать на вопросы учителя</p>	<p>коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения</p>	<p>личности</p>	<p>высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них опорные слова («данное» и «новое»)</p>	
4		Фонетика и орфоэпия	1 неделя	<p>Владеть понятием о речевом общении как любом взаимодействии между людьми с помощью языка; узнавать условия, необходимые для речевого общения.</p> <p>Создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль</p>	<p>Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога)</p>	<p>Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	<p>На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным</p>	<p>На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа</p>

							орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи. Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа	
5		Фонетика и орфоэпия	2 неделя	Владеть понятием о речевом общении как любом взаимодействии между людьми с помощью языка; узнавать условия, необходимые для речевого общения. Создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль	Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога)	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Умение видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком	Умение делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком
6		Словообразование знаменательных частей речи.	2 неделя	Владеть знанием об образовании с знаменательных	Соблюдать основные лексических и стилистических	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных	Определять способы словообразования и строить	Определять способы словообразования и строить

				частей речи, уметь образовывать знаменательные части речи.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	норм (морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической форме) в процессе письменного общения, свободно пользоваться словарём значения морфем	грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком.	словообразовательные цепочки
7		Словообразовательная цепочка	2 неделя	Владеть знанием об образовании с знаменательных частей речи, уметь образовывать знаменательные части речи.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные лексических и стилистических норм (морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической форме) в процессе письменного общения, свободно пользоваться словарём значения морфем	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком	Определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки
8		Словообразовательное гнездо	2 неделя					
9		Способы словообразования, в которых не используются морфемы	3 неделя					
10		Контрольная работа по словообразованию,	3 неделя	Проверять знания  Проводить	Соблюдать основные правила орфографии в	Понимать определяющую роль родного языка	Проверить соответствующие основные умения	Проверить соответствующие основные умения

		морфемике, фонетике, орфоэпии		самоанализ	процессе письменного общения	в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	и навыки	и навыки
11		Способы и средства связи предложений в тексте	3 неделя	Определять средства связи предложений в тексте  Создавать собственные тексты подобного типа	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации)	Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений
12		Р.Р. Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят»	3 неделя	Писать изложение  Проверять свои знания	Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация)	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля	Полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля
13		Р.Р. Написание изложения по тексту «Ленька, любимец ребят»	4 неделя					
14		Правописание: орфография и пунктуация.	4 неделя	Владеть понятием орфограммы. Отрабатывать произношение,	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного	Осознавать эстетическую ценность русского языка	Свободно владеть орфографическим словарём, извлекат ь полную информацию из	Свободно владеть орфографическим словарём,

				правописание и употребление терминов <i>орфография</i> , <i>орфограмма</i> . Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости. Распознавать в словах орфограммы	общения		его словарной статьи. Знать важнейшие разделы орфографии. Называть пунктуационные знаки; знать и применять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек	
15		Буквы Ъ и Ь	4 неделя	Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости согласного звука. Правильно употреблять ъ и ь.  Распознавать в словах данную орфограмму	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать и применять правила употребления на письме разделительных ъ и ь. Знать и применять правила употребления на письме ь для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова.	Знать и применять правила употребления на письме разделительных ъ и ь
16		Буквы О и Ё после	4 неделя	Знать правила употребления на	Соблюдать основные правила	Иметь достаточный объем	Знать и применять правила	Знать и применять правила

		шипящих и ц.		письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Распознавать в словах данную орфограмму	орфографии и в процессе письменного общения	словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	употребления на письме о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	употребления на письме о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах
17		Правописание приставок.	5 неделя	Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками.	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками	Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; верно писать слова с данными приставками
18		Орфограммы в корне слов	5 неделя	Различать проверяемые и непроверяемые гласные (согласные в корне,	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется	Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется
19		Орфограммы в корне слов. Корни	5 неделя					



		с чередованием		непроизносимые удвоенные согл.) в корне, подбирать однокоренные слова Распознавать в словах данную орфограмму	общения	свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	различными правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.	различными правилами
20		Правописание суффиксов	5 неделя	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов с данными суффиксами	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме.
21		Правописание суффиксов	6 неделя	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме.

							примеры слов с данными суффиксами	
22		Правописание окончаний	6 неделя	Правила написания безударной гласной в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий, применение их на письме	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать способ определения написания окончаний слов разных частей речи. Уметь свободно им пользоваться	Знать способ определения написания окончаний слов разных частей речи.
23		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	6 неделя	Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи.	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Применять правило, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его формы существительные и прилагательные.	Применять правило, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его формы существительные и прилагательные
24		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	6 неделя	Применение правил на письме. Алгоритм				

25		НЕ и НИ в отрицательных местоимениях	7 неделя	Правила написания НЕ и НИ с местоимениями. Применение правил на письме. Алгоритм	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать правила написания не и ни в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова	Знать правила написания не и ни в составе отрицательных местоимений
26		Дефисное написание слов	7 неделя	Повторение правил написания сложных существительных, прилагательных, местоимений.	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать правила употребления дефиса в предложениях, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов	Знать правила употребления дефиса в предложениях, сложных существительных и прилагательных, местоимениях.
27		Дефисное написание слов	7 неделя					
28		Словарное богатство русского языка.	7 неделя	Свободно пользоваться различными	Соблюдать лексические нормы языка	Осознавать эстетическую ценность русского	Владеть изученными сведениями из	Владеть изученными сведениями из

29		Словарное богатство русского языка.	8 неделя	видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов).  Анализировать лексический материал		языка. Стремиться к речевому самосовершенствованию	области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы	области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов.
30		Грамматика: морфология и синтаксис	8 неделя	Определять морфологические признаки сущ., прилаг., глаголов. Знать как они изменяются. Различать части речи	Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте.	Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте.
31		Грамматика: морфология и синтаксис	8 неделя	Определять морфологические признаки сущ., прилаг.,	Соблюдать основные грамматических норм	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных	Знать морфологические признаки частей речи и их	Знать морфологические признаки частей речи и их

				глаголов. Знать как они изменяются. Различать части речи	(морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте.	синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте.
32		Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	8 неделя	<p>Владеть понятием орфограммы. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов <i>орфография, орфограмма</i>.</p> <p>Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости.</p> <p>Распознавать в словах орфограммы</p>	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка	Повторить соответствующие основные умения и навыки	Повторить соответствующие основные умения и навыки

33		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	9 неделя	Проверять знания  Проводить самоанализ	Соблюдать основные правила орфографии в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Проверить соответствующие основные умения и навыки	Проверить соответствующие основные умения и навыки
34		Анализ контрольного диктанта	9 неделя			Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения		
35		Р.Р. Стили речи. Публицистический стиль речи.	9 неделя	Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты	Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты). Анализировать тексты публицистического стиля, находить	Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)

							в них характерные языковые и речевые средства	
36		Р.Р. Свободный диктант	9 неделя	Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты	Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах» обсуждениях актуальных тем	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Устанавливают принадлежность текста к определенному функциональному стилю.	Устанавливают принадлежность текста к определенному функциональному стилю.
37		Р.Р. Заметка в газету	10 неделя	Владеть понятием о стилистике, о публицистическом стиле	Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах» обсуждениях актуальных тем;	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения  Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе	Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование). Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная	Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование).
38		Р.Р. Заметка в газету «Человек и природа»	10 неделя					

						речевого общения	работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе»	
39	<b><u>Самостоятел ьные части речи.</u></b>  <b>Наречие. Слова категории состоянии</b>	Какие слова являются наречиями	10 неделя	Объяснять грамматическое значение наречия, владеть знанием, чем отличается местоимение от других частей речи. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (на силу не надейся — насилу доехали). Проводить семантико- грамматический анализ наречий. На основе семантико- грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий	Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи



40		Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	10 неделя	Отличать наречие от созвучных форм других частей речи.	Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи)	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Знать способы отличия наречий от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор.	Знать способы отличия наречий от других частей речи.
41		Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	11 неделя	Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи)	Осознавать эстетическую ценность русского языка. Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте.	Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов
42		Разряды наречий по значению.	11 неделя	Владеть знанием о разрядах наречий по значению.	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи)	Осознавать эстетическую ценность русского языка. Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте.	Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов
43		Разряды наречий по значению.	11 неделя	Уметь различать данные наречия. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи)	Осознавать эстетическую ценность русского языка.	Иметь представление о словах категориях состояния	Иметь представление о словах категориях состояния
44		Слова категории состояния	11 неделя	Владеть знанием о словах категории состояния. Самостоятельно подбирать	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи)	Осознавать эстетическую ценность русского языка.	Иметь представление о словах категориях состояния	Иметь представление о словах категориях состояния

				примеры на изученное правило	современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию		
45		Р.Р. Сочинение-описание «Футболисты»	12 неделя	Композиция сочинения	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка.  Стремиться к речевому самосовершенствованию	Создавать текст типа описания предмета, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства	Создавать текст типа описания предмета
46		Степени сравнения наречий	12 неделя	Образовывать степени сравнения наречий.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных.

47		Степени сравнения наречий	12 неделя	Образовывать степени сравнения наречий.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных.  Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных.
48		Степени сравнения наречий	12 неделя	Образовывать степени сравнения наречий.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных.  Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных.
49		Морфологический разбор наречий	13 неделя		Соблюдать основные грамматических норм (определять	Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться	Проводить морфологический разбор наречий по	Проводить морфологический разбор наречий по

					слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	к речевому самосовершенствованию	плану	плану
50		Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	13 неделя	Проверять знания  Проводить самоанализ	Соблюдать основные лексических и стилистических норм (морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической форме) в процессе письменного общения, свободно пользоваться словарём значения морфем	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования	Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования
51		Анализ контрольного диктанта	13 неделя				Анализировать и исправлять свои ошибки	Анализировать и исправлять свои ошибки
52		Словообразование наречий	13 неделя	Знать способы образования наречий с помощью	Соблюдать основные грамматических норм (определять	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных	Образовывать наречия Правильно указывать способ	Образовывать наречия

				приставок и суффиксов. Уметь различать морфологически е омонимы, доказывая свой выбор.	слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	образования наречий	
53		Словообразование наречий	14 неделя	Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологически е омонимы, доказывая свой выбор.	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Образовывать наречия Правильно указывать способ образования наречий	Образовывать наречия
54		Словообразование наречий	14 неделя	Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного	Образовывать наречия Правильно указывать способ образования наречий	Образовывать наречия

				морфологически е омонимы, доказывая свой выбор.	русского литературного языка в процессе письменного общения	выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью		
55		Р.Р. Сочинение по репродукции картины В.Е.Маковского «Свидание»	14 неделя	Композиция сочинения	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую  ценность русского языка.  Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Написать текст по данному началу. Использовать средства выразительности	Написать текст по данному началу. Использовать средства выразительности
56		Р.Р. Сочинение по репродукции картины В.Е.Маковского «Свидание»	14 неделя	Композиция сочинения	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую  ценность русского языка.  Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Написать текст по данному началу. Использовать средства выразительности	Написать текст по данному началу. Использовать средства выразительности

57		Правописание наречий, образованных от имен существительных	15 неделя	Правильно писать наречия, образованные от имен существительных  Распознавать данную орфограмму	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания
58		Правописание наречий, образованных от имен существительных	15 неделя	Правильно писать наречия, образованные от имен существительных  Распознавать данную орфограмму	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания
59		Правописание наречий. НЕ в наречиях на –о, –е.	15 неделя	Правильно писать не с наречиями на -	Владение навыками ориентировки при	Иметь достаточный объем словарного запаса	Опознавать при письме и верно писать не со	Опознавать при письме и верно писать не со

				О, -Е Распознавать данную орфограмму в словах	письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	словами Правильно писать не с наречиями	словами Правильно писать не с наречиями
60		Правописание наречий. НЕ в наречиях на –о, –е.	15 неделя	Правильно писать не с наречиями на - О, -Е  Распознавать данную орфограмму в словах	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Опознавать при письме и верно писать не со словами Правильно писать не с наречиями	Опознавать при письме и верно писать не со словами Правильно писать не с наречиями
61		Буквы Н, НН в наречиях  на -о, -е.	16 неделя	Правильно писать  <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях  Самостоятельно	Владение навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с <i>н</i> и	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с <i>н</i> и



				подбирать примеры на изученное правило	и верного их воспроизведения в практике  письма	свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	нн в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с н и нн имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме	нн в суффиксах данных групп слов.
62		Буквы Н, НН в наречиях  на -о, -е.	16 неделя	Правильно писать  н и нн в наречиях  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Владение навыками ориентировки при  письме, опознавания данных сочетаний  и верного их воспроизведения в практике  письма	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с н и нн в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с н и нн имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с н и нн в суффиксах данных групп слов.
63		Буквы О, Е на конце наречий после шипящих	16 неделя	Правильно писать  буквы о,е в конце наречий после шипящих  Распознавать в словах данную	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе	Понимать, что правило написания о или е после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных.	Понимать, что правило написания о или е после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных.

				орфограмму	языка в процессе письменного общения	речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Верно писать эти группы слов	Верно писать эти группы слов
64		Контрольная работа по теме «Наречие»	16 неделя	Писать контрольную работу  Проводить самоанализ	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий.	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий.
65	<b>Типы речи</b>	Р.Р. Рассуждение-размышление.	17 неделя	Распознавать и составлять тексты типа рассуждения-размышления.  Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением	Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах» обсуждениях актуальных тем;	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности.	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления.

66		Р.Р. Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	17 неделя	<p>Писать сочинение</p> <p>Проверять свои знания, проводить анализ</p>	<p>Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;</p> <p>коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения</p>	<p>Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>Стремиться к речевому самосовершенствованию</p>	Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности.	Написать текст по данному началу.
67		Р.Р. Сочинение-рассуждение «Хочу» и «надо».	17 неделя	<p>Писать сочинение</p> <p>Проверять свои знания, проводить анализ</p>	<p>Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла,</p> <p>адресата и ситуации общения;</p> <p>коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения</p>	<p>Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>Стремиться к речевому самосовершенствованию</p>	Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности	. Написать текст по данному началу.
68		Буквы –О, -А на конце наречий.	17 неделя	<p>Правильно писать наречия</p> <p>Правильно,</p>	Соблюдать основные грамматических	Потребность сохранить чистоту русского языка как	Знать правило употребления суффиксов о, а,	Знать правило употребления суффиксов о, а,

				уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.	норм(морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	явления национальной культуры;Стремиться к речевому самосовершенствованию	зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём	зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём
69		Дефис в наречиях.	18 неделя	Уметь правильно писать данные наречия.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности  Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (по зимнему пути, по-зимнему холодно). Пользоваться орфографическим словарём	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.

						личности, его значения в процессе получения школьного образования		
70		Дефис в наречиях.	18 неделя	Уметь правильно писать данные наречия.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные  грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного  языка в процессе письменного общения	Понимать определяющую  роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности  Понимать русский язык как одну из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного  языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности,  его значения в	Знать словообразователь ные признаки наречий, которые  пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико- грамматического анализа  разграничивать созвучные словоформы (по зимнему пути, по- зимнему холодно). Пользоваться орфографическим словарём	Знать словообразователь ные признаки наречий, которые  пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.

						процессе получения школьного образования		
71		<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях.	18 неделя	Уметь правильно писать данные наречия.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности его значения в процессе получения школьного образования	Знать правило и верно писать отрицательные наречия.  Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Пользоваться орфографическим словарём

72		<i>Не и ни</i> в отрицательных наречиях.	18 неделя	Уметь правильно писать данные наречия. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём	Знать правило и верно писать отрицательные наречия.
73		<i>Буква Ъ</i> на конце наречий после шипящих	19 неделя	Уметь правильно писать данные наречия.  Самостоятельно подбирать	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и	Владеть обобщённым правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи.	Владеть обобщённым правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи.

				примеры на изученное правило	русского литературного языка в процессе письменного общения	моральных качеств личности Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования	Пользоваться орфографическим словарём	Пользоваться орфографическим словарём
74		Употребление наречий в речи	19 неделя	Правильно и уместно употреблять в речи и произносить наречия.  Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  Стремиться к речевому самосовершенствованию	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными и наречиями.	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте



75		Употребление наречий в речи	19 неделя	Правильно и уместно употреблять в речи и произносить наречия. Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовершенствованию	Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании	Уметь употреблять местоимения точно и выразительно в собственном высказывании
76		Произношение наречий.	19 неделя	Правильно произносить наречия. Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка;	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовершенствованию	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения.	Правильно произносить наиболее употребительные наречия
77		Произношение наречий.	20 неделя	Правильно произносить наречия. Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка;	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовершенствованию	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения.	Правильно произносить наиболее употребительные наречия

78		Повторение и обобщение по теме «Наречие».	20 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости. Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации современного русского литературного языка в процессе письменного общения Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал по теме	Повторить изученный материал по теме
----	--	---	-----------	---	--	---	--------------------------------------	--------------------------------------

79		Повторение и обобщение по теме «Наречие».	20 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости. Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правила пунктуации современного русского литературного языка в процессе письменного общения. Способность извлекать информацию из различных источников, уметь пользоваться словарями различных типов, справочной литературой.	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал по теме	Повторить изученный материал по теме
80		Контрольная работа по теме «Наречие»	20 неделя	Писать диктант	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений,	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий.

							предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами	
81		Анализ контрольной работы по теме «Наречие»	21 неделя	Проводить самоанализ			Анализировать и исправлять свои ошибки	Анализировать и исправлять свои ошибки
82	<b>Типы речи</b>	Р.Р. Описание состояния человека	21 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека».

83		Р.Р. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...».	21 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Строить текст со значением описания состояния человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака. Создать в устной и письменной форме сочинение-миниатюру	Строить текст со значением описания состояния человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака
84		Р.Р. Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз...».	21 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Строить текст со значением описания состояния человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака. Создать в устной и письменной форме сочинение-миниатюру	Строить текст со значением описания состояния человека
85	<b>Служебные части речи.</b>	Предлог как часть речи. Разряды	22 неделя	Владеть знанием о разрядах	Соблюдать основные грамматических	Осознавать эстетическую ценность русского	Владеть сведениями о предлоге.	Владеть сведениями о предлоге.

	<b>Предлог</b>	предлогов.		предлогов. Уметь различать данные предлоги. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	языка Стремиться к речевому самосовершенствованию	Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные — непроизводные; простые — составные.	Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи
86		Правописание предлогов.	22 неделя	Владеть знанием о разрядах предлогов. Уметь различать данные предлоги. Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.  Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.  Верно писать производные предлоги,
87		Правописание предлогов.	22 неделя	Владеть знанием о разрядах предлогов. Уметь различать данные предлоги.	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи)	Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.  Верно писать производные предлоги,	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.  Верно писать производные

				Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	современного русского литературного языка в процессе письменного общения	ванию	соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение	предлоги,
88		Правописание предлогов.	22 неделя	Правильно писать предлоги  Находить предлоги в тексте	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.  Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение	Знать, какие предлоги пишутся через дефис.  Верно писать производные предлоги,
89		Употребление предлогов в речи	23 неделя	Правильно употреблять предлоги в речи  Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Употреблять предлоги в речи, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом.	Употреблять предлоги в речи, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с

				частей речи.	языка		Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки нужным падежом.	
90	Текст	Р.Р. Порядок слов в спокойной монологической речи.	23 неделя	Использовать в речи нерасчленяемые предложения  Располагать их последовательно в спокойной монологической речи.	Создавать устные и письменные тексты	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте	Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора.
91		Р.Р. Порядок слов в спокойной монологической речи.	23 неделя	Использовать в речи нерасчленяемые предложения  Располагать их последовательно в спокойной монологической речи.	Создавать устные и письменные тексты	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения	Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений



92		Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	23 неделя	Использовать в речи обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи  Располагать их последовательно в спокойной монологической речи.	Создавать устные и письменные тексты	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования;	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования;
93		Р.Р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	24 неделя	Использовать в речи обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи  Располагать их последовательно в спокойной монологической речи.	Создавать устные и письменные тексты	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Применять приём при создании собственных высказываний	Применять приём при создании собственных высказываний
94		Р.Р. Полное изложение текста	24 неделя	Писать изложение.  Проверять свои знания	Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация)	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов

							повтора, параллельного способа связи предложений	
95		Р.Р. Полное изложение текста	24 неделя	Писать изложение.  Проверять свои знания	Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация)	Стремиться к речевому  самосовершенствованию	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов,  экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов,
96	<b>Союз</b>	Союз как часть речи. Разряды союзов.	24 неделя	Владеть знанием о разрядах союзов по значению.  Уметь различать данные союзы  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка  Стремиться к речевому  самосовершенствованию	Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении. Различать разряды союзов.	Обобщить все сведения о союзе как части речи

97		Союз как часть речи. Разряды союзов.	25 неделя	Владеть знанием о разрядах союзов по значению.  Уметь различать данные союзы  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка	Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов	Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения.
98		Правописание союзов.	25 неделя	Правильно писать союзы.  Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.	Соблюдать основные грамматических норм современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами, частицами или от наречий с частицами	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания.
99		Правописание союзов.	25 неделя	Правильно писать союзы.  Правильно, уместно и	Соблюдать основные грамматических норм современного	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для

				выразительно употреблять слова изученных частей речи.	русского литературного языка в процессе письменного общения	национальной культуры;	заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами, частицами или от наречий с частицами	заучивания.
100		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	25 неделя	Рассматривать синтаксическую роль союзов.; формировать Уметь правильно употреблять союзы в речи. Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.	Соблюдать основные лексических и грамматических норм (окончание и Грамматическая форма слова) в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное относиться к родному языку, гордость за него	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме.	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания.
101		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	26 неделя	Рассматривать синтаксическую роль союзов.; формировать Уметь правильно употреблять союзы в речи. Правильно, уместно и выразительно	Соблюдать основные лексических и грамматических норм (окончание и Грамматическая форма слова) в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное относиться к родному языку, гордость за него	Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями	Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями

				употреблять слова изученных частей речи.				
102		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	26 неделя	Рассматривать синтаксическую роль союзов.; формировать Уметь правильно употреблять союзы в речи. Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.	Соблюдать основные лексических и грамматических норм (окончание и Грамматическая форма слова) в процессе письменного общения	Осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительное относиться к родному языку, гордость за него	Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями	Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
103		Р.Р. Описание внешности человека	26 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов

104		Р.Р. Описание внешности человека	26 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов
105		Р.Р. Сочинение «Человек, который мне нравится»	27 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;  коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака Создать в письменной форме сочинение-миниатюру с описанием внешности	Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака
106	<b>Частица</b>	Частица как часть речи. Разряды частиц.	27 неделя	Владеть знанием о разрядах частиц по	Соблюдать основные грамматических норм (определять	Осознавать эстетическую ценность русского	Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в	Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в

				<p>значению.</p> <p>Уметь различать данные частицы</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило</p>	<p>слово как часть речи)</p> <p>современного русского литературного языка в процессе письменного общения</p>	<p>языка</p> <p>Стремиться к речевому самосовершенствованию</p>	<p>предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения.</p>	<p>предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения.</p>
107		Частица как часть речи. Разряды частиц.	27 неделя	<p>Владеть знанием о разрядах частиц по значению.</p> <p>Уметь различать данные частицы</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило</p>	<p>Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи)</p> <p>современного русского литературного языка в процессе письменного общения</p>	<p>Осознавать эстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовершенствованию</p>	<p>Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц</p>	<p>Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц</p>
108		Правописание частиц.	27 неделя	<p>Правильно писать частицы.</p> <p>Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.</p>	<p>Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи)</p> <p>современного</p>	<p>Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>Стремиться к речевому самосовершенствованию</p>	<p>Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи.</p>	<p>Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи.</p>

					русского литературного языка в процессе письменного общения	ванию	Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи.	
109		Правописание частиц.	28 неделя	Правильно писать частицы.  Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.	Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка.	Знать правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка.
110		Правописание частиц.	28 неделя	Правильно писать частицы.  Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.	Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в процессе письменного	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовершенствованию	Знать правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка.	Знать правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка.



					общения			
111		Употребление частиц в речи.	28 неделя	<p>Правильно и уместно употреблять в речи и произносить частицы</p> <p>Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи</p>	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка;	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов.
112		Сочинение-описание по репродукции картины И.И.Левитана «Березовая роща»	28 неделя	<p>Составлять собственные тексты подобного типа</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило</p>	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов.	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов.

					окужающими людьми в процессе речевого общения			
113		Сочинение- описание по репродукции картины И.И.Левитана «Березовая роща	29 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-  целесообразное взаимодействие с окужающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Строить текст со значением описания	Строить текст со значением описания
114		Произношение предлогов, союзов и частиц	29 неделя	Правильно произносить частицы, предлоги, союзы.  Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи	Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка	Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Знать некоторые правила ударения в предложениях, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём	Знать некоторые правила ударения в предложениях, союзах, частицах.

115		Повторение по теме «Служебные части речи»	29 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости.  Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правила пунктуации современного русского литературного языка в процессе письменного общения	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал по теме	Повторить изученный материал по теме
116		Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	29 неделя	Писать диктант  Проводить самоанализ	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Проверяется усвоение правописания служебных частей речи, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами	Проверяется усвоение правописания служебных частей речи, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении
117	<b>Междометия</b>	Междометия и звукоподражательные слова.	30 неделя	Объяснять грамматическое значение	Соблюдать основные грамматических	Понимать русский язык как одну из основных	Знать языковые особенности междометий;	Знать языковые особенности междометий;

				<p>междометия, владеть знанием , чем отличается междометие от других частей речи.</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило</p>	<p>норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного Русского литературного языка в процессе письменного общения</p>	<p>национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования</p>	<p>изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях.</p>	<p>изучить перечень наиболее употребительных междометий.</p>
118		Междометия и звукоподражательные слова.	30 неделя	<p>Объяснять грамматическое значение междометия, владеть знанием , чем отличается междометие от других частей речи.</p> <p>Самостоятельно подбирать примеры на изученное</p>	<p>Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного Русского литературного языка в процессе письменного</p>	<p>Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств</p>	<p>Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражатель</p>	<p>Опознавать звукоподражательные слова. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами</p>

				правило	общения	личности, его значения в процессе получения школьного образования	ными словами	
119		Омонимия слов разных частей речи	30 неделя	Различать грамматические омонимы  Проводить семантико- грамматический анализ	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей	Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Различать грамматические омонимы на основе семантико- грамматического анализа	Различать грамматические омонимы на основе семантико- грамматического анализа
120		Омонимия слов разных частей речи	30 неделя	Различать грамматические омонимы  Проводить семантико- грамматический анализ	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей	Стремиться к речевому  самосовершенство ванию	Различать грамматические омонимы на основе семантико- грамматического анализа	Различать грамматические омонимы на основе семантико- грамматического анализа
121		Р.Р. Характеристика человека	31 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-	Стремиться к речевому самосовершенство ванию	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека.

				правило	целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения		произведении Создавать сжатую деловую характеристику человека	
122		Р.Р. Сжатое изложение по тексту К.Чуковского «О Чехове».	31 неделя	Писать изложение Проверять свои знания	Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация)	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана	Отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана
123		Р.Р. Сжатое изложение по тексту К.Чуковского «О Чехове».	31 неделя	Писать изложение Проверять свои знания	Воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация)	Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа	Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа
124		Р.Р. Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга,	31 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики	Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики

		сестра..)		Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	ванию	ки, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства	ки
125		Р.Р. Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)	32 неделя	Составлять собственные тексты подобного типа  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства	Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики,
126	<b>Повторение</b>	Фонетика и орфоэпия	32 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии

				Распознавать в словах орфограммы	современного русского литературного языка.	речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью		
127		Морфемика и словообразование	32 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости  Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации современного русского литературного языка.	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал морфемике и словообразованию	Повторить изученный материал морфемике и словообразованию
128		Лексика и фразеология.	33 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости  Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные. правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации современного русского	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на	Повторить изученный материал по лексике и фразеологии	Повторить изученный материал по лексике и фразеологии



					литературного языка.	основе наблюдения за собственной речью		
129		Грамматика: морфология и синтаксис.	33 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографическо й зоркости  Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации современного русского литературного языка.	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал по грамматике	Повторить изученный материал по грамматике
130 - 131		Орфография и пунктуация.	33 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографическо й зоркости  Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации современного русского литературного языка.	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал по орфографии и пунктуации	Повторить изученный материал по орфографии и пунктуации

132		Р.Р. Стили и типы речи.	34 неделя	Владеть знанием о повествовании делового и научного стилей , уметь определять данный тип речи.  Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило	Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения	Стремиться к речевому самосовершенствованию	Повторить изученный материал по развитию речи	Повторить изученный материал по развитию речи
133 - 134		Итоговый контрольный тест его анализ	34недел я				Проверить подготовку учащихся по родному языку за курс 5-7 классов	Проверить подготовку учащихся по родному языку за курс 5-7 классов
135 - 136		Повторение и обобщение изученного в 7 классе	34 неделя	Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографическо й зоркости Распознавать в словах орфограммы	Соблюдать основные правила орфографии и в процессе письменного общения. Соблюдать основные правил пунктуации современного русского литературного языка.	Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию , лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию , лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи

